

ظواهر تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١

سونجي فينوه

(دراسة تحليلية عن مهارة الكلام)

رسالة علمية



الكاتب

مخلصين

رقم التسجيل: ١٩١٠٢٠٢٠١٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية كورننجي

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

ظواهر تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١

سونجي فينوه

(دراسة تحليلية عن مهارة الكلام)

رسالة علمية

مقدمة إلى كلية التربية والعلوم التدريسية

لتكملة الشروط المطلوب لنيل المرحلة الجامعة الأولى

الكاتب

مخلصين

رقم التسجيل: ١٩١٠٢٠٢٠١٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية كورننجي

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KERINCI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
JURUASAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

Jalan Kapten Muradi Kec. Pesisir Bukit Sungai Penuh Telp. (0748) 21065
Fax. (0748) 22114

Kode Pos. 37112 Web. www.iainkerinci.ac.id Email. info@iainkerinci.ac.id

**SURAT PERNYATAAN
LULUS UJI PLAGIAT**

Ketua jurusan Pendidikan Bahasa Arab menerangkan bahwa Skripsi Mahasiswa:

Nama : Muhlasin

NIM : 1910202016

Judul : Fenomena Pembelajaran Bahasa Arab di MAN 1 Sungai Penuh

Pembimbing 1 : Hj. Ainil Khuryati, S.Ag., M.Pd.

Pembimbing 2 : Al Amin Hadi, M.Pd.I.

Telah di uji plagiat dengan tingkat kemiripan dengan karya rulis lainnya sebesar 21% dan dinyatakan dapat di agendakan untuk ujian skripsi.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI**

**Sungai Penuh, Januari 2023
Sekretaris Jurusan**

Dr. OKI MITRA, M.Pd.

Catatan:

Tingkat kemiripan maksimal 30 % di luar daftar Pustaka.

سونجي فينوه، يناير ٢٠٢٣

AGENDA
JOMOR 207
TANGGAL 06 02 2023
PARAF

الحاجة، عين الخريفي، الماجستير

الأمين هادي، الماجستير

محاضر الجامعة الإسلامية الحكومية كرنجي

الى المكرم :

عميد الكلية التربية و علم التدريس الجامعة الإسلامية الحكومية كرنجي

في

سونجي فينوه

موافقة المشرفين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد تمت قراءة هذه الرسالة العلمية و إصلاحها، فرئنا أن هذه الرسالة العلمية يقدمها الطالب مخلصين، رقم الطالب ١٩١٠٢٠٢٠١٦ بالموضوع ظواهر تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه، تستطيع أن تقدم الى المناقشة لتكميل الوظيفة والشروط اللازمين للحصول على درجة الجامعة الأولى في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية كرنجي.

لهذا، نقدم هذه الرسالة العلمية و لعل تقبلها جديدا. هكذا، نقول شكرا كثيرا، لعل هذه الرسالة العلمية تنفع للدين، و للامم و للوطن.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المشرف الثاني

الأمين هادي، الماجستير

المشرف الأول

الحاجة، عين الخريفي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٦٠٩١٩٩٩٠٣٢٠٠٣ رقم التوظيف : ١٩٨٤١١٢٦٢٠٢٠١٢١٠٠٥



وزارة شؤون الدينية إندونيسية
الجامعة الإسلامية الحكومية كرنجي

صندوق البريد : ٣٧١١٢

تلفون : ٢١٠٦٥ (٠٧٤٨)

شارع : فيلينا ٤ سونجي فينوه

تقرير لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة أمام لجنة المناقشة في الجامعة الإسلامية الحكومية كرنجي يوم الأربعاء،
تاريخ ٢٢ فبراير ٢٠٢٣، وقبلت شرطا من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية
الأولى في تعليم اللغة العربية بقسم التربية والعلوم التدريسية بالجامعة الإسلامية الحكومية
كرنجي. سونجي فينوه، ٢٢ فبراير ٢٠٢٣ م

جامعة إسلامية حكومية كرنجي

سكوتو
دكتور، أوكي مترا، الماجستير

رقم قيد المحاضر: ٢٠١٣٠٨٩٠٠١

رئيس اللجنة

إيفا أريدينال، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٣٠٨١٢٢٠١١٠١١٠٠٥

للمناقش الأول

دكتور، أوكي مترا، الماجستير

رقم قيد المحاضر: ٢٠١٣٠٨٩٠٠١

المشرف الأول

الحاجة، عين الخويقي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٦٠٩١٩٩٩٠٣٢٠٠٣

للمناقش الثاني

دكتور، نيكولاس حبيبي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٤٢٤٢٠١٩٠٣١٠٠٥

المشرف الثاني

الأمين هادي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١١٢٦٢٠٢٠١٢١٠٠٥

الإهداء و الشعر

أهدي هذه الرسالة الى :

أبي وأمي الكريمان المحبوبان

زوجتي التي تعطيني الدوافع و الحماس دائما

أطفالي المحبوبان

إخواني الذين شجعوني في إكمال الدراسة

و أصحابي الذين تعطيني الحماس دائما

أمة المسلمين في أنحاء العالم

الشعار

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَأَفْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ "

وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ "

وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ " (القران الكريم، المجادلة: ١١)

التجريد

مخلصين، ٢٠٢٣، ظواهر تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١
سونجي فينوه. الرسالة العلمية، قسم اللغة العربية، كلية التربية وعلوم التربية، الجامعة
الإسلامية الحكومية كورنيجي. المشرفة الأولى: الأستاذة، الحاجة، عين الخريتي، الماجستير،
المشرف الثاني: الأستاذ، الأمين هادي، الماجستير.

تهدف هذه الورقة إلى وصف ظواهر تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية
الحكومية ١ سونجي فينوه. أشارت نتائج المقابلات أن الطلاب في الفصل العاشر من
المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه حصلوا على درجات عالية في درس
مهارة الكلام. ومع ذلك، عندما أدلى الباحث بملاحظات في الفصل، أظهر أن الطلاب
لا يستطيعون التواصل باللغة العربية البسيطة.

هذا البحث هو بحث نوعي وصفي بمدخل دراسة حالة. حصلت بيانات البحث من
خلال ملاحظة الفصل والمقابلات والتوثيق. الأساليب المستخدمة لتحليل البيانات هي
تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

كان هدف هذا البحث هو ٣٨٢ طالبًا من طلاب الصف العاشر. عينة البحث من
الفصل X D تتكون من ٣٧ شخصًا.

وأظهرت نتائج البحث أن طلاب المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه
لديهم دافع كبير لتعلم اللغة العربية، وحيث قام المعلم بنقل التعلم باستخدام الطريقة
الصحيحة، وإن المواد التعليمية المستخدمة كانت متوافقة مع معايير المواد التعليمية

الجيدة، ومع ذلك، لم يتمكن الطلاب من التواصل باللغة العربية البسيطة، لأن بيئة لغوية لم يتم إنساؤها في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.

الكلمات المفتاحية: مهارة الكلام، ظواهر تعليم مهارة الكلام، بيئة لغوية.



شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين، سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين، وبعد.

حمدا وشكرا على نعمه ورحمته، حتى أن المؤلف قد كتب هذا الاقتراح بكمال. ثم الصلاة والسلام على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، الذي بلغ رسالة الإسلام إلى العالم وخرّج الناس من الظلمات إلى النور.

أما موضوع هذه الرسالة العلمية هو "ظواهر تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه."

أقدمها إلى قسم اللغة العربية في كلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة الإسلامية الحكومية كورنجي، لتكميل شرط من الشوط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعة الأولى بقسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والعلوم التدريسية.

وفي هذه الرسالة العلمية لاتزال هناك خطيئة كثيرة إما في الكتابة وغيرها، ولذلك

رجى المؤلف من القراء النقد والاقتراحات والمدخلات البناءة لكمالها.

وبمساعدة عدة الأفراد التي ساعدتني في كتابة هذه الرسالة العلمية حتى إستطعت

أن انتهيت كتابتها بكمال، ولذلك في هذه الفرصة أن أقدم شكرا جزيلا الى:

١ . فضيلة رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية كورنيجي ونوابه الأول والثاني والثالث.

٢ . فضيلة عميد كلية التربية وعلوم التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية كورنيجي ونوابه

الأول والثاني والثالث.

٣ . فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وعلوم التربية بالجامعة الإسلامية

الحكومية كورنيجي.

٤ . فضيلتي المشرفين الأستاذة، الحاجة، عين الخريتي، الماجستير، والأستاذ، الأمين

هادي، الماجستير.

٥ . فضيلة رئيس المكتبة وموظفات الجامعة الإسلامية الحكومية كورنيجي.

٦ . فضيلة رئيس المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.

٧ . فضيلة الأستاذة أمي رافعة مدرسة اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية

١ سونجي فينوه.

٨ . شكرا جزيلاً إلى جميع أصدقائي من قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠١٩.

جزاكم الله خير جزاء وبارك الله عليكم جميعاً، وبالله التوفيق والهداية والحمد لله رب

العالمين.

كورنيجي، راجب ١٤٤٤ هـ

الكاتب

محتويات الرسالة

أ.....	صفحة العنوان
ب.....	تقرير الرسالة
ج.....	تصديق المشرفين
د.....	تصديق لجنة المناقشة
ه.....	الإهداء والشعار
و.....	تجريد البحث
ح.....	شكر و تقدير
ي.....	محتويات الرسالة
ن.....	كشف الجداول
س.....	كشف الملاحق

الباب الأول: مقدمة

أ.....	أ. خلفية البحث
ب.....	ب. تحديد البحث

ج. أسئلة البحث ٥

د. أهداف البحث ٥

هـ. ألدراسة السابقة ٦

الباب الثاني: الاطار النظرية

أ. نظرة العامة على المهارات اللغوية ٨

ب. مهارة الكلام ٨

ج. أهمية مهارة الكلام ١٢

د. أهداف تعليم مهارة الكلام ١٥

هـ. مراحل ممارسة التحدث ١٧

و. إختبار مهارة الكلام ١٩

ز. مواد تعليم مهارة الكلام ٢٣

ح. طريقة تعليم مهارة الكلام ٢٦

الباب الثالث: طريقة البحث

أ. نوع البحث ومنهجه ٣٤

ب. مصادر البيانات وطرق جمعها ٣٥

ج. تقنيات تحليل البيانات ٣٧

الباب الرابع: عرض البيانات ومناقشتها

أ. الصورة العامة من المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه ٣٨

١. التاريخ ٣٨

٢. الرؤية والرسالة ٤٠

٣. عناصر القادة / شركاء المدرسة ٤١

٤. منهج التعليم ٤٣

٥. الحد الأدنى من معايير الاكتمال ٤٣

٦. أحوال المدرسين ٤٤

٧. أحوال الموظفين ٤٤

٨. إنبات مجموع الطلاب ٤٥

٩. أعداد الطلاب ٤٦

ب. عرض البيانات ٤٦

١. دافع طلاب المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه في تعليم

مهارة الكلام ٤٦

٢. طريق تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة

سونجي فينوه ٤٨

٣. مواد التدريس لمهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة

سونجي فينوه ٥٠

٤. بيئة لغوية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه ٥٢

ج. مناقشة البيانات ونتائجها ٥٣

١. مناقشة البيانات ونتائجها عن دوافع الطلاب ٥٣

٢. مناقشة البيانات ونتائجها عن طريق تعليم مهارة الكلام ٥٥

٣. مناقشة البيانات ونتائجها عن مواد التدريس لمهارة الكلام ٥٦

٤. مناقشة البيانات ونتائجها عن بيئة لغوية ٥٨

الباب الخامس: خاتمة

أ. الخلاصات ٦٣

ب. الإقتراحات ٦٦

المراجع

كشف الجداول

الصفحة

- ٤٤ الجدول الأول: أحوال المدرسين سنة
- ٤٤ الجدول الثاني: أحوال الموظفين سنة
- ٤٥ الجدول الثالث: إنبات مجموع الطلاب
- ٤٦ الجدول الرابع: أعداد الطلاب سنة

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

كشف الملاحق

قاموس المصطلحات	الملحق الأول
دليل المقابلات المنظم	الملحق الثاني
خطة عملية التعليم (RPP)	الملحق الثالث
قائمة حضور الطلاب	الملحق الرابع
قائمة درجات الطلاب	الملحق الخامس
مرسوم المحاضر الإستشاري	الملحق السادس
رسالة الإستئذان للبحث من الجامعة	الملحق السابع
رسالة الإنتهاء من البحث	الملحق الثامن
شخصي الكاتب	الملحق التاسع
الصورة	الملحق العاشر

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة اتصال بين البشر في نقل نواياهم. سيقوم شخص واحد بنقل نواياهم أو أهدافهم إلى أشخاص آخرين من خلال اللغة. إذا نظرنا من خلال موقعها، اللغة هي شيء يجب تعلمه وممارسته في التفاعل مع الآخرين. العربية والإنجليزية من بين لغات العالم التي تستخدم غالبًا في التفاعلات الاجتماعية. بسبب هذا التمكن من اللغتين العربية والإنجليزية خاصة في التواصل التفاعلي، يجب تكثيفهما وتكثيفهم.¹

يختلف تعلم اللغة العربية (الأجنبية) عن تعلم اللغة الأم، لذلك يجب أن تكون المبادئ الأساسية للتدريس مختلفة، سواء فيما يتعلق بطريقة (نموذج التدريس)، المادة وعملية تنفيذ التدريس.

¹ Mursyadi, *Percakapan Bahasa Arab-Indonesia- Inggris*, (Solo: As-Salam Publishing, 2010), h.10

تشمل مجالات المهارة في إتقان اللغة العربية القدرة على الاستماع (مهارة الاستماع)، والقدرة على التحدث (مهارة الكلام)، والقدرة على القراءة (مهارة القراءة)، والقدرة على الكتابة (مهارة الكتابة).

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك الناطق. بالمعنى الأوسع، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية للجسم البشري لتوصيل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.^٢

إدراكًا لأهمية اللغة العربية كما هي قد ذكرت، يجب توجيه التعليم نحو تحقيق الأهداف. إحدى العلامات التي تعلمها شخص ما هي أن هناك تغييرات في السلوك، سواء التغييرات التي هي المعرفة والمهارات والتي ترتبط بالقيم والمواقف. لذلك يجب صياغة تدريس اللغة بطريقة تجعل الاتجاه المقصود صحيحًا حول الهدف، والهدف العام من اللغة العربية هو تحقيق الأهداف وهي:

١. يتمكن الطلاب من فهم القرآن والحديث مصدرين عن الشريعة الإسلامية وتعليمه.

