

مشكلات مهارة الكلام في معهد نور الحق سيموروب

الرسالة اللمية

الكاتب

بودي سينتيا

رقم قيد الطلب: ١٩١٠٢٠٢٠٠٧



بالجامعة الإسلامية الحكومية كورننجي

كلية التربية والعلوم التدريسية

طلب قسم تعلم اللغة العربية

العلم الجامعي ٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

مشكلات مهارة الكلام في معهد نور الحق سيموروب

الرسالة العلمية

تقدم لتكميل الشروط الازمة

للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم اللغة العربية

الكاتب

بودي سينتيا

رقم قيد الطالب: ١٩١٠٢٠٢٠٠٧

الجامعة الإسلامية الحكومية كورننجي

كلية التربية والعلوم التدريسية

طالب قسم تعلم اللغة العربية

العلم الجامعي ٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

إقرار الطالب

أنا الموقع ادتاه، وياا ناقي كالاتي:

الاسم : يودي سينتيا

رقم التسجيل : ١٩١٠٢٠٢٠٠٧

العنوان : باسيسر بوكت، مركز غنغ توجح، منطقة كرنجي

أقرّ يأت هذه الرسالة التي حضرتها لتوقير شرط لنيل درجة الجامعة في تعليم

اللغة العربية، معهد العالي الإسلامي الحكومي كرنجي تحت العنوان:

"مشكلات مهارة الكلام في معهد نور الحق سيموروب"

ومن معرفتي لاتوجد أى شخص على تأليفها أو طبعها الا قد ذكرها في

هذه الرسالة ومدوّنة في دفتر المراجع فيها.

سونهى فينوه، ديسمبر ٢٠٢٢

الكاتب

يودي سينتيا

رقم قيد الطالب: ١٩١٠٢٠٢٠٠٧

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الملك الحق المبين الذى بيده الفصل من شاء أعطاه ومن شاء منعه، أحمدته

وأشكره على توفيقه وهداية.

الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وأصحابه أجمعين.

إن هذه الرسالة العلمية بالموضوع : مشكلات مهارة الكلام في المعهد نور الحق

سيموروف.

أقدمها الى قسم التربية للمعهد العالى الاسلامي الحكومي كرنجي لإستيفاء الشروط اللازمة

للحصول على الدرجة الجامعية في علوم تربية الإسلامية في علم اللغة العربية. وأيقنت أن هذه

الرسالة العلمية لا تلج عن الخطاءات وكثرة الصعوبات والمشكلات العارضة. ولكن بمساعدة

عدة الأفراد التى ساعدتني في كتابة هذه الرسالة العلمية حتى أستطيع أن أنتهى كتابتها

كاملة. لذلك في هذه الفرصة أقدم شكرا جزيلا الى :

١. فضيلة رئيس المعهد العالى الاسلامي الحكومي كرنجي و مساعد الرئيس الأول و الثانى

و الثالث.

٢. فضيلة عميد قسم التربية وكاتبها ورئيس شعبة اللغة العربية بقسم التربية المعهد العالي

الاسلامي الحكومي كرنجي.

٣. فضيلة المشرفين دكتور اوكي مترا، الماجستير، كالمشرف الأول و ايضا أردينال، الماجستير

كالمشرف الثاني.

٤. فضيلة رئيس المكتبة وموظفو المعهد العالي نور الحق سيموروف.

٥. فضيلة المحاضرين بقسم التربية والمحاضرين بشعبة اللغة العربية.

٦. فضيلة مدير معهد الجامعة للمعهد العالي الاسلامي الحكومي كرنجي وأعضاء أساتيد

ورئيس قسم الإدارة والطلاب.

٨. وكل الأفراد التي تساهمت في كتابة هذه الرسالة العلمية.

أدعو الله تعالى أن يجزيهم جزاء حسنة في الدنيا والآخرة، وبالله التوفيق والهداية

والحمد لله رب العالمين.