² Arif Sadiman, dkk, *Media Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2009), h. 2

٢. يمكن فهم كتب الدين والثقافة الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

٣. أن تكون جيدًا في التكلم والتأليف باللغة العربية.

٤. لاستخدامها كأداة مساعدة للمهارات الأخرى.

٥. لتعزيز خبراء اللغة العربية، وهذا هو حق المهنة.^٣

عندما قام الباحث بملاحظة مبدئية على شكل الانتباه إلى المجال، وجد الباحث ظاهرة لا يستطيع فيها طلاب الصف X-D استخدام اللغة العربية البسيطة للتواصل. وذلك يشير إلى فشل التعليم لمدة ثلاث سنوات في المدرسة المتوسطة. ولكن من ناحية أخرى، عندما لاحظ الباحث الوثائق في شكل درجات الاختبار، نجح الطلاب.^٤

في البداية ركز الباحث على ظاهرة قرار المدرسة بزيادة درجات الطلاب حتى ينجح جميعهم. ومع ذلك، كشفت الأبحاث المبدئية الإضافية في شكل المقابلات مع المدرسة أن درجات الطلاب متطابقة بالفعل بناءً على إنجازات الكفاءة المحددة

في المواد التعليمية.^٥

^٣ المرجع السابق، هـ. ١٨-١٩

^٤ جمع البيانات من خلال توثيق قائمة الدرجات X-D المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه

^٥ مقابلة مع UR "الأحرف الأولى من السم" مدرسة اللغة العربية X-D في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الواحدة

سونجي فينوه. ستُعقد المقابلة في ٧ نوفمبر ٢٠٢٢ ، الساعة ٠٩،٣٠ بتوقيت غرب إندونيسيا

ركز الباحث على مناقشة سبب عدم قدرة الطلاب على التكلم باللغة العربية البسيطة على الرغم أن درجاتهم عالية؟ يعني على الورق، يتم تحفيز الطلاب للتعلم، وأن المدرسة قد قامت بالتدريس بالطريقة الصحيحة، ومواد التعليمية الكافية والتقييم الصحيح.

كشفت الدراسات عن أسباب الفشل في تعليم مهارة الكلام، منها :
 (١) الطلاب غير المعتادين على التكلم باللغة العربية، (٢) أساليب التدريس غير الملائمة، (٣) قلة الاهتمام من المدرسة، (٤) محدودية وسائل التعليم، (٥) قلة الحافز، (٦) عدم البيئة اللغوية.^٨

ب. تحديد البحث

من أجل أن يصبح هذا البحث محط اهتمام، قصر الباحث البحث على فهم مشكلات تعليم مهارة الكلام في الصف العاشر في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه، شمل هذا التحديد على المناقشات التالية:
 أ. دوافع طلاب المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه في تعليم مهارة الكلام.

⁶ Fatra Nurlaela. *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Pada Keterampilan Berbicara Di Era Revolusi Industri 4.0*. Konasbara, 2020, HAL. 552–568.

⁷ Marlina Sya'diah, & Hamidah. (2021). *Problematika Pembelajaran Maharah Kalam Melalui Video Conference Dan Solusinya*. PINBA XIII, hal. 814–825.

⁸ Nurlaila. *Maharah Kalam Dan Problematika Pembelajarannya*. Al Af'idah, 4(2), 2020, hal. 55–65.

ب. طريقة تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي

فينوه

ج. المواد التدريسية لمهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١

سونجي فينوه

د. البيئة اللغوية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه

ج. أسئلة البحث

و على القيود التي تم تحديدها أعلاه، فإن الأسئلة في هذه الدراسة هي:

١. كيف دوافع طلاب المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه في

تعليم مهارة الكلا؟

٢. كيف طريقة تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية

١ سونجي فينوه؟

٣. ماالمواد التدريسية لمهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١

سونجي فينوه؟

٤. كيف البيئة اللغوية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه؟

د. أهداف البحث

بناءً على هذه الأسئلة، الأهداف هذه الدراسة هي:

١. لتعرف دوافع طلاب المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه في تعليم مهارة الكلام.

٢. لتعرف طريقة تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.

٣. لتعرف المواد التدريسية لمهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.

٤. لتعرف البيئة اللغوية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.

هـ. الدراسة السابقة

وجد الباحث دراسة كانت دراستها مماثلة للدراسة التي قام بها الباحث، وهي الخطاب من دكتور. موه. عينين، الماجستير. في تنصيب البروفيسور في قسم اللغة العربية في كلية الاداب بالجامعة الحكومية مالانج، الخميس، ٢٨ أبريل ٢٠١١ ميلادية. بالموضوع "ظاهرة التثبيط في تعليم اللغة العربية في المدرسة: الاسباب والحلول البديلة." أما التشابه فهو المشكلات في تعليم اللغة العربية خاصة فيما يتعلق بعدم اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية بحيث لا تزال مهاراتهم في اللغة العربية منخفضة، وأما اختلاف المناقشة بينهما فقد بحث الباحث السابق ضعف قدرة الطلاب على اللغة العربية في جميع المهارات اللغوية اجمالاً، والعوامل المسببة لذلك،

والحلول البديلة على جميع المشكلات. أما هذه المناقشة فركزت على ضعف قدرة الطلاب على التكلم باللغة العربية والمسبب لذلك.



الباب الثاني

الإطار النظرية

في هذا الأساس النظري ومناقشة النظريات المتعلقة المتغيرات التي تكون في موضوع وتتعلق بالمشكلة، لذلك رجي الباحث أن تكون مرجعا في حل المشكلة.

أ. نظرة عامة على المهارات اللغوية

اللغة العربية كلغات أخرى لها أربع مهارات لغوية أو تعرف أيضاً باسم (فنون اللغة الفنية). باستخدام كلمة ماهرًا، يمكن فهم أن أهم جانب أساسي في اللغة هو أداة التواصل، والمهارات هي الجزء الأكثر أهمية عند استخدام اللغة المهارات الأربعة هي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.⁹

ب. مهارة الكلام

الكلام هو القدرة على نطق أصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر أو التعبير عنها أو نقلها.¹⁰ الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات

⁹ Husnul Muasyaroh, *Efektifitas Penerapan Model Percakapan Bebas Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas Viii Mts N Kendal*, (Semarang: CV. Pustaka, 2001), h. 25

¹⁰ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2011), hal.135

المفيدة، و عند المتكلمين هو المعنى القائم بالذات الذي يعبر عنه بألفاظ يقال

في نفسى كلام و في اصطلاح النحاة هو الجملة المركبة المفيدة.^{١١}

الكلام اصطلاحاً هو نقل المعتقدات، والمشاعر، والأحاسيس، والمعلومات،

و المعارف، والخبرات، والأفكار، والأراء عن شخص إلى آخرين نقلاً يقع من

المستمع أو المستقبل أو المخاطب موقع القبول والفهم والتفاعل والاستجابة.

وقيل الكلام مهارة تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة،

والتمكن من النحوية والنظام وترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما

يريد أن يقوله في مواقف الحديث.^{١٢} ويتضح من هذا التعريف مدى تعدد

واتساع وظائف التعبير الشفهي ومجالاته مما يكسبه أهمية خاصة بين فنون اللغة.

مهارة الكلام هي مهارة مهمة جداً لأن الكلام أساس اللغة،^{١٣} أي حقيقة

اللغة هي الكلام و قال محمد علي الخولي "أن اللغة أساس صوتية، قد تكلم

الانسان قبل أن يكتبها، فاللغة أساس نشاط الشفوي أو الكلام.^{١٤} ومن

المعروف أن مهارة الكلام تقال أيضاً بتحدث. وقال الدكتور صالح الشنطي "

^{١١} محمد بن أحمد، الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية، (سورابايا: مكتبة الهداية، غير سنة)، ص. ٥-٦

^{١٢} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٧٥)، ص. ١٥٣

^{١٣} عبد الحلیم حنفي، طرق تعليم اللغة العربية، (بتونسكرو: معهد بروفيسور محمود يونس العالی الاسلام الحكوم، ٢٠٠٥)،

^{١٤} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: المعلقة العربية السعودية، ١٩٨٣)، ص. ١٥

يعرف المتحدث بأنه مهارة نقل المعتقدات، والأحاسيس، والإتجاهات، والمعاني، والأفكار، والأحداث من المتحدث إلى الآخرين في الطلاقة وانسياب مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء." وهذا التعريف ينطوي على عنصرين رئيسين:

التوصيل والصحة اللغوية والنطقية وهما قوام عملية التحديث.^{١٥}

مهارة الكلام هي مهارة لغوية تتطور في حياة الطفل، والتي يسبقها مهارة الاستماع، وخلال هذه الفترة يتم تعلم القدرة على الكلام. الكلام يرتبط بطبيعة الحال ارتباطاً وثيقاً بتطوير المفردات التي يحصل عليها الطفل، من خلال أنشطة الاستماع والقراءة.

مهارة الكلام هي مهارة أساسية استنساخ تدفق نظام الصوت التعبير لنقل الإرادة والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين. إن اكتمال نطق الشخص هو مطلب طبيعي يُمكنه من إنتاج مجموعة واسعة من أصوات التعبير والضغط والنغمات وأغاني الصمت والكلام.

تعتمد هذه المهارة أيضاً على الثقة في المتحدث بشكل طبيعي، وصادق، وصحيح، ومسؤول عن طريق القضاء على المشكلات النفسية مثل الخجل، وتدني احترام الذات، واللسان الثقيل، وغيرها.

^{١٥} محمد ص. الخ الشنطي، المهارة اللغوية، (حائل: دار الأندلسي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣)، ص. ١٩٢

وقال هرموان عن مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات التي هي التعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. التحدث بمعنى أوسع وهو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية للجسم البشري لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

مهارة التحدث هي مهارات ميكانيكية، لمزيد من الممارسة، ومزيد من مهارة التحدث. كما قال ابن إبراهيم بدري عرفت مهارات الكلام ما يلي:

مهارات التحدث هي مهارات تتطلب من الطلاب إنتاج بعض الأصوات والأشكال النحوية والاهتمام بترتيب الكلمات والجمل حتى يتمكنوا من مساعدة الطلاب على التعبير عن شيء وفقًا للمحادثة.

استنادًا إلى الفهم المذكور أعلاه، يمكن للباحث استنتاج ذلك مهارة التحدث هي قدرة شخص على التعبير عن الأفكار والمشاعر (الرسائل) شفهيًا إلى شخص أو مجموعة أخرى سواء كان التعامل بشكل مباشر أو غير مباشر.^{١٦}

ج. أهمية مهارة الكلام

مهارة الكلام من المهارات الأساسية التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الإتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الإهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية وأن يجعلها أولاً، تمكين الطلاب من التحدث بالعربية لأن العربية لغة إتصالية، يفهمها الناس في العالم.

إن القدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الإنسان، ففيها تعبير النفس وقضاء لحاجته، وتدعيم مكانته بين الناس.

يعتبر الكلام العنصر الثاني من عناصر الاتصالي اللغوي الأربعة بعد الإستماع و هو ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الإستماع و القراءة والكتابة، وهو من العلامات المميزة للإنسان، فليس كل صوت كلام. لأن الكلام هو: اللفظ و الإفادة، واللفظ هو: الصوت المشتمل على بعض الحروف^{١٧}.

^{١٧} أحمد فؤاد علينا، المهارة اللغوية ما هيها وطرق تنميتها، (الرياض: دار المسلم النشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ط. ٢، ص..

شرح رشدي أحمد طعيمة^{١٨} أن القدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الإنسان. ففيها تعبير عن نفسه، وقضاء لحاجته، وتدعيم مكانته بين الناس. والكلام في اللغة العربية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية. وإن كان هو نفسه وسيلة لاتصال مع الآخرين. ولقد اشتدت الحاجة لهد المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وتزايد الحاجة للاتصال، والتحرك الواسع من بلد إلى بلد، حتى لقد أدى تزايدت الحاجة للاتصال الشفهي بين إلى إعادة النظر في طرق تعليم الثانية.

الكلام ليس فرعاً لغوياً معزولاً عن باقي فروع اللغة العربية بل هو الغاية من دراسة كل فروع اللغة العربية. كما قال فؤاد عليان من أهمية الكلام منها: ^{١٩}

أ. الكلام لو وسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب.

ب. التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره، والقدرة على

المبادأة ومواجهة الجماهير.

^{١٨} رشدي احمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجية وأساليب، (مص.ر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم والثقاف، ١٩٨٩)، ص.١٦٠

ج. الحياة المعاصرة بما فيها من خربة و ثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة و ابداء

الرأي و الإقناع، ولا سبيل إلى ذلك الا بالتدريب الواسع على التحدث الذي

سيؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.

د. الكلام ليس وسيلة لطمأنة الناس المتقلبين فقط بل طمأنة أهليهم وذويهم، لأن في

انقطاع الاتصال بداية الخطر. فالمغترب والمسافر عندما يكلم أهله بالهاتف

يطمئنهم، ويكلم رفاقه وأصدقاءه فيطمئن عليهم، ويطمئنون عليه.

هـ. الكلام مؤشر صادق - إلى حد ما- للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي،

وطبقته الاجتماعية، ومهنته أو حرفته، ذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم،

إنما يستخدمون اصطلاحات لغوية تنبئ عن عملهم، ومن هنا فإن الكلام هو

الإنسان، ولذلك قال بعض علماء المنطق: إن الإنسان حيوان ناطق.

و. الكلام وسيلة الإقناع، والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب، ويبدو ذلك واضحا

من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين، أو المشكلات الخاصة والعامه

التي تكون محلا للخلاف.

ز. الكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانية، لأن تعبير الفرد عن نفسه ولو كان يحدث

نفسه علاج نفسي يخفف من خدة الأزمة التي يعانيتها أو موقف التي يتعرض لها.

ح. الكلام وسيلة رئيسية في العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عنها معن أية مادة من المواد للشرح والتوضيح.

ط. الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والإنتى،

حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبته الضرورية.

من البيان السابق ظهر أن للمهارة الكلام أهمية الكبيرة في حياة الناس طول أيامه،

وذلك لأن الكلام من وسيلة مهمة في اتصال بعضهم ببعض.^{٢٠}

د. أهداف تعليم مهارة الكلام

أهم أهداف تعليم مهارة الكلام هي :

أ. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية وأن يؤدي أنواع النبر والتغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

ب. أن ينطق الأصوات المتجاورة و المتشابهة.

د. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

هـ. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة

في الكلام.

^{٢٠} أحمد فؤاد علينا، مرجع السابق، (الرياض: دار المسلم ، ١٩٩٢)، ص. ٨٧-٨٨

و. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز

العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

ز. أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته وأن

يستخدم هذه الثروة في اتمام عمليات اتصال عصرية.

ح. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه

الاجتماعي وطبعية عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساس عن التراث

العربي والإسلامي.

ط. أن يعبر نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف التحدث البسيطة، أن يتمكن من

التفكير باللغة العربية والتحدث بهما بشكل متصل ومترابط الفترات زمنية

مقبولة.^{٢١}

على البيان السابق نظر الباحث أن الأهداف لتعليم مهارة الكلام هي إعداد

الطلاب لقدرة مهارة الكلام، منها: نطق الأصوات الصحيحة، والتعبير الشفهي

بالنبر والتنغيم الجديد حتى فهم العرب من التعبير الشفهي.

^{٢١} محمود كامل الناقه، رشدي احمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة الغربية لغير الناطقين بها، (الرياض: مطبعة المعارف

هـ. مراحل ممارسة الكلام

في المرحلة الأولى، يمكن القول إن تمرينات الكلام مماثلة لتدريبات الاستماع. كما ذكر الباحث سابقاً، في تمرين الاستماع هناك مراحل من الاستماع والإتباع، وتمرين الاستماع والإتباع هما مزيجان من التدريب الأساسي لمهارة الاستماع ومهارة الكلام.^{٢٢}

وفقاً لأفندي، فيما يلي العديد من نماذج تمرين الكلام. يشير ترتيب الأرقام إلى تدرج/درجة الصعوبة، وإن لم يكن مطلقاً.

١. جمعية وممارسة تحديد الهوية يهدف هذا التمرين بشكل أساسي إلى تدريب الطلاب والعفوية سرعته في تحديد وربط معاني الكلمات التي سمعها. شكل

التدريب هو:

(أ) استدعي المعلم كلمة واحدة، ويدعو الطالب كلمة أخرى لها علاقة بهذه

الكلمة

(ب) استدعو المعلم كلمة واحدة، ويدعو الطالب كلمة أخرى لا علاقة لها

بالكلمة

- ج) استدعو المعلم اسماً واحداً وذكر الطالب الصفة المناسبة.
- د) يستدعي المعلم فعلاً واحداً وذكر الطالب العامل المطابق (فاعل)
- هـ) ذكر المعلم فعلاً واحداً، وذكر الطالب مطابقته (فاعل)، ويكمله الطالب
بعبارة، وينطق الطالب الجملة التي تم ترتيبها معاً بالكامل
- و) يكتب المعلم على السبورة أنواع الأشياء، ويطلب من الطلاب تذكرها، ثم
بعد لحظات قليلة حذف الكتابة. ثم ذكر المعلم اسماً واحداً وذكر
الطالب نوع الشيء. كتب المعلم أو أحد الطلاب كلمة واحدة (في
السر) ، ثم يطرح الطلاب أسئلة واحدة تلو الأخرى لتكون قادرة على
تخمين الكلمة المكتوبة. في هذه اللعبة يمكن تقسيم الصف إلى
مجموعتين. المجموعة التي تخمن أسرع تحصل على درجات أفضل.

٢. ممارسة المحادثة

كثير من تقنيات التدريب على المحادثة ونماذجها بواسطة معلمي اللغة.
ركز كل أسلوب أو طريقة على تقنية أو نموذج معين. تؤكد الطريقة الصوتية،
على سبيل المثال، على حاجة المتعلمين إلى "حفظ نموذج الحوار" قبل الدخول
في حوار مجاني. في حين أن الطريقة التواصلية، تؤكد على "فهم نموذج الحوار" بما

في ذلك وظيفة كل تعبير والسياق أو الموقف، ثم يذهب مباشرة إلى التدريب التواصلي الفعلي. بعض الأمثلة لنماذج التدريب على المحادثة:

أ. يسأل المعلم سؤالاً، ويجب الطالب ١ على جملة واحدة، ثم يسأل

الطالب ١، ويجب الطالب ٢، ويطلب الطالب ٢ بإجابات، وما إلى ذلك حتى يحين دور جميع الطلاب.

ب. بحفظ نموذج الحوار

يوفر المعلم نموذج حوار مكتوب للطلاب لحفظه في المنزل. في الأسبوع

التالي، طلب منهم الظهور أمام الفصل في أزواج لإظهار الحوار. لإضفاء

الحيوية على الأجواء وممارسة مهارات التحدث بشكل طبيعي، يُطلب من

الطلاب تصويرها، من خلال الاهتمام بجوانب التعبير والتعبير والإيماءات

والتجويد وما إلى ذلك وفقاً للنص المعروض^{٢٣}.

و. اختبار مهارة الكلام

تقسيم اختبارات مهارة الكلام إلى :

أ. اختبارات الأصوات

ب. اختبارات المفردات

ج. اختبارات تركيب الجملة أو القواعد

د. الكلام من أجل الاتصال أو التعبير المباشرة (معدل السرعة والطلاقة).^{٢٤}

وبذلك شرح الباحث عن اختبارات مهارة الكلام فهي :

أ). اختبارات الأصوات

أحد جوانب تعليم مهارة الكلام في اللغات الأجنبية هو سيطرة المتعلم

على النظام المختلفة للأصوات مثل التحكيم في عملية النبر والتنغيم

والتشديد لكي يفهم المتكلم المتحدث الأصلي.

تقويم الأصوات ينظر إلى مناسب التلاميذ في نطق كل الكلمة في

طريقة مناقشة.

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

ب). اختبارات المفردات

K E R I N C I

اكتساب المفردات مهم في مهارة الكلام ولاختبار المفردات داخل

الفصل يجب على المدرس تشجيع التلاميذ على التحدث (الكلام) في

مواقف طبيعية.

^{٢٤} فتح على يونس، المرجع السابقة، ص. ١٦٨

في تعليم المفردات يهتم إلى :

(١) تعليم المفردات ليس منفردة ولكن يتعلق بالإستماع، والمطالعة، والإنشاء،

والمحادثة.

(٢) تحديد المعنى

(٣) المفردات في النص

(٤) ترجمة في تعليم المفردات.

(ج). اختبار القواعد والتركيب

اختبار القواعد الشفهى تقيس سهولة ودقة استعمال المتعلمين لها في

اللغة الأجنبية فكلما كان مدى الاستجابات الصحيحة ضيق التحدث كلما

كان الحكم على أداء الطلاب على الموضوع.

الاهتمام بالقواعد يشير إلى أهداف تعليم القواعد هي صون اللسان عن

الخطأ وحفظ القلم من الزلل وتكوين عادات لغوية سليمة، وتعويد التلاميذ

قوة الملاحظة، والتفكير المنطقى المرتب وتربية ملكة الاستبطان والحكم

والتعليل الى غير ذلك من القواعد العلية التي يتعود عليها التلاميذ لاتباعهم

أسلوب الإستقراء في دراسة القواعد. ويعين على فهم الكلام من وجهه

الصحيح بما يساعد على استيعاب المعاني بسرعة ويسعد العقل، ويصقل الذوق وينمي ثروة التلاميذ اللغوية، وهكذا.^{٢٥}

القواعد العربية تنقسم إلى قسمين: القواعد النحوية و القواعد الصرفية. أما المراد بالقواعد النحوية علم يبحث عن احوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء أي من حيث الغرض لها في حالة تركيبها. بهذا العلم معرفة ما يجب عليها أن يكون اخر الكلمة من رفع أو نصب أو جزم حالة واحدة في الجملة. وأما القواعد الصرفية علم يبحث عن صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليس بالإعراب والبناء. أما أغراض له من تصريف وإعلال وادغام وإبدال وبه نعرف ما يبحث.^{٢٦}

(د). الكلام من اجل الاتصال أو التعبير المباشر (معدل السرعة والطلاقة)

عند تقويم قدرة التلميذ على الاتصال شفويا يكون التركيب الأساس على توصل أو ترجمة الرسالة أو سلسلة من الرسائل، الاهتمام ينصب على معرفة

^{٢٥} عبد الحليم حنفي، المرجع السابقة، ص.. ٥٨

^{٢٦} مصطفى الغليين، جامع الدروس في تدريس اللغة العربية (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩١)، ص.. ١٢

قدرة التلاميذ على الفهم. فالتلاميذ قد تعلم كيف يتكلم ومن ثم فالكلمات

والتركيب في هذا الاختبار ليست محددة وتترك للتلاميذ أنفسهم.^{٢٧}

بناء على بيان السابقة تهدف اختبارات الكلام إلى قياس قدرة

الطالب على الكلام بمستوياته المختلفة، وقد تكون الأسئلة هنا شفوية أو

كتابية. ولكن الأجابة في هذه الحالة لا بد أن تكون شفوية لأن اهدف

الاختبار هو قياس القدرة الكلامية. والقدرة الكلامية لها عدة مستويات،

أدناها هو نطق نص مقرأ أو نطق نص مسموع وفي هذا الحالة لاينتج

الطالب تراكيب من عنده: ما هو مكتوب أو مسموع. والمستوى الأعلى من

ذلك هو تكوين جملة منطوقة. والمستوى الأعلى من اثنائي هو تكوين سلسلة

من الجملة في عملية كلامية متصلة. وبذا يمكن أن تكون القدرة الكلامية

ذات ثلاثة مستويات على الأقل: مستوى النطق ثم مستوى تكوين الجملة ثم

مستوى تكوين الكلام المتصل.

ز. مواد تعليم مهارة الكلام

١. المحادثة

^{٢٧} فتح على يونس، المرجع السابقة، ص.. ١٧٣

الكلام عملية تتم بين متحدث ومستمع أو أكثر متحدثة هو مرسل للفكرة، ومستمع وهو مستقبل للفكرة. وكل منهما له دوره في عملية الاتصال ودور المتحدث يتلخص في توضيح أفكاره عن طريقة نظم الكلمات بعضها مع بعض في وحدات تحمل فكرة، واستخدام التوضيحات التي تساعد على توضيح كلامه من تعبيرات الوجه، وإشارة اليد، وغيرها بينما يقوم المستمع بالإصغاء والإنصات لحديث المتكلم وفك رموزه، وإدراك معانيه، والإستفسار عن المعنى الغامض في

التحدث. ٢٨

والمحادثة مصدر التحدث المعني سيشترك شحسان أو أكثر في الكلام عن شيء معين. والمحادثة من أهم أنواع النشاط من الصغار والكبار وهي الخطوة الأولى في معرفة اللغة العربية.

فإذا أضفنا إلى ما تقتضية الحياة الحديثة من اهتمام بالمحادثة وجدنا أن المحادثة ينبغي أن تحظى بمكانة كبيرة في المدرسة فلا بد أن يتعلم التلميذ أن تكون لديه قدرة على مجاملة غيره في أثناء المحادثة و أن يكون قادرا على تغيير مجرى الحديث،

ومعرفة الأماكن والأوقات التي لا ينبغي الكلام فيها، ولا بد أن يكون قادرا على

تقديم الناس بعضهم لبعض.^{٢٩}

٢. المناقشة

وهي مصدر من ناقش، ويقصد بها التحدث المشترك الذي يكون فيه مؤيد

ومعارض، وسائل ومجيب وأساس المناقشة هي أنها نشاط لإثارة التفكير الناقد.^{٣٠}

وفيها المناقشات التي تجري عند الخلاف في مسألة، أو عند وضع خطة للقياس

بعمل، أو عند تقديم عمل، كل هذه المجالات للمناقشة وينبغي الان التفات

للقدرات والمهارات والميول التي يجب أن نستهدفها في تعليمنا.^{٣١}

٣. حكاية القصص

القصة هي حكاية نثرية تستمد أحداثها من الخيال أو الواقع أو منهما معا و

تبنى على قواعد معينة وحكاية القصص من ألوان الكلام الهامة، فالقصة خير

معين للتدريب علمهارات الكلام فحب الناس للقصص يجعلها عاملا من عوامل

ترقية الكلام.^{٣٢}

^{٢٩} محمد ابراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية (الرياض: المكتبة التوبة، ٢٠٠٣)، ص. ١٤٧

^{٣٠} احمد فؤاد علينا، المرجع السابقة، ص. ١١٠

^{٣١} محمد ابراهيم الخطيب، المرجع السابقة، ص. ١٤٧

^{٣٢} احمد فؤاد علينا، المرجع السابقة، ص. ١١٠

ونحن نعرف أن التلاميذ لديهم قصص وخبرات ممتعة يشترقون للتحدث عنها. فأول خطوة في تعليم القصص هي أن يختار التلاميذ قصصهم بدلا من أن يفرضها عليهم المعلم. وهذه القصص يمكن أن تكون مباشرة من خبرة التلميذ أو غير مباشرة اكتسبها من القراءة أو الاستماع.

ح. طريقة تعليم مهارة الكلام وأساليبها

ومن بعض طرق تدريس مهارة الكلام هي على صورة بينها الباحث كما يلي:

١. الطريقة المباشرة

ظهرت هذه الطريقة كرد فعل على الطريقة القواعد والترجمة التي تهتم كثيرا بمهارة القراءة والكتابة في تعليم اللغة. وسميت هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأنها تفترض وجود علاقة مباشرة بين الكلمة والشيء أو بين العبارة والفكرة، من غير حاجة الى وساطة اللغة الأم أو تدخلها.^{٣٣} وأما هذه الطريقة فهي الطريقة الشفهية التي تهدف الى الاهتمام بتعليم الكلام أو لا قبل تعليم القراءة والكتابة، وقد كانت ترى أن تعليم الكلام لا يمكن اكتساب إلا بتدريب الطلبة على الكلام.