سونجى فينوه، ديسمبر ٢٠٢٢

الكاتب

بودي سينتيا

رقم قيد الطالب : (١٩١٠٢٠٢٠٠٧)

الإهداء و الشعر

أهدي الى :

والداى الذان عطفان والإخوان

إخوانى الذان شجعونى فى إكمال الدراسة

و أصحابى الذين أعطونى الحماس دائما

مدرسى فى المدرسة الثانوية الحكومية السابع كرنجى

أمة المسلمين فى أنحاء العالم

الشعار

" إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ " ^١

(القران الكريم، يوسف ١٢:٢)

^١ القران الكريم، يوسف ١٢:٢

ملخص البحث

سينتيا بودي، ٢٠٢٢. مشكلات مهارة الكلام في معهد نور الحق سيموروب. طالب
قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية
كرنجي. المشرف الأولى: ايفا أردينال، الماجستير، والمشرف الثاني: الدكتور أوكي
مترا، الماجستير

الكلمات الأساسية: مشكلات، مهارة الكلام

خلفية هذا البحث هي نتائج الملاحظات التي تظهر أن مشكلات مهارة الكلام في
معهد نور الحق سيموروب.

طريقة تلعب دورًا مهمًا في تحديد المحتوى وطريقة ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.
تهدف هذه البحث إلى تحديد مشكلات مهارة الكلام في معهد نور الحق سيموروب
، وخاصة في الفصل العاشر، والوسائط المستخدمة في كل المادة توصل هي فقه، محفوظات،
التريخ الذي غير لغته إلى العربية. هذا البحث هو بحث وصفي نوعي تم إجراؤه على ثلاث
مراحل هي الإعداد والتنفيذ والبيانات ومراحل إعداد التقارير. تم الحصول على هذه
البيانات من خلال البحث، أي الملاحظات الصفية والمقابلات والتوثيق المنفذ، ومن خلال
هذا الإجراء، سيكون من المعروف كيف مشكلات مهارة الكلام في الفصل.

بناءً على نتائج البحث حول مشكلات مهارة الكلام في الفصل العاشر في معهد
نور الحق سيموروب، تم إجراؤه باستخدام عدة السعي التي المسكن، كان أحدها تعديل
الطريقة مع المواد التي سيتم تسليمها أو تدريسها في ذلك الوقت، وتقييم كل بعد درس مهارة
الكلام، الأثناء المفردات باللغة العربية للطلاب لكل صباح.

محتويات الرسالة

أ	صفحة الغلاف
ب	تقرير الرسالة
ج	موافقة المشرفين
د	إعتماد قرار لجنة المناقشة
هـ	مقدمة
ز	الإهداء والشعار
ح	تجريد
ي	محتويات الرسالة
ل	كشف الجداول
ن	كشف الملاحق
		الباب الأول:
		مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. مشكلات البحث
٦	ج. أغراض البحث و فوائده
٦	د. فروض البحث
٦	هـ. توضيح المصطلحات
		الباب الثاني:
		الإطار النظري
٩	أ. نظرة عامة على المهارات اللغوية

١٠ مهارة الكلام. ب.
١٢ أهداف التعلم مهارة الكلام. ج.
١٣ مراحل ممارسة الكلام. د.
١٤ جمعياً وممارسة. ١
١٥ ممارسة الكلام. ٢

الباب الثالث:

منهج البحث

١٧ نوع ومنهج البحث. أ.
١٧ مكان البحث. ب.
١٧ اختيار المشاركين. ج.
١٩ جمع البيانات والأدوات. د.
١٩ مقابلات مجانية تسترشد. ١
٢٠ الملاحظات (مراقبة). ٢
٢٠ توثيق. ٣
٢٠ تحليل البيانات. هـ.

الباب الرابع:

نتيجة البحث

٢٥ الصورة العامة عن المعهد نورالحق. أ.
 سيموروب.
٣٨ مباحثة. ب.

الباب الخامس:

الخاتمة

٦١

أ. الخلاصة.....

٦٢

ب. الاقتراحات.....

المراجع

كشف الملاحق

رسالة المقرر للمشرفين من مدير الجامعة الملحق الأول

رسالة إستئذان للبحث من الجامعة الملحق الثاني

رسالة إستئذان للبحث من المدرسة الملحق الثالث

سيرة ذاتية الملحق الرابع

انماط المقابلة الملحق الخامس

تخطيط العملى للتعليم الملحق السادس

المواد التعلم مهارة الكلام الملحق السابع

الصورة الملحق الثامن

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة اتصال بين البشر في نقل نواياهم. سيقوم شخص واحد بنقل نواياهم أو أهدافهم إلى أشخاص آخرين من خلال اللغة. إذا نظرنا من خلال موقعها ، اللغة هي شيء يجب تعلمه وممارسته في التفاعل مع الآخرين. العربية والإنجليزية من بين لغات العالم التي تستخدم غالبًا في التفاعلات الاجتماعية. بسبب هذا التمكن من اللغتين العربية والإنجليزية خاصة في التواصل التفاعلي ، يجب تكثيفهما وتكثيفهم^٢.