^{٣٣} عبد العزيز بن ابراهيم العصى يلى، أساسية تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، (الرياض: جامعة محمد بن سعود

ومن أهداف هذه الطريقة منها اكتساب الطالب الاتصال باللغة الهدف والقدرة على التفكير باللغة الهدف سواء أكان ذلك في المحادثة أم في القراءة و

الكتابة.^{٣٤}

٢. الطريقة السمعية الشفهية

ظهرت هذه الطريقة بعد الحرب العالمية الثانية حين ظهرت الحاجة إلى الاتصال الشفوي بين العالم على مستوى الدول والأفراد، وأدرك الناس أن الاتصال لم يعد مقصوراً على قراءة تراث الأمم وترجمة إلى اللغات الأخرى. واهتمت هذه الطريقة أن اللغة هي ما يتحدث به الناطقون باللغة بالفعل، لا ما ينبغي أن يتعلموه أن يتحدثوا به من قواعد وأنماط مفروضة عليهم قبل هيئات ثقافية أو سلطات رسمية.^{٣٥}

٣. الطريقة الإنتقائية

نتيجة لما وجد للطرق السابقة من انتقادات ظهرت بعضا الاتجاهات التي تسعى إلى صياغة طرق أخرى تعتمد على مميزات الطرق السابقة وشاعت تسمية هذه الطريقة بالطرق التوليفية. ولقد عرفت الطريقة التوليفية أو الانتقائية بأنها

^{٣٤} كمال ابراهيم بدري وعبروح نور الدين، المذاكرات (السعود: ١٤٠٧ هـ)، ص. ٦٠.

^{٣٥} عبد العزيز بن ابراهيم العص. يلى، المرجع السابقة، ص. ٣٢١-٣٢٠.

طريقة المدرس الخاص التي يستفيد فيها من كل عناصر الطرق الأخرى التي يشعر

أنها فعالة.^{٣٦}

والافتراضات الكامنة وراء هذه الطريقة هي كل طريقة في التدريس لها محاسنها ويمكن الاستفادة منها في تدريس اللغة الأجنبية، ولا توجد طريقة مثالية تماما او خاطئة تماما ولكل طريقة مزايا مستقبلية ولا توجد طريقة تدريس واحدة تناسب جميع الأهداف وجميع التلاميذ وجميع أنواع برامج تدريس اللغة الأجنبية.^{٣٧}

٤. الطريقة الاستجابية الجسدية الكاملة

ابتكر هذه الطريقة اثر في عام ١٩٧٧ م، وهي تربط النشاط البدني مباشرة باستيعاب اللغة وفهمها. تعتقد هذه الطريقة أن ربط الفهم بالحركة أسرع في التعليم وأبلغ أثرا من الكلام والقراءة.^{٣٨}

وأما الخطوات العام لتطبيق طرق تعليم مهارة الكلام السابقة هي كما يأتي:

^{٣٦} محمود كامل الناقة و رشد احمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر: منشورة المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣)، ص. ٨٦

^{٣٧} محمود على الخولي، اساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: الملكة السعودية، ١٩٨٢)، ص. ٢٦

^{٣٨} عبد العزيز بن ابراهيم العص.يلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، (الرياض: جامعة محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص. ١٣٥

أ) يعلن المدرس موضوع الدرس ويدونه على السبورة ويقسم السبورة إلى قسمين،
لتخصيص لكتابة عناصر الدرس عليه، وأيسر لتخصيص الكتابة الألفاظ
والأساليب المختارة التي يمد بها التلاميذ.

ب) يناقش المدرس التلاميذ بمجموعة من الأسئلة يستخلص منها عناصر
الموضوع.

ج) يوجد المدرس إلى التلاميذ في كل عنصر مجموعة من الأسئلة تحدد لكل
عنصر نقاطاً وأفكاراً جزئية.

هـ) يناقش المدرس التلاميذ لترتيب هذه النقاط و الأفكار بحسبه أهميتها وترتيبها
الطبيعي.

و) يكلف المدرس التلاميذ بالتحدث في كل عنصر على أساس ما اسفر عنه من
نقاط وأفكر مع معاونتهم بالألفاظ والأساليب اللغوية المفيدة المتصلة بهذا

العنصر مدونة السبورة.

(ز) بعد الكلام في عناصر الموضوع مجزأة يكلفهم بالتحدث في الموضوع كله جملة

واحدة. ٣٩

لقد تعددت مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي. فنحن نتكلم مع الأصدقاء ونبيع ونشترى ونشترك في الاجتماعات وغيرها. وهناك مواقف كثيرة للمحادثة و المنهقشة والتعليمات وعرض التقارير والاتصالي بالآخرين ومجالتهم وكل هذا قد لا يتم إلا عن طريق الإتصال الشفوي أو الكلام.

وهناك بعض الأساليب يمكن تطبيقها في عملية تعليم مهارة الكلام و هي كما في البيان الآتي :

(١) المحادثة و المناقشة

لا شك في أن المحادثة من أهم أنواع النشاط اللغوي للصغار والكبار فإذا أضفنا إلى ذلك ما تقتضيه الحياة الحديثة من اهتمام بالمناقشة والإقناع، وجدنا أنه ينبغي بمكانة كبيرة في المدرسة، فحياتنا الحديثة بما تقتضيه من تخطيط وانتخابات ومجالس إقليمية ونقابات وما ألى ذلك،

تقتضى منا أن يكون كل فرد قادرا على المناقشة بحيث يستطيع أن يؤدي واجبه كعضو في مجتمع إسلامي حر.

وإذا تنظر إلى المحادثة في المدرسة في مراحل التعليم العام، نجد أن تدريسها لا يتعدى المسائل الشكلية الخاصة بتكوين الجمل في اللغة العربية. أما المناقشة فلا تجد لها أثرا كبيرا. بينما إذا نظرنا إلى حياة التلاميذ خارجها، وإلى حياة الكبار في المجتمع تجد كثيرا جدا من مواقف المحادثة والمناقشة كالتجري أثناء الزيارات وعند تقديم الناس بعضهم لبعض، وعلى المؤد وعند الاستماع إلى الأخبار وفي المؤتمرات وعند إجراء الخلاف في مسألة ما، أو عند وضع خطة للقيام بعمل من الأعمال أو عند تقديم عمل وهذا يعني وجود تناقض حماد بين ما يحدث داخل حجرات الدراسة وما يحدث خارجها.^{٤٠}

لذلك فإن أهم شيء هنا هو أن يهيء منهج اللغة العربية بالتعاون مع إدارة المدرسة الفرص والظروف الطبيعية والمواقف العملية التي تتيح للتلاميذ فرصة ممارسة الحوار و المناقشة. فهذه المواقف نالإضافة إلى إنها

^{٤٠} على احمد مذكورة، تدريس فنون اللغة العربية النظرية ولتطبيق، (دار المسيرة للنشر والتوزيع: ع، ١٩٩٣)، ص. ١١٦

تجود عملة الكلام لدى التلاميذ وقدرتهم التعبير فهي تجود أيضا عملية

استماعهم.

(٢) القصة

ويتدرج المدرس في تدريس القصة مع التلاميذ بحسب مستواهم

العقلي في مراحل متطورة فهي مرحلة عرض الصور ومرحلة إلقاء المدرس

القصة، ومرحلة قراءة التلاميذ للقصة، ومرحلة تكملة القصص التاقصة،

ومرحلة الاستقلال في سرد القصة.^{٤١}

(٣) الكلام عن الصور

الكلام عن الصورة مجال هام من مجالات الكلام لأن فيه التعزيز

البصري الذي يساعد المتكلم على الكلام والغرض منه انتقال الذهن

من الصور المرئية إلى العبارات والألفاظ الرمزية التي تدل عليها وتوضح

معناها.

(٤) الخطب و الكلمات

قد يقصد بالخطب والكلمات معنى واحدا، وقد يقصد في موضع

محدد في مناسبة ووقت محدد ويقصد بالكلمات تقديم الخطباء

^{٤١} محمود على السمان، المرجع نفسه، ص. ٢٤٦-٢٤٧

والمحاضرين والتعليق على كلامهم. وقد يعرض للإنسان كثير من المواقف التي تتطلب منه إلقاء كلمة، فهناك مواقف التهئة والتكريم والتقديم وعيره. وهذا الأسلوب تمرن التلاميذ على تنمية مهارة النطق الحسن واستخدام الكلمة المناسبة.^{٤٢}

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

^{٤٢} أحمد فؤاد علينا، المرجع نفسه، ص. ٨٦-٩٠

الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث ومنهجه

استخدمت هذه الدراسة طريقة نوعية وصفية بمدخل دراسة الحالة. مال البحث النوعي الوصي إلى فهم الظواهر وهو متكرر في الطبيعة. هدفت إلى تفكيك الواقع وراء ما ظهر (الظواهر) ودخل مجال النموذج التأويلي.^{٤٣} الدراسة الحالة هي دراسة متعمقة لفرد أو مجموعة أو منظمة أو برنامج نشاط وما أشبه ذلك في وقت معين لحصول على وصف كامل ومتعمق لشخصية. قامت دراسة حالة بتوليد البيانات ثم حللت لتوليد النظرية. كما هو حال إجراء الحصول على بيانات البحث النوعي، الحصول على بيانات دراسة حالة من المقابلات والملاحظات والمحفوظات. استخدمت دراسة حالة لبحث المدارس في مراكز المدن حيث حق الطلاب إنجازات أكاديمية غير عادية.^{٤٤}

سارت هذه الدراسة إلى فهم الحقيقة وراء فشل الطلاب في الصف X-D

بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه في إتقان مهارة الكلام. تفسير

⁴³ Mudjia Rahardjo. *Pak, Enaknya Saya Meneliti Apa?*, (Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2010), hal. 25

⁴⁴ Mudjia Rahardjo. *Jenis dan Metode Penelitian Kualitatif*. (Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2010), hal. 32

هذا الواقع هو مشكلة تعليم مهارة الكلام. تم إجراء البحث بثمانى زيارات إلى المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجى فينوه والتي استغرقت شهرين، من ٢٤ أكتوبر حتى ٢٤ ديسمبر.

ب. مصادر البيانات وطرق جمعها

الطرق التي استخدمها الباحث في جمع البيانات هي:

١. المقابلة

المقابلة هي عملية اتصالية أو تفاعل لجمع المعلومات عن طريق السؤال والجواب بين الباحثين والمخبرين أو الأشخاص الذين يخضعون للبحث.^{٤٥} المصادر التي تمت مقابلتهم في هذه الدراسة هي: (١) AS (رئيس المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجى فينوه)، (٢) J (نائب رئيس قسم المناهج من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجى فينوه)، (٣) UR (مدرسة اللغة العربية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجى فينوه)، (٤) FN (طالبة من الصف X-D) (حاصلة على أعلى درجة في صفها)، (٥) RAS (طالبة من الصف X-D التي تجلس بجانب FN).

⁴⁵ Mudjia Rahardjo. *Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif*. (Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2011), hal. 48

٢. الملاحظة

الملاحظة هي في الحقيقية نشاط يستخدم الحواس الخمس، يمكن أن تكون البصر والشم والسمع للحصول على المعلومات اللازمة للإجابة على مشكلة البحث. تكون نتائج الملاحظات في شكل أنشطة أو أحداث أو أشياء أو ظروف أو مواقف معينة، ومشاعر المرء العاطفية. ما لاحظه الباحث في هذه الدراسة هو أنشطة تعليم المهارة الكلام التي أجريت ثمانية اجتماعات وجهًا لوجه. كما لاحظ الباحث كيف تحدثت الظروف البيئية باللغة العربية سواء كانت في داخل وخارج

الفصل.

٣. التوثيق

بجانب المقابلات والملاحظات، يمكن أيضاً الحصول على المعلومات من خلال الحقائق المخزنة في شكل رسائل ومذكرات وأرشيف للصور ونتائج الاجتماعات والهدايا التذكارية ومجلات الأنشطة وما اشبه ذلك. يمكن استخدام البيانات في شكل مستندات مثل هذه للبحث عن المعلومات التي حدثت في الماضي.^{٤٦} المستندات التي استخرجها الباحث كملفات تعريف المدرسة العالية الاسلامية

^{٤٦} المرجع نفسه.

الحكومية ١ سونجي فينوه، وقائمة درجات الطلاب X-D، وخطة درس المعلم (RPP)، وكشف حضور الطلاب.

ج. تقنيات تحليل البيانات

الأساليب المستخدمة لتحليل البيانات هي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.^{٤٧} تقليل البيانات شكل من أشكال التحليل الذي يشهد ويصنف ويوجه ويتجاهل البيانات غير الضرورية وينظمها بطريقة يمكن من خلالها استخلاص النتائج النهائية. عرض البيانات نشاط عند تجميع مجموعة من المعلومات ، حتى تعطي إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. أما بالنسبة للجهود المبذولة لاستخلاص النتائج، فقد قام الباحث بعملها بشكل مستمر أثناء تواجده في الميدان. منذ بداية جمع البيانات يبدأ الباحث في فهم الأشياء، مع ملاحظة الأنماط المنتظمة (في الملاحظات النظرية)، والتفسيرات، والتكوينات المحتملة، والتدفقات السببية، والاقتراحات.^{٤٨}

⁴⁷ Matthew B. Miles., A Michael Huberman., & Johnny Saldaña., *Qualitative Data Analysis* (3rd ed.). SAGE. 2014.

⁴⁸Ivanovich Agusta., *Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Kualitatif*. 2003.

الباب الرابع عرض البيانات ومناقشتها

أ. الصورة العامة من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه

التاريخ	١ .
الاسم	: المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه
رقم ستاتستك من المدرسة	: ١٣١١١٥١١٠٠٠١
ن ف س ن	: ١٠٥٠٧٩١٢
العنوان	: شارع فليتا امفات كوطو لولو، سونجي فينوه
كجمتان	: فسيسر بوكيت
المدينة	: سونجي فنوه
فرافنسي	: جمبي
الجنس من المدرسة	: الحكومية

المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه اصلها ليست من

المدرسة العلية بل هي المدرسة الترية للمعلم الدينية، أما ترتيبها كما يأتي:

أ. المدرسة التريبة للمعلم الدينية الاهلية اربع سنوات، بنيت ٢ مايو ١٩٦١م. برئيس

المدرسة برهان الدين ليمن وثلاثة المدرسين وهم شافعي، ب. أ. وشبري إلياس، ب

أ. و محمد محي الدين.

ب. المدرسة التريبة للمعلم الدينية الحكومية اربع سنوات سونجي فينوه علي الرسالة

التعيينية من وزير الدينية ريفوبلك اندونيسيا رقم ١١ سنة ١٩٦٢م. التاريخ ١٤

فبراير ١٩٥٢م. برئيس المدرسة برهان الدين ليمن منذ سنة ١٩٦٢ حتى

١٩٦٥م.

ج. المدرسة التريبة للمعلم الدينية الحكومية ست سنوات سونجي فينوه علي الرسالة

التعيينية من وزير الدينية ريفوبلك اندونيسيا رقم ٣٨ سنة ١٩٦٥م. التاريخ ٧ يونيو

١٩٦٥م. برئيس المدرسة برهان الدين ليمن منذ سنة ١٩٦٥ حتى ١٩٧٩م.

د. المدرسة التريبة للمعلم الدينية الحكومية سونجي فينوه علي الرسالة التعيينية من وزير

الدينية ريفوبلك اندونيسيا رقم ١٩ سنة ١٩٧٨م. التاريخ ١٦ مارس ١٩٧٨م.

برئيس المدرسة:

(١) برهان الدين ليمن، ب. أ. منذ سنة ١٩٧٩ حتى ١٩٨٥م

(٢) د ر س. شبري إلياس. منذ سنة ١٩٨٥ حتى ١٩٨٩م

(٣) د ر س. شافعي، م. ي. منذ سنة ١٩٨٩ حتى ١٩٩٢م

هـ. المدرسة التزبية للمعلم الدينية الحكومية سونجي فينوه نقلت بالمدرسة العالية
الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه علي الرسالة التعيينية من وزير الدينية
ريفوبلك اندونيسيا رقم ٦٤ سنة ١٩٩٠م. التاريخ ٢٥ أبريل ١٩٩٠م. برئيس
المدرسة:

(١) د ر س. شافعي، م. ي. منذ يوليو سنة ١٩٩٢ حتى نوفمبر سنة ١٩٩٢م

(٢) د ر س. مائس جيري. منذ سنة ١٩٩٢ حتى ١٩٩٧م

(٣) د ر س. جوميدي رملان. منذ سنة ١٩٩٧ حتى ١٩٩٩م

(٤) د ر س. نوشروان. منذ سنة ١٩٩٩ حتى ٢٠٠٥م

(٥) د ر س. رسلان. ه. س. منذ سنة ٢٠٠٥ حتى ٢٠١٢م

(٦) د ر س. أندي شيوب، م. ف. د. ا. منذ سنة ٢٠١٢ حتى ٢٠١٥م

(٧) د ر س. نور زال. س. ف. د. منذ سنة ٢٠١٥ حتى ٢٠١٧م

(٨) جانوار، س. أ. ق. م. أ. منذ سنة ٢٠١٧ حتى ٢٠١٨م

(٩) أسمير سمين، س. أ. ق. م. ف. د. ا. منذ سنة ٢٠١٨ حتى الآن

٢. الرؤية والرسالة

الرؤية

تحقيق المدرسة القادرة على تنظيم تعليم جيد وديني وماهر وثقافي بيئي وبصيرة عالمي

الرسالة

أ) تنفيذ التعليم الجيد والثقافة البيئية

ب) إدارة هيكل المدرسية وإدارتها ومواردها النظيفة القائمة على التكنولوجيا

والمعلومات والاتصالات

ج) تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات والمهارات الحياتية

د) تنفيذ برامج تركيز الفصل العليا في مجال التربية الدينية والتعليم العام ة

هـ) تكامل إدارة التعليم مع خصائص المدرسة والعام ة والمهارات

و) إعداد الموارد البشرية بروح ريادة الأعمال

٣. عناصر القادة / شركاء المدرسة

أ. رئيس المدرسة : أسمير سمين، س.أق، م.ف.د. ا

ب. رئيس المسؤول الإداري : درس. أسدالدين

ج. نائب رئيس المدرسة

١) لشؤون الأكاديمية : جانوار، س.أق، م.أ.

٢) لشؤون الطلاب : أندري طاني، س.ف.د، م.س.ا.

٣) لشؤون المرافق : درس. هندرا ريادي

٤) لشؤون العلاقات العامة : نور خالص، م.ف.د.

(٥) لشؤون تحسين نوعية الدين : درس. لحم الدين

د. المنسق/ المدير

- (١) منسق توجيه الإرشاد : تتي سفرينا، م. ف د.
- (٢) منسق الاجتماعية : فتح الرحمن، س. ف د. ا.
- (٣) منسق الروحية : زيني، س. أ. ق، م. ف د.
- (٤) منسق معمل الحاسوبية : نوفير ديانطا، م. ف د.
- (٥) رئيس معمل العلوم الطبيعية : درس. ياندري، م. فد. ا.
- (٦) رئيس المكتبة : فيرتي سيفتياني، س. ف د.
- (٧) رئيس معمل اللغات : أيلياتي، س. ف د.
- (٨) رئيس ورش العمل : رادس ميتاليني، س. ف ت.
- : مينربي، س. ف د.

هـ. المشرف اليومي على المنظمات الطلابية: رحمان، س. ف د.

: تتي سفرينا، م. ف د.

و. المشرف اليومي PMR : صالحان، س. ف د.

ز. المشرف اليومي PIK-R : أسرندايتي، س. ف د.

ح. مشرف محبي الطبيعة : ياسري، س. ف د.

ط. مشرف مجموعة الرجال : فتح الرحمن، س.ف.د.ا.

ي. مشرف مجموعة النساء : فطرية، س.ف.د.ا.

ك. مشرف تكنولوجيا المعلومات : جاكا سندارا، م.ه.

ل. مشرف مجموعة العربية : روضة السعادة، س.ف.د.ا.

م. مشرف مجموعة الإنجليزية : مرتياس، س.ف.د.

ن. مشرف معرض الفنون : نوفي رازاليتا، س.ف.د.

٤. منهج التعليم

منذ العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨، المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة
سونجي فينوه بدأت في تنفيذ منهج ٢٠١٣ بالكامل لجميع مستويات الصفوف ،
وفي العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة
سونجي فينوه بدأت في تنفيذ منهج "مردیکا" (Merdeka) للفصل. سيتم تطبيقه على
كل المستويات على مراحل.

يتلقى الفصل ١٠ و ١١ دروسًا في المهارات وهي عبارة عن منهج خاص

(اختياري) في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه والذي يتكون

من مهارات الملابس وأعمال الزراعة المتكاملة.

٥. الحد الأدنى من معايير الاكتمال

معيار الحد الأدنى لمعايير الإكمال للمواد الدراسية في المدرسة العالية الاسلامية

الحكومية الواحدة سونجي فينوه في العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ هو ٧٥. قياسي،

سيستمر تحسينه في السنوات القادمة.

٦. أحوال المدرسين سنة ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جدوال الأول: أحوال المدرسين في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية

الواحدة سونجي فينوه سنة ٢٠٢٣

رقم	شهادة	مدرس ثابت	مدرس غير ثابت	مساعدة المدرس	مجموع
١	الماجستير	١٩	٤	-	٢٣
٢	المستوى الاول	٣٧	١٨	-	٥٥
٣	D3	-	-	-	-
	مجموع	٥٦	٢٢	-	٧٨

٧. أحوال الموظفين سنة ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جدوال الثاني: أحوال الموظفين في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية

الواحدة سونجي فينوه سنة ٢٠٢٣

رقم	شهادة	مدرس ثابت	مدرس غير ثابت	مساعدة المدرس	مجموع
١	الماجستير	١٩	٤	-	٢٣
٢	المستوى الاول	٣٧	١٨	-	٥٥
٣	D3	-	-	-	-
	مجموع	٥٦	٢٢	-	٧٨

٨. إنبات مجموع الطلاب

جدوال الثالث: إنبات مجموع الطلاب في المدرسة العالية الاسلامية

الحكومية الواحدة سونجي فينوه سنة ٢٠٢٣

رقم	سنة	مجموع الطلاب						مجموع
		فصل X		فصل XI		فصل XII		
		رجل	نساء	رجل	نساء	رجل	نساء	
١	٢٠١٩/٢٠١٨	١٢١	٢٣١	١١٢	١٥٥	١٠٥	١٦٤	٨٨٨
٢	٢٠٢٠/٢٠١٩	١٤٥	٢٠٤	١٠٨	٢٢٨	١٠٥	١٥٢	٩٤٢
٣	٢٠٢١/٢٠٢٠	١٤٢	١٧٨	١٣٦	١٩٣	١٠١	٢٢٤	٩٧٤
٤	٢٠٢٢/٢٠٢١	١٤٤	١٦٨	١٢٩	١٦٨	١٣٣	١٩١	٩٣٣
٥	٢٠٢٣/٢٠٢٢	١٦٢	٢٢٠	١٤٠	١٦٤	١٣٠	١٦٩	٩٨٥

٩. أعداد الطلاب سنة ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جدوال الرابع: أعداد الطلاب الطلاب في المدرسة العالية الاسلامية

الحكومية الواحدة سونجي فينوه سنة ٢٠٢٣

رقم	فصل	مجموع الطلاب			غرفة الفصل	معلومات
		رجل	نساء	مجموع		
١	X	١٦٢	٢٢٠	٣٨٢	١٠	
٢	XI	١٤٠	١٦٤	٣٠٤	٩	
٣	XII	١٢٩	١٧٠	٢٩٩	٩	
مجموع		٤٣١	٥٥٤	٩٨٥	٢٨	

ب. عرض البيانات ومناقشة ونتائجها

١. عرض البيانات

أ). دوافع طلاب المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه في تعليم

مهارة الكلام

أما بالنسبة الى بيانات الملاحظات التي قدمها الباحث، فيظهر أن

الطلاب متحمسون للمشاركة في تعليم مهارة الكلام. عندما تتلو المدرسة

الجملة يتبعها الطلاب بحماس وبصوت عال. لُوحظ عدة مرات أن المدرسة

قامت بتصحيح النطق الخاطئ للطلاب وشجعتهم حتى لا ينجل الطلاب

من نطقها بشكل صحيح. ثم طلبت المدرسة من الطلاب إجراء المحادثة أمام

الفصل في أزواج، وقام الطلاب بذلك بحماس.^{٤٩}

بالإضافة إلى مراقبة أنشطة التعليم في الفصل، استكشف الباحث

أيضاً المعلومات المتعلقة بدوافع الطلاب من خلال حضور الطلاب. ارتفاع

نسبة حضور الطلاب في دروس اللغة العربية بمتوسط نسبة حضور ٩٨٪.

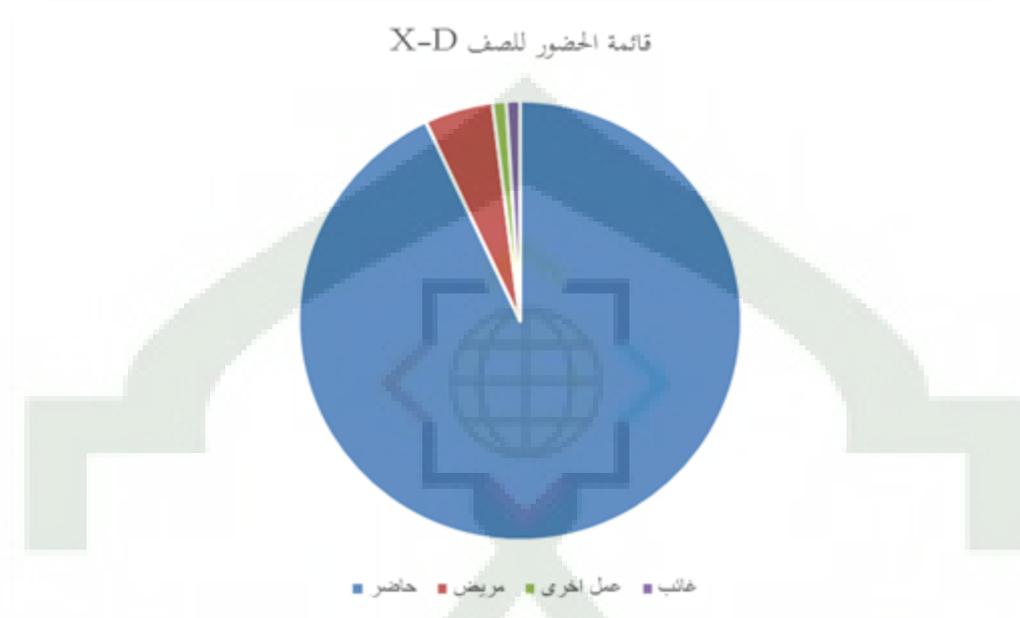
أما غياب بعض الطلاب بسبب لا يمكن تجنبها، مثل المرض وما أشبه

ذلك. وذلك ليس بسبب الكسل أو الإحجام عن دخول فصل اللغة العربية

حيث تكون المدرسة هي UR^{٥٠}

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

^{٤٩} المراقبة والمقابلة مع UR " الاحرف الاول من الاسم "؛ مدرسة اللغة العربية X-D من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه. ستجرى المقابلة في ٣ نوفمبر ٢٠٢٢ ، الساعة ٠٩,١٥ بتوقيت غرب إندونيسيا.
^{٥٠} جمع البيانات من خلال توثيق حضور الطلاب في الصف X-D من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي



وغير ذلك، نتائج المقابلات مع (UR) واضح أنها في الحفظ على دافع وحماس الطلاب في المشاركة على التعليم استمرارا، تقدمت UR المكافأة للطلاب الذين ينجحون في تحقيق أفضل الإنجازات.^{٥١}

(ب). طريق تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة

سونجي فينوه

^{٥١} الملاحظة والمقابلة مع UR "الاحرف الاول من الاسم " مدرسة اللغة العربية X-D من المدرسة العالية الاسلامية

الحكومية ١ سونجي فينوه. سُجِرى المقابلة في ٣ نوفمبر ٢٠٢٢ ، الساعة ٠٩،١٥ بتوقيت غرب إندونيسيا

كشفت بيانات المقابلة مع (UR) أن الطريقة التي تستخدمها عادة

لتعليم الطلاب التحدث باللغة العربية هي الحوار. في تلك المقابلة، قالت

UR سلسلة من أنشطة التدريس والتعليم لمهارة الكلام كما يأتي؛

أولاً، تطلب المدرسة من الطلاب الاستماع بعناية إلى المحادثة في

الكتاب التدريسي الذي تقرأه. وأما المقصود الطلاب أن يعرفوا مخارج

الحروف للحوارات التي في الكتب التدريسية.

ثانياً، تطلب المدرسة من الطلاب تقليد الحوار الذي تقرأه. أما

مقصوده جعل الطلاب أقرب بأنماط المحادثة في الكتب التدريسية.

ثالثاً، تترجم المدرسة المحادثة في الكتاب التدريسي بوضوح، تبدأ من

الترجمة كلمة بكلمة، ثم الجملة لجملة.

رابعاً، تطلب المدرسة من الطلاب إعادة قراءة المحادثة ومعناها في

أزواج مع صديق بجانبهم على كل مقاعدتهم. أما مقصوده تمكن الطلاب

من تذكر أنماط المحادثة وفهم معناها.