يهدف تعليم اللغات بصفة عامة إلى اكتساب الدارسين مجموعة من المهارات فهذا الميدان ينتمي بصورة أكبر إلى ميدان النفسي الحركي الذي يكتسب فيه تعليم

^٢. Mursyadi, *Percakapan Bahasa Arab-Indonesia- Inggris*, (Solo: Assalam Publishing. 2010)

المهارات مكانة خاصة.^٣ والمهارة اللغوية هي وحدات النشاط اللغوي الذي يؤدي أداء صحيحا وجيدا في أقل زمن ممكن.

لا يمكن فصل القرآن عن اللغة العربية لأن القرآن قد كشف باللغة العربية، تعلم اللغة العربية هو شرط أساسي لإتقان محتويات القرآن. حفظ القرآن الكريم كمنظم للحياة البشرية إلى الرسول.

يختلف تعلم اللغة العربية (الأجنبية) عن تعلم اللغة الأم، لذلك يجب أن تكون المبادئ الأساسية للتدريس مختلفة، سواء فيما يتعلق بطريقة (نموذج التدريس)، المادة وعملية تنفيذ التدريس. تشمل مجالات المهارة في إتقان اللغة العربية القدرة على الاستماع (مهارة الاستمع، والقدرة على التحدث (محادثة الكلام)، والقدرة على القراءة (محادثة القرعة)، والقدرة على الكتابة (محادثة الكتابة).

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك الناطق. بالمعنى الأوسع، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم

^٣ رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في اعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: المعهد اللغة العربية جامعة أم القرى، ١٩٨٥ م)، ص. ١٦٧

عدداً من العضلات والأنسجة العضلية للجسم البشري لتوصيل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.^٤

وبجانب ذلك كانت اللغة العربية تتكون من العناصر اللغوية وهي الأصوات والمفردات والتراكيب. أما المفردات فهي أهم العناصر في تعليم هذه اللغة. إن اللغة العربية لها علاقة قوية بإكتساب المفردات، لأن المفردات من العناصر اللغوية، لا يمكن أن نتكلم بدون المفردات، وكذلك لا يمكن أن نفهم نصوص القراءة و نكتب كتابة بدون المفردات. لذلك لابد لنا أن نكتسب المفردات للتكلم والإستماع والقراءة والكتابة.

في عملية التعليم الفهم المفردات، لابد للمدرس أن يستخدم الطرق أو الاساليب والوسائل والمواد والآت التقويم المتنوعة لكي يتعلم التلاميذ مسرورين في تعلم اللغة العربية. إدراكاً لأهمية اللغة العربية كما هو مذكور أعلاه ، يجب توجيه التعليم نحو تحقيق الأهداف. إحدى العلامات التي تعلمها شخص ما هي أن هناك تغييرات في السلوك، سواء التغييرات التي هي المعرفة والمهارات والتي ترتبط بالقيم والمواقف.

4. Arif Sadiman, dkk, *Media Pendidikan*, (Jakarta, RajaGrafindo Persada, 2009), hal. 2

لذلك يجب صياغة تدريس اللغة بطريقة تجعل الاتجاه المقصود صحيحًا حول

الهدف، والهدف العام للغة العربية هو تحقيق الأهداف وهي:

١. حتى يتمكن الطلاب من فهم آل القرآن الحديث كمصدر للشرعية الإسلامية

وتعاليمه. كما في القرآن الكريم إِنَّآ أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (ألقران

صورة يوسف ٢:١٢)^٥

٢. يمكن فهم وفهم كتب الدين والثقافة الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

٣. أن تكون جيدًا في التحدث والتأليف باللغة العربية.

٤. لاستخدامها كأداة مساعدة للمهارات الأخرى.