خامساً، تطلب المدرسة من الطلاب حفظ الحوار. أما مقصوده

تمكن الطلاب من تطوير الحوارات بالموضوعات المختلفة ولكنهم

يستخدمون نمط الحوارات التي في الكتب التدريسية.

سادساً، تطلب المدرسة من الطلاب ممارسة الحوارات التي حفظوها

أمام الفصل في أزواج دون إحضار الكتب التدريسية. المقصود هو تقييم

تحصيل الطلاب في فهم الحوارات التي تم دراستها.^{٥٢}

من البيانات أعلاه، فهم أن أسلوب التدريس المستخدم في تعليم

مهارة الكلام صحيح. يظهر استخدام تقنيات الحوار عدة مرات في

البحث الذي يركز على مناقشة الأساليب والتقنيات المناسبة لتعليم

مهارة الكلام.

(ج). مواد التدريس لمهارة الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة

سونجي فينوه

تظهر من بيانات الملاحظات وتوثيق الباحث أن برنامج المدرسة

العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه يستخدم الكتب اللغة العربية

للمدرسة العالية وما يعادلها والتي أعدتها وزارة الدين كمواضع تعليمية تنشر

كل فصل دراسي. يوجد في الكتاب ثلاثة فصول يحتوي كل فصل فيها

^{٥٢} مقابلة مع UR "الأحرف الأولى من الاسم" مدرسة اللغة العربية في الصف X D . من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.

سُجِرى المقابلة في ٨ نوفمبر ٢٠٢٢ ، الساعة ٠٨:١٣ بتوقيت غرب إندونيسيا.

على حوار يستخدم كمصدر تعليمي لمهارة الكلام. الكتاب مزود أيضاً بقرص مضغوط يمكن تشغيله كمكمل لدروس مهارة الكلام التي تقدمها المدرسة. حتى يتمكن الطلاب من الاستماع مباشرة من خلال القرص المضغوط كيفية نطق وتجويد الحوار الصحيح.^{٥٣، ٥٤}

حصلت نتائج المقابلات مع UR، أن طلاب المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه قد انضموا إلى التعليم عبر الإنترنت باستخدام منصة ألف التي تهدف لترقية قدرة الطلاب في مهارة الكلام (التواصل)، في تطبيق ألف كثير من الحوار الذي يمارسه مباشرة الناطقون الأصليون من أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة. بحيث يصبح تطبيق ألف أحد مصادر تعليم مهارة الكلام لطلاب المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.^{٥٥}

^{٥٣} جمع البيانات من خلال توثيق كتب اللغة العربية للصف X-D من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه

^{٥٤} نتائج الملاحظات على كتب اللغة العربية للصف X-D من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه

^{٥٥} مقابلة مع UR "الأحرف الأولى من السم" مدرسة اللغة العربية X-D في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه. ستُعقد المقابلة في ١٥ نوفمبر ٢٠٢٢ ، الساعة ٠٨:٣٠ بتوقيت غرب إندونيسي

من البيانات الواردة أعلاه يمكن فهم أن المواد التعليمية المستخدمة

في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه مناسبة. تحتوي المواد

التدريسية على الحوار لمصدر تعليم مهارة الكلام.

(د). بيئة لغوية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه

الواقع في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه، جمبي.

بناءً على ملاحظات الباحث، لم تتشكل بيئة اللغة العربية على الإطلاق.

حتى دوافع المعلمين والطلاب يميلون إلى تفضيل اللغة الإنجليزية من اللغة

العربية في بيئتهم.

وبعد ذلك، كشفت بيانات المقابلات مع (FN)^{٥٦} أنها إذا طلبت من

صديقتها (RAS) تكلمها بلغة العربية البسيطة، كلفظ "كيف حالك؟" مثلاً،

فإن (RAS) ستظل ان تجيب باللغة الإندونيسية على أنها تعرف معنى

السؤال و تعرف كيف ان تجيب عليها بجواب صحيح.

^{٥٦} FN "الحرف الأول من الاسم" هو طالبة من المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه مع أعلى درجات

ثم كشفت بيانات المقابلة مع (RAS)^{٥٧} أنها تشعر الحياء إذا كان عليها استخدام اللغة العربية التواصلية في البيئة المدرسية. زادت (UR)^{٥٨} في نتائج المقابلة أن الطلاب الآخرين مارسوا "نمراً شفهيّاً" على الطلاب الذين بدأوا في استخدام اللغة العربية في بناء بيئة لغوية أحياناً. عادة يقولون "Ciee، كالعرب". ومن حيث السياق، فسرت UR هذا الكلام بدلالة سلبية؛ أن التعود الذي يقوم به طلاب تطوير بيئة لغوية لا يناسبوا التحدث باللغة العربية.

٢. مناقشة البيانات ونتائجها

(أ). مناقشة البيانات ونتائجها عن دوافع الطلاب

البحث من م. خاكيم مولانا، بعنوان استخدام المنهج الإيجائي كتنشيط للحماس لتعلم اللغة العربية في مهارة الكلام في العصر الألفي، طريقة البحث الوصفي النوعي، هدف البحث هو طلاب المدرسة المتوسطة الاسلامية YMI فيكالوعان، نتائج البحث "إحدى الطرق التي يمكن للمدرسين القيام بها

^{٥٧} RAS "الأحرف الأولى من الاسم"، هو زميل FN في الفصل

^{٥٨} مقابلة مع UR "الأحرف الأولى من الاسم" مدرسة اللغة العربية X-D في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١

سونجي فينوه. ستُعقد المقابلة في ٨ نوفمبر ٢٠٢٢، الساعة ١٥:٤٠ بتوقيت غرب إندونيسيا.

لتنشيط الحماس لتعلم اللغة العربية في مهارة الكلام هي استخدام طريقة الإيحاء. " تركز هذه الطريقة على إعطاء التأثير للطلاب من خلال حافز معين كنظرية الاستجابة التحفيزية في علم النفس.^{٥٩}

تزيد المكافأة الدافع البشري عند تعلم لغة جديدة.^{٦٠} وهي قوة أيضاً في التغلب على عقبات التغيير.^{٦١}

من البيانات أعلاه، يمكن استنتاج أن الطلاب لديهم دافع كبير لتعلم مهارة الكلام. من ناحية أخرى، توفر المدرسة أيضاً التحفيز للطلاب. ظهرت هذه طريقة التحفيز والاستجابة مدة مرات في البحث.

البحث من هنيئة المبرورة وفجار نور شاه علم، بعنوان جهود زيادة دوافع الطلاب لترقية مهارة الكلام، نتائج بحثه " كانت زيادة تحفيز الطلاب في تعليم مهارة الكلام من خلال استخدام أسلوب تعليم مهارة الكلام.^{٦٢}

⁵⁹ M. Khakim Maulana. *Pemanfaatan Metode Suggestology Sebagai Revitalisasi Semangat Belajar Bahasa Arab dalam Maharah Kalamdi Era Milenial*. Academia; LP2M IAIN Peka longan. (2019, July 17)

⁶⁰ Ripollés, P., Marco-Pallarés, J., Hielscher, U., Mestres-Missé, A., Tempelmann, C., Heinze, H. J., Rodríguez-Fornells, A., & Noesselt, T. *The role of reward in word learning and its implications for language acquisition*. *Current Biology*, 24(21), 2014, hal. 2606-2611.

⁶¹ Hamid Tohidi., & Mohammad Mehdi Jabbari, *Procedia Social and The effects of motivation in education*. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 31(2011), 2012, hal. 820-824.

⁶² Hani'at Mabruroh., & Fajar Nur Syah Alam., *Upaya Peningkatan Motivasi Siswa untuk Meningkatkan Maharah Kalam*. *Multaqa Nasional Bahasa Arab II*, 2019, hal. 1-12.

من البيانات والمناقشة أعلاه يمكن أن أستنتج أن الدافع ليس السبب

لعدم تحقيق تعليم الكلام في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي

فينوه.

(ب). مناقشة البيانات ونتائجها عن طريق تعليم مهارة الكلام

بحث سماعون، ٢٠١٥، بعنوان "تعليم مهارة الكلام لترقية مهارة

التحدث لطلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية، كلية التربية وتدريب

المعلمين." الطريقة التي يستخدمها هي طريقة وصفية. كان الهدف من بحثه

طلاب قسم اللغة العربية في كلية التربية وتدريب المعلمين في الجامعة الاسلامية

الحكومية الرانزي بندا أجييه.

أشارت نتائج بحثه إلى أنه من أجل ترقية مهارة الكلام، علّم الطلاب

بمهارات التحدث الأساسية التي كانت ضرورية جدا عند الدخول في المجال،

مثل ممارسة تطبيق أنماط الحوار والمفردات والقواعد وتعبيرات الوجه وما أشبه

ذلك. وُجدت كثيرالتقنيات التي يمكن القيام بها في هذا التمرين كما يأتي:

الحوار، والممارسة النموذجية (تثيق النموذج)، والمقال الشفوي.^{٦٣}

ثم كشفت فترية في بحثها، ٢٠١٧، بعنوان "فعالية طريقة الحوار في

تعليم مهارة الكلام في مواد اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية سلطان

أجونج اسيمارانج" شرحت إكمال تعليم مهارة الكلام للطلاب عندما

يطبق المعلم طريقة الحوار في التدريس.

من البيانات والمناقشة أعلاه يمكن أن يستنتج أن طريقة التدريس التي

تطبقها المدرسة ليست سبب عدم استيفاء مهارة الكلام في طلاب المدرسة

العالية الإسلامية الحكومية ا سونجي فينوه لتطبيقها وتعييدها على الطلاب.

أي بقدر ما يتم الحصول على هذه البيانات، فقد بذلت المدرسة الجهود

الصحيحة لحل مشكلات مهارة الكلام للطلاب.

(ج). مناقشة البيانات ونتائجها عن مواد التدريس لمهارة الكلام

الباحثة إيفا ماريا، بعنوان تطوير مادة تعليم مهارة الكلام على أساس

الذكاء المتعددة على غرنير بشعبة اللغة المكاثفة بمعهد نورالجديد فيطان، فوربا

⁶³ Nurmasyithah Syamaun. *Pembelajaran Maharahal Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh*. (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya, 4(2), 2015, hal. 343–359

لنجاح، الطريق بحث وتطوير ، هدف البحث للطلاب في البرامج المكثفة اللغوية ل SMPNJ (LIPS). نتائج البحث هي؛ (١) طوّرت الباحثة المواد التعليمية لمهارة الكلام بناءً على نموذج برج وغال الذي يتكون من ١٠ مراحل. (٢). اختبر الباحث المنتج على خبيرين وامالنتيجان كما يأتي؛ أ. حصل اللغويون على ٩٢,٩٪ في فئة "الأفضل" ، ب. حصل خبراء التصميم على ٩٢,٠٤٪ في فئة "جيد جداً" (٣) لتحديد فعالية هذه المادة التعليمية، من تحليل بيانات الاختبار القبلي والبعدي باستخدام تجربة T sig (٢-الذيل) أي $0,00 > 0,05$ ، وبالتالي بسبب التوقيع. أصغر، يمكن استنتاج أن قيم الصف التجريبية والصف التحكم باستخدام اختبار T-table تشير إلى فرضية بحثية فعالة.^{٦٤}

كشفت وحدة، ٢٠٢٠، في بحثها بعنوان "تقييم الكتاب المدرسي العربي للفصل X-D في المدرسة العالية: النهج العلمي لمنهج ٢٠١٣" ؛ تظهر نتائج تقييم هذه المادة التعليمية أنه من ناحية العرض كانت منهجية ومتناسكة ومتسقة ومتوازنة بين الفصول.

اتفق ذلك البحث مع فهم الباحث للكتب المدرسية المستخدمة في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه، أن الكتاب الذي تدرسه المدرسة لتعليم مهارة الكلام إستوفى بمتطلبات معايير الكتاب المدرسي الجيدة.

⁶⁴Eva Maria,. (2017). *Tatwir Mada Ta'lim Mahara Kalam Ala Asaas Al-Dhakaat Mutaddidah fi dou'i Gardner bi Shu'bah Lughah Al-Mukthafa Ma'had Nur Al-Jadid Paiton, Probolingo* [Masters Thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim]

د. مناقشة البيانات ونتائجها عن بيئة لغوية

في مدة طويلة قبل تعليم اللغة العربية تلقى الاهتمام كالأُن، كانت اللغة العربية تعاني من أزمة كبيرة. يوجد الفارق عندما كانت اللغة العربية هي أقرب لغة للناس؛ بالبحث من ارتباط المتغيرات من اللغة العربية بدين الأغلبية (الإسلام) في إندونيسيا.^{٦٥} ومع ذلك، في الواقع، كشف Fogg، ٢٠١٥، أن إندونيسيين مالوا أن تدفعوا اللغة الى نحو المعيارية الأوروبية ويقللوا بشكل كبير من تأثير اللغة العربية؛ كأن استخدام الأبجدية الرومانية جعل الناس أميين في اللغة العربية في الأوقات، وقعت هذه الحادثة في فترة ١٩٤٠-١٩٥٠، ولذلك، فحقت أن هزيمة اللغة العربية في تطوير اللغة في إندونيسيا ستقل كاهل ممارسي اللغة في تطوير البيئة اللغوية.

الباحثة نونا أفليسيا و فرتاموان، العنوان وجود بيئة لغوية كوسيلة اللغة العربية في ترقية قدرة كلام الطلاب في قسم اللغة العربية بالجامعة الاسلامية الحكومية جوروب، منهج البحث الوصفي النوعي، موضوع البحث هو طلاب قسم دراسة تعليم اللغة العربية بالجامعة الاسلامية الحكومية جوروب،

⁶⁵ Sofyan Sauri, *Sejarah Perkembangan Bahasa Arab dan Lembaga Islam di Indonesia. Journal of Islamic Studies in Indonesia and Southeast Asia*, 5(1). 2020.

والنتيجة هي تصورات الطلاب لوجود بيئة لغوية كوسيلة للغة العربية جيدة جدًا كما ظهر من غالبية طلاب قسم دراسة تعليم اللغة العربية الذين يعرفون أهمية بيئة لغوية كمتدى لتحسين مهاراتهم في التواصل باللغة العربية كلغة التدريس اليومي في التواصل في قسم دراسة تعليم اللغة العربية.^{٦٦} شارته هذه الدراسة أهمية البيئة باللغة العربية في التعليم.

مهارة الكلام هي مهارة إنتاجية. اللغة تتحدث. كيف يمارس الطلاب اللغة العربية الشفوية في حياتهم اليومية (البيعة). البحث يؤدي إلى النتائج: إن نجاح تعليم الكلام ليس في النتائج النهائية للطلاب في شكل درجات، ولكن الطلاب يعتادون على الكلام او يتحدث.

عند تعيمة، ١٩٩٨، فإن الهدف من تعليم الكلام لغير الناطقين باللغة العربية هو أن يتمكن الطلاب من نقل محتويات أذهانهم وقلوبهم باستخدام اللغة العربية، ولكن نتائج هذه الدراسة تشير إلى أن المفاهيم لهدف تعليم الكلام مختلفة وهي أن متعلمي اللغة العربية غير الناطقين بها قد اعتادوا على استخدام اللغة العربية في الحياة اليومية.

⁶⁶ Noza Aflisia., & Partomuan Harahap, *Eksistensi Bi'ah Lughawiyah Sebagai Media Berbahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Curup. LISANUL ARAB.*, 8(1), 2019.

الفرق في التسلسل الهرمي لإنجاز الهدف. إذا كان الهدف من مفهوم تهيئة، ١٩٩٨، هو الدرجة الثانية، فإنه ينسى الدرجة الأولى التي يجب تمريرها مسبقًا. أي قبل أن يتمكن المتعلم من نقل محتويات قلبه وعقله باستخدام اللغة العربية، يجب عليه أولاً أن يعتاد على نفسه استخدام اللغة العربية.

كانت البيئة اللغوية في تعليم اللغة عنصرًا أساسيًا لبعض الخبراء، مثل باندورا، وهو كشف أن التعلم لا يكون بدافع الرغبة ولكنه نشأ في بيئة تؤثر على سلوك الطلاب.^{٦٧} وعلى ذلك، تكون بيئة اللغة أيضًا العامل الأكبر في إدخال تعليم اللغة للأطفال. من المطلق للمعلم بنى بيئة لغوية في المدرسة. إن أهمية البيئة اللغوية في تعليم لغة ثانية أنها تتطلب مشاركة الوالدين في خلق هذه البيئة في البيت.^{٦٨} و من المستحيل إذا كان على الوالدين في البيت خلق بيئة لغوية ثانية لأطفالهم للتعلم، بل في المدرسة بدونها، وعلى أمل فقد، أن يكون التعليم ناجحًا.

⁶⁷ Albert Bandura. *Social Learning Theory*. (Stanford University: 1971) General Learning Press.

⁶⁸ Goafang Li. (2007). Home Environment and Second-Language Acquisition: The Importance of Family Capital. *British Journal of Sociology of Education*, 28(3), 285–299.

التحدث هو حوار حري بشكل عفوي بين أطراف معينة حول مواضيع معينة،⁶⁹ أما المعنى أنه يحتاج إلى ممارسة وبيئة لغوية.^{٧٠} اللغة هي التحدث وليس الكتابة. يعطي تعليم اللغة الأجنبية الأولية لمهارات الاستماع والتحدث، ثم القراءة والكتابة. يجب أن يكون نطق الحروف الهجائية مألوفاً أولاً لتجنب تأثير اللغة الأمية. اللغة هي نظام التعود. يتم توجيه تعلم اللغة الأجنبية إلى التعود الحركي والانعكاسي، وليس إلى تكوين الجمل عن طريق التقليد والحفظ مثلاً. تعلم استخدام اللغة لا التعلم عن اللغة. التعلم بتدريب استخدام اللغة وفقاً للهدف. إن إعطاء المفردات حسب السياق أمر ضروري. اللغة هي ما يقال بنشاط، وليس ما يجب قوله. يُزوّد المتعلمون بالتعبيرات الرسمية (الفصحى) وغير الرسمية (الأمية)، وأنماط الجمل والأمثلة التي يمكن استخدامها في التحدث، لايزود المواد عن فرق اللكنة (اللهجة) بين منطقة (العربية) و منطقة أخرى بالتفصيل.^{٧١} اللغة التي يتحدثون بها مختلفة. نطق وبنية ودلالات، لغة الأمية تختلف باللغة الأجنبية. ولذلك، يطلب تعلم

⁶⁹ Dedi Supriyanto., (2020, June 16). *Keterampilan Berbicara Bahasa Arab (Maharah Al-Kalam)*. Widyaishwara Bahasa Arab PPPPTK Bahasa.

⁷⁰ Kamal Ibrahim Badri dan Shalih Muhammad Nashir, *Usus Ta'lim al-Lughah al-Ajnabiyyah*, (Jakarta: LIPIA, t.th), hal. 5

^{٧١} كمال إبراهيم بدري وشاليح محمد ناشر ، أوسوس تعليم اللغة الأجنبية (جاكرتا: LIPIA ، t.th) ، ص. ٥

لغة أجنبية للمبتدئين تكرار الكلام حرفاً بحرف حتى لا تأثر باللغة الأمية
ويتمكن الطلاب من التحدث تلقائياً وانعكاسياً كما لو كانوا يتحدثون بلغة
أمية.

ولذلك، فإن ذروة تعليم مهارة الكلام هي أن الطلاب يعتادون على
استخدام اللغة العربية الشفاهية أو الشفاوية، على الأقل في الفصل الدراسية
وبيئة المدرسة.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصات

إن هذا البحث بحث نوعي وصفي بمدخل دراسة الحالة وهو يهدف إلى وصف مشكلات تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه. حصلت البيانات من خلال إجراء المقابلات والملاحظة وتوثيق أدوات التعليم. بناءً على نتائج الدراسة، يظهر أن الطلاب لديهم دافع كبير لتعلم مهارة كلام. يتضح هذا من خلال الموقف الحماسي للطلاب عند تعلم اللغة العربية. يبدو الطلاب بصوت عالٍ جدًا في اتباع النطق العربي الذي يتحدث به معلمهم. بالإضافة إلى ذلك، فإن مستوى حضور الطلاب في أخذ دروس اللغة العربية مرتفع بمتوسط نسبة حضور ٩٨٪. يرجع غياب بعض الطلاب بسبب لا يمكن تجنبها، مثل المرض وما أشبه ذلك. لا تكون بالكسل أو الإحجام عن دخول فصل اللغة العربية.

علاوة على ذلك، فإن طريقة التعليم التي يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام هي الحوار. يوضح المعلم الطريقة الصحيحة لإجراء الحوار باللغة العربية ويتبعه الطلاب ويصحح المعلم إذا كان هناك طلاب غير دقيقين في نطق المفردات. بعد

ذلك يطلب المعلم من الطلاب حفظ الحوار ويطلب من الطلاب التقدم أمام الفصل لممارسة الحوار في أزواج.

علاوة على ذلك، فإن المواد التعليمية المستخدمة من قبل المعلم تستخدم الكتب العربية للمدرسة العالية وما يعادلها والتي تم إعدادها من قبل وزارة الدين والتي يتم نشرها في كل فصل دراسي. يوجد في الكتاب ثلاثة فصول يحتوي كل فصل فيها على حوار يستخدم كمصدر تعليمي لمهارة الكلام. الكتاب مزود أيضاً بقرص مضغوط يمكن تشغيله كمكمل لدروس مهارة كلام التي يقدمها المعلم. حتى يتمكن الطلاب من الاستماع مباشرة من خلال القرص المضغوط كيفية نطق وتجويد الحوار الصحيح. بالإضافة إلى ذلك، انضم طلاب المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه إلى التعلم عبر الإنترنت باستخدام منصة ألف التي تهدف إلى تحسين قدرات الطلاب في مهارة الكلام (التواصلية). يوفر تطبيق ألف الكثير من الحوار الذي يمارسه مباشرة الناطقون الأصليون من أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة. بحيث يصبح تطبيق ألف أحد مصادر تعليم مهارة كلام لطلاب المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه.

أما البيئة (بيئة لغوية) في تعلم اللغة هي عنصر أساسي لبعض الخبراء، مثل باندورا. وكشف أن التعلم لا يكون بدافع الرغبة ولكنه يحدث في بيئة تؤثر على سلوك

الطلاب. علاوة على ذلك، تعد بيئة لغوية أيضاً العامل الأكبر في إدخال تعلم اللغة للأطفال. من المطلق للمعلمين بناء بيئة لغوية في المدارس. تعتبر أهمية البيئة اللغوية في تعلم لغة ثانية أمراً في غاية الأهمية لدرجة أنها تتطلب مشاركة الآباء في خلق هذه البيئة في المنزل. وسيكون من المستحيل إذا كان على الآباء في المنزل خلق بيئة لغوية ثانية لأطفالهم للتعلم، أثناء عدم وجودهم في المدرسة، على أمل أن يكون التعلم ناجحاً. في هذه الحالة، لم يجد الباحث أي بيئة لغوية تم إنشاؤها في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه. يشعر الطلاب بالحياء عند التعبير عن المعنى باللغة العربية ويفسره المعلم على أنه دلالة سلبية.

من الوصف أعلاه، يمكن أن نستنتج أن دافع الطلاب وطريقة التدريس والمواد التعليمية ليست عاملاً في عدم استيفاء تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه. نظراً لأن الطلاب لديهم بالفعل دافع جيد، فإن طريقة التدريس مناسبة والمواد التعليمية المستخدمة متوافقة مع معايير المواد التعليمية الجيدة. العامل الذي جعل تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فينوه لم تتحقق هو عدم وجود بيئة لغوية.

ب. الإقتراحات

في وصف الاستنتاجات أعلاه، يقدم الباحث اقتراحات التي يمكن أن تساعد طلاب المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فيونو في التعامل مع

مشكلات التعليم في مهارة الكلام، الاقتراحات التي يمكن تقديمها هي كما يأتي:

١. يُقترح على معلمي اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي

فيونو أن يكونوا قادرين على استخدام اللغة العربية للتدريس أثناء عملية

التدريس وأنشطة التعلم (KBM) في الفصل الدراسي. يتم السعي إلى عملية

استخدام لغة التدريس أثناء عملية التدريس والتعلم لتكون قادرة لترقية مهارة

كلام لطلاب المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي فيونو.

٢. يُقترح على معلمي اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سونجي

فيونو أن يكونوا قادرين على إنشاء بيئة ناطقة باللغة العربية في المدرسة.

يمكن للمعلمين تخصيص يوم خاص مثل يوم عربي كل يوم الجمعة، حيث

يتعين على جميع المعلمين والطلاب في ذلك اليوم التواصل باللغة العربية. وذلك

يهدف إلى زيادة المفردات وترقية مهارة الكلام لطلاب المدرسة العالية الإسلامية

الحكومية ١ سونجي فيونو، على الأقل في مرحلة التواصل باللغة العربية اليومية.

المراجع

المراجع العربية

عبد العزيز بن ابراهيم العص. يلى. ١٤٢٣هـ. أساسية تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى. الرياض : جامعة محمد بن سعود الإسلامية.

_____ . ٢٠٠٢ . طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى الرياض : جامعة محمد بن سعود الإسلامية.

على احمد مذكورة. ١٩٩٣ . تدريس فنون اللغة العربية النظرية ولتطبيق. دار المسيرة للنشر والتوزيع

كمال ابراهيم بدري وعبروح نور الدين. ١٤٠٧ . المذاكرات. السعود : م- كنية الهداية.

محمد ابراهيم الخطيب. ٢٠٠٣ . طرائق تعليم اللغة العربية. الرياض : المكتبة التوبة.

محمد بن أحمد، غير سنة. الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية. سورابايا:

محمد ص.الح الشنطي. ٢٠٠٣. المهارة اللغوية. حائل : دار الأندلس للنشر

والتوزيع.

محمد علي الخوالي. ١٩٨٣. أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض : المملكة

العربية السعودية.

محمود علي الخولي. ١٩٨٢. اساليب تدريس اللغة العربية. الرياض : المملكة

السعودية

محمود علي السمان. ١٩٨٣. التوجيه في تدريس اللغة العربية - : دار المعارف

محمود كامل الناقة و رشد احمد طعيمة. ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير

الناطقين بها مص.ر : منشورة المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.

محمود كامل الناقة. ١٩٧٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخر. مكة :

جامعة أم القرى.

مصطفى الغليين. ١٩٩١. جامع الدروس في تدريس اللغة العربية. بيروت :

المكتبة العصرية.

المراجع الأجنبية

Aflisia, N., & Harahap, P. (2019). *Eksistensi Bi'ah Lughawiyah Sebagai Media Berbahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah*

- Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Curup. LISANUL ARAB, 8(1). <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/laa>
- Agusta, I. (2003). *Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Kualitatif*. https://www.academia.edu/4055918/Teknik_analisa_data_kualitatif
- Ainin. M. 2007. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Surabaya: Hilal Pustaka.
- Ali Ahmad Madkur. TT. *Tadrīs Funūn al-Lughah al-Árabiyyah*, Kairo: Dār al-Fikr al-`Arabi.
- Arif Sadiman, dkk. 2009. *Media Pendidikan*. Jakarta, RajaGrafindo Persada.
- Bandura, A. (1971). *Social Learning Theory*. General Larning Press. Stanford University.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwi8iMHP3Mb5AhXgSmwGHc3iDRkQFnoECAQQAQ&url=http%3A%2F%2Fwww.asecib.ase.ro%2Fmps%2FBandura_SocialLearningTheory.pdf&usg=AOvVaw2z_dKxB1vOWU3-66XUXMq0
- Creesswell, J W. 2013. *Research design, quantitative and mix methods approaches*. sage publications, International Educational and Professional Publisher. London.
- Fitriyah. (2017). *Efektivitas Metode Hiwar Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di SMA Islam Sultan Agun I Semarang* [Tesis, UNISULLA].
<http://repository.unissula.ac.id/8846/>
- Fogg, K. W. (2015). *The standardisation of the Indonesian language and its consequences for Islamic communities*. Journal of Southeast Asian Studies, 46(1), 86–110. <http://www.jstor.org/stable/43863129>

- Frye, H. (2022). *The language environment. In Child-directed Speech in Qaqet* (1st ed., pp. 21–62). ANU Press.
<http://www.jstor.org/stable/j.ctv2xc67m3.5>
- Hermawan, Acep. 2008. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
<https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/lisanuna/article/view/852/667>
- Idham Kholid. 2017. *English Education: Jurnal Tadris Bahasa Inggris* p-ISSN 2086-6003 Vol 10 (1), 61-71
- Li, G. (2007). *Home Environment and Second-Language Acquisition: The Importance of Family Capital*. *British Journal of Sociology of Education*, 28(3), 285–299. <http://www.jstor.org/stable/30036207>
- M. Khakim Maulana. (2019, July 17). *Pemanfaatan Metode Suggestology Sebagai Revitalisasi Semangat Belajar Bahasa Arab dalam Maharah Kalam di Era Milenial*. *Academia; LP2M IAIN Pekalongan*.
<https://doi.org/10.28918/alsinatuna.v3i2.1276>
- Mabruroh, H., & Alam, F. N. S. (2019). *Upaya Peningkatan Motivasi Siswa untuk Meningkatkan Maharah Kalam*. *Multaqa Nasional Bahasa Arab II*, 1–12. <http://munasbauai.com/index.php/mnba/article/view/74>
- Maria, E. (2017). *Tatwir Mada Ta'lim Mahara Kalam Ala Asaas Al-Dhakaat Mutaddidah fi dou'i Gardner bi Shu'bah Lugha Al-Mukthafa Ma'had Nur Al-Jadid Paiton, Probolinggo* [Masters Thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim]. <http://etheses.uin-malang.ac.id/15839/>

Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2014). *Qualitative Data Analysis* (3rd ed.). SAGE.

https://www.academia.edu/22969370/Miles_Huberman_Data_analysis

Munir. 2017. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: PT. Fajar Interpratama Mandiri .

Nurlaela, F. (2020). *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Pada Keterampilan Berbicara Di Era Revolusi Industri 4.0*. Konasbara, 552–568.

<http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/690>

Nurlaila. (2020). *Maharah Kalam Dan Problematika Pembelajarannya*. Al Af'idah, 4(2), 55–65.

<http://ejournal.iaimbima.ac.id/index.php/afidah/article/view/596>

Rahardjo, M. (2010a, March 13). *Pak, Enaknya Saya Meneliti Apa?* UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. <https://uin-malang.ac.id/r/100301/pak-enaknya-saya-meneliti-apa.html>

——— (2010b, June 1). *Jenis dan Metode Penelitian Kualitatif*. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

<https://uin-malang.ac.id/r/100601/jenis-dan-metode-penelitian-kualitatif.html>

——— (2011, June 10). *Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif*. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

<https://uin-malang.ac.id/r/110601/metode-pengumpulan-data-penelitian-kualitatif.html>

Ripollés, P., Marco-Pallarés, J., Hielscher, U., Mestres-Missé, A., Tempelmann, C., Heinze, H. J., Rodríguez-Fornells, A., & Noesselt, T. (2014). *The role of reward in word learning and its implications for language acquisition*. *Current Biology*, 24(21), 2606–2611.

<https://doi.org/10.1016/j.cub.2014.09.044>

Sauri, S. (2020). *Sejarah Perkembangan Bahasa Arab dan Lembaga Islam di Indonesia*. *Journal of Islamic Studies in Indonesia and Southeast Asia*, 5(1). www.journals.mindamas.com/index.php/insancita

Sudjana Nana. 2010. *Media Pengajaran*. Bandung : Sinar Baru Gresindo.

Supriyanto, D. (2020, June 16). *Keterampilan Berbicara Bahasa Arab (Maharah Al-Kalam)*. Widyaiswara Bahasa Arab PPPPTK Bahasa.

<https://p4tkbahasa.kemdikbud.go.id/2020/06/16/keterampilan-berbicara-bahasa-arab-maharah-al-kalam/>

Sya'diah, M., & Hamidah. (2021). *Problematika Pembelajaran Maharah Kalam Melalui Video Conference Dan Solusinya*. PINBA XIII , 814–825.

<http://prosiding.imla.or.id/index.php/pinba/article/view/318>

Syamaun, N. (2015). *Pembelajaran Maharahal Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh*. (LISANUNA): *Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya*, 4(2), 343–359.

Tohidi, H., & Jabbari, M. M. (2012). *Procedia Social and The effects of motivation in education. Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 31(2011), 820–824.

<https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2011.12.148>

Tuaima, R. A. (1998). *Ta'lim al Lughat al 'Arabiat li Ghayr al Naatiqin biha, Manahijuh wa Asalibih*. Manshurat al Munazamat al Islamiyat lil Tarbiyat wal 'Ulum wal Thaqafa.

Wachdah, R. L. (2020). *Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab Kelas X Madrasah Aliyah: Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013*. *Al-Ma'rifah*, 17(1), 41–47. <https://doi.org/10.21009/almakrifah.17.01.04>

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

قاموس المصطلحات

رقم	مصطلحات	شرح
١	AS	أسمير سمين؛ رئيس المدرسة العالية
٢	J	الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينو جانوار؛ نائب رئيس المدرسة العالية
٣	FN	الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينو في قسم البرنامج فطرى نور عيني؛ أحد مصادر الدراسة وهي طالبة في الصف X-D حاصلة على أعلى الدرجات في فصلها (انظر وثائق الدرجات). أجرى الباحث مقابلة في ١٥ ديسمبر ٢٠٢٢ الساعة ١١:٢٩ بتوقيت غرب إندونيسيا.

ریتنا أڤانیا سافطری؛ أأء مصادر

RAS

٤

الدراسة وهي طابفة في الصف X-D

التي تجلس بجانب FN

أمي رافعة؛ هي مدرسة اللغة العربية

UR

٥

في المدرسة العالفة الاسلامفة الءكومفة

الواءة سونءي ففنوه (انظر ءو؁فء

السفرة الءاففة لمعلم اللغة العربية في

المدرسة العالفة الاسلامفة الءكومفة

الواءة سونءي ففنوه)

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

Pedoman Wawancara Terstruktur

A. Pedoman Wawancara Rumusan Penelitian ke-1		Nara Sumber
1	Bagaimana kehadiran siswa dalam mengikuti mata pelajaran bahasa Arab?	Guru
2	Bagaimana keaktifan siswa dalam mengikuti mata pelajaran bahasa Arab?	Guru
3	Bagaimana persepsi guru dan siswa tentang pembelajaran keterampilan berbicara?	Guru & SISWA
4	Apakah mata pelajaran bahasa Arab penting?	Siswa
B. Pedoman Wawancara Rumusan Penelitian ke-2		
1	Bagaimana langkah-langkah mengajar yang anda terapkan?	Guru
2	Mengapa anda menerapkan langkah-langkah tersebut?	Guru
3	Apakah anda bosan ketika mengikuti pelajaran bahasa Arab?	Siswa
4	Pembelajaran bahasa Arab yang bagaimana yang anda sukai?	Siswa
C. Pedoman Wawancara Rumusan Penelitian ke-3		
1	Materi ajar apa yang anda gunakan?	Guru
2	Menurut anda, apakah materi yang digunakan sesuai dengan level kemampuan siswa?	Guru
3	Menurut anda, apakah materi yang digunakan sesuai untuk meningkatkan keterampilan berbicara?	Guru
4	Materi seperti apa yang anda anggap sesuai untuk pembelajaran kalam?	Guru
D. Pedoman Wawancara Rumusan Penelitian ke-4		
1	Menurut anda seberapa penting <i>bi'ah lughawiyah</i> untuk pembelajaran <i>kalam</i> ?	Guru

2	Bagaimana pembentukan <i>bi'ah lughawiyah</i> jika ada?	Guru
3	Bagaimana penerapan <i>bi'ah lughawiyah</i> jika ada?	Guru
4	Apa faktor pendukung dan penghambat terbentuknya <i>bi'ah lughawiyah</i> ?	Guru & Siswa

Sungai Penuh, 10 Oktober 2022

Validator



Dr. Riko Andrian, M.Pd.I
NIDN. 2017069302

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

No. /XD/III/2022

Nama Satuan Pendidikan : Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 1 Sungai Penuh

Mata Pelajaran/Tema : Bahasa Arab/ المدرسة

Kelas/Semester : XD / Ganjil

Materi Pokok : الكلام

Alokasi Waktu : 2 x pertemuan

1. Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu memahami percakapan (الكلام) tentang (المدرسة) dengan benar melalui pembelajaran metode hiwar.

2. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran:

2.1 Kegiatan awal

Mengucapkan salam, berdoa dan mengisi presensi siswa.

2.2 Alat dan Bahan

2.2.1 Alat

Spidol dan pena

2.2.2 Bahan

Kartu *mufrodat*

2.3 Guru meminta siswa menyimak dengan baik percakapan pada buku ajar yang dibacakan guru. Hal ini bertujuan agar siswa mengetahui makharijul huruf untuk dialog yang tertera pada buku ajar.

2.4 Guru meminta siswa untuk menirukan dialog yang telah dibacanya. Hal ini bertujuan agar siswa terbiasa dengan pola-pola percakapan di buku ajar.

2.5 Guru mengartikan percakapan pada buku ajar dengan jelas, diawali dari mengartikan kata per-kata, selanjutnya mengartikan kalimat per-kalimat.

2.6 Guru meminta siswa untuk membaca ulang percakapan beserta artinya secara berpasangan dengan teman disebelahnya di bangku masing-masing. Hal ini bertujuan agar siswa dapat mengingat pola-pola percakapan serta memahami artinya.

2.7 Guru meminta siswa menghafal percakapan. Hal ini bertujuan agar siswa dapat mengembangkan percakapan dengan tema berbeda namun menggunakan pola yang sama dengan percakapan di buku ajar.

2.8 Guru meminta siswa mempraktikkan percakapan yang sudah mereka hafal di depan kelas secara berpasangan tanpa membawa buku ajar. Hal ini bertujuan untuk mengevaluasi ketercapaian siswa dalam memahami percakapan yang telah dipelajari.

2.8.1 Kesimpulan Pembelajaran

Guru mengajak siswa untuk bersama-sama mengambil kesimpulan dari pembelajaran *mufrodat* tentang *الْحَيَاةُ فِي مَسْكَنِ الطَّالِبِ*

2.8.2 Teknik Penilaian: unjuk kerja

Mengetahui,

Kepala MAN 1 Sungai Penuh

Asmir Samin, S.Ag.M.PdI

NIP. 19721022198031003

Sungai Penuh, 15 Juli 2022

Guru Mata Pelajaran/Kelas

Umi Rofingah, S, Hum

NIP.199210102019032023

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KERINCI
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Kepten Muradi Desa Samud Gedang, Kecamatan Pesisir Bukit, Kota Sungai Penuh
Telp. (0748) 21005, Fax. (0748) 22114, Kode Pos.37112, Web:www.iainkerinci.ac.id, Email: info@iainkerinci.ac.id

SURAT PENETAPAN JUDUL DAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nomor :In.31/D.1/PP.00.91/516/2022

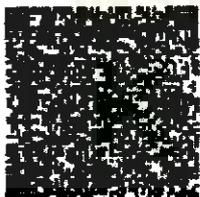
Berdasarkan Rapat TIM Seleksi Judul Skripsi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan tentang Penetapan Judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa, dengan ini Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kerinci menetapkan:

1. Nama : Ainil Khuryati, S.Ag, M.Pd
NIP : 197206091999032003
Pangkat/Golongan : Pembina /IVa
Jabatan : Lektor Kepala
Sebagai : Pembimbing I
2. Nama : Al Amin Hadi, M.Pd.I
NIP : 198411262020121005
Pangkat/Golongan : Penata Muda Tk. I /IIIb
Jabatan : Asisten Ahli
Sebagai : Pembimbing II

Dalam penulisan skripsi:

- Mahasiswa : Muhlasin
NIM : 1910202016
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : Analisis Kemampuan Percakapan Menggunakan Bahasa Arab Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri Satu Sungai Penuh

Demikian surat penetapan ini disampaikan agar dilaksanakan sebagaimana mestinya



DITETAPKAN DI : Sungai Penuh
PADA TANGGAL : Juli 2022

Dekan

Dr. Hadi Candra, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197305061999031004

Tembusan:

1. Wakil Dekan i Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga
2. Ketua Jurusan/Program Studi
3. Dosen Pembimbing
4. Pertinggal



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KERINCI
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Kaptan Muradi Desa Sumur Gedang, Kecamatan Pesisir Bukit, Kota Sungai Penuh
Telp (0748) 21065, Fax (0748) 22114, Kode Pos 37112. Web.fak.iainkerinci.ac.id, Email. info@fak.iainkerinci.ac.id

Nomor : In.31/D.1/PP.00.9/ 1920/2022
Lampiran : 1 Halaman
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

21 Oktober 2022

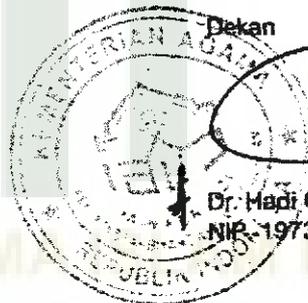
Kepada Yth,
Kepala MAN 1 Sungai Penuh
Sungai Penuh
Di
Tempat

Assalamualaikum Wr, Wb.

Dalam rangka menyelesaikan tugas akhir program sarjana (S1) maka setiap mahasiswa diwajibkan menyusun skripsi sehubungan dengan hal tersebut kami mengharapkan dengan hormat atas kesediaan kerjasama Bapak/Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa berikut ini:

NAMA : **Muhasin**
NIM : **1910202016**
Program Studi : **Pendidikan Bahasa Arab (PBA)**
Fakultas : **Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan**

Untuk melakukan penelitian di instansi/lembaga Bapak/Ibu, dengan judul skripsi: **Fenomena Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri 1 Sungai Penuh. Waktu penelitian yang diberikan kepada yang bersangkutan dimulai pada tanggal 24 Oktober 2022 s.d 24 Desember 2022.**



Dekan
Dr. Madi Candra, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197305061999031004

Tembusan:

1. Rektor IAIN Kerinci (sebagai laporan)
2. Wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga
3. Yang bersangkutan sebagai pegangan
4. Peringgal



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA SUNGAI PENUH
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 SUNGAI PENUH

Jalan Pelita IV Koto Lolo – Pesisir Bukit - Sungaipenuh – Jambi Kode Pos 37112
Telp/Fax : (0748)21593 Website: www.mansatusungaipenuh.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: g-1729/ma.05.01/pp.00.6/12/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala MAN 1 Sungai Penuh,
dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Muhlasin
NIM : 1910202016
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul :

ظواهر تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه

Telah selesai melaksanakan penelitian dari tanggal 24 Oktober s.d 24
Desember 2022 di Madrasah Aliyah Negeri 1 Sungai Penuh, guna
melengkapi penyusunan Skripsi yang berjudul

ظواهر تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الاسلامية الحكومية الواحدة سونجي فينوه

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan
sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kepala Madrasah


Asmir Samin, S. Ag. M.Pd.I
NIP. 197210221998031003