٥. لتعزيز خبراء اللغة العربية ، وهذا هو حقا المهنية.^٦

المشاكل التي تواجهها هي قلة قدرة الكلام باللغة العربية في المعهد نور الحق

سيموروب والمشكلات التسبب الحدوث، والمشكلات على العمور يواجهها

محاسنطري في تعلم اللغة العربية المتأثرة بنقص المعرفة باللغة العربية بين السنطري

نفسها، وكذلك البعض منهم كسول في حفظ المحادثات العربية حتى لا يفهموا المحادثة

^٥. القرآن الكريم، صورة يوسف ٢:١٢

5. Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, , hal. 189 .

العربية أثناء أنشطة، كما أن معظمهم ينتمون إلى المدرسة الذين لا يعرفون اللغة العربية على الإطلاق ولم يسبق لهم مثل ادرسها. بالإضافة إلى ذلك ، هناك أيضًا من ينتمون إلى مدرسة ، لكن ليس كلهم يفهمون اللغة العربية سواء في المفردات أو في المحادثة العربية. تعتبر المحادثة العربية لمعظم المحاسنطين نشاطاً يصعب عليهم فهمه ، وهذا ناتج عن انعدام الأمن من المحادثة العربية سواء من حيث المفردات أو النطق الصحيح. وقد شجع هذا الكاتب على مزيد من الدراسة مع العنوان."مشكلات مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب".

ب. مشكلات البحث

انطلاقاً من الخلفية لهذه المشكلة ، ثم يمكن أن يكون وأكد أن المشكلة الرئيسية أن الهدف من هذا البحث هي:

١. كيف عملية التعليم مهارة الكلام في الفصل عشرة للطلاب المعهد نورالحق

سيموروب؟

٢. ما العوامل التي مشكلات في مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب؟

٣. ما جهد المسكن على المشكلات مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب؟

ج. تحديد البحث

كي يكون هذا البحث أفضل ، يحتاج الكاتب إلى الحد من المشكلة ،
ويقتصر الحد من المشكلة على العوامل المشكلات والمدربين في المهارة الكلام في
المعهد نور الحق سيموروب.

د. أعراض البحث و فوائده

واستنادا إلى صياغة المشاكل ذكر سابقا ، يمكن تحقيق الأهداف المشار إليها في هذا
البحث هو

١. للتعرف على عملية التعليم مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب

٢. للتعرف على مشكلات التي تدعم مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب

٣. لمعرفة جهد المسكن ، لدعم مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب

هـ. توضيح المصطلحات

إذا تأملنا الموضوع فوجدنا المصطلحات التي تحتاج إلى البيان او التوضيح

للإبعاد عن الأخطاء في الفهم سيقدم الكاتبة تلك المصطلحات :

الوسيلة هي ماتندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمه الأستاذ في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للطلبة. وقد عرفها محمد زياد حمدان أن الوسيلة التعليمية هي وسائط تربوية يستعان بها لإحداث علمية التعليم.^٧

أما مهارة الكلام فهي عنصر أساسي من مهارات اللغة، مهارة الكلام جمع من مفردة وهي كلمات.^٨ ومهارة الكلام هي عامل من العوامل الهامة في مهارات اللغة. كلما يحفظ التلاميذ المفردات الكثيرة أو يفهمها فسهول لهم في الاتصال تكلام بلغة العربية وعلى العكس. ليست القضية في ممرسة مهارة الكلام أن يتعلم الطالب نطق حروفها فحسب، أو فهم معناها مستقلة فقط، أو معرفة طريقة الاشتقاق منها، أو مجرد وصفها في تركيب لغوي صحيح، إنّ معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون الطالب قادرا على هذا كله بالإضافة إلى

^٧أوريل بحر الدين، مهارات التدريس: نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ١٥٤

^٨.جماعة من كبار اللغويين العرب بتكليف من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، المعجم العربية الأساسية، (تونس: الدروس، ١٩٩٩) ص. ٩٢٥

شيء آخر هو أن يكون الطالب قادرا على استخدام الكلمة المناسبة في المكان

المناسب.



أما ممارسة مهارة الكلام فهو أن يتعلم التلاميذ نطق حروفها وفهم معناها
مستقلة ومعرفة طريقة الاشتقاق منها ومجرد وصفها في تركيب لغوي وقدرته على
ان يستخدم الكلمة المناسبة في المكان المناسب.^٩

عرض البحث و نتائجه

١. لتكون بمثابة مدخلا

٢. إضافة نظرة ثاقبة للمؤلف حتى يكون التحيز حلاً في مهارات الكلام بلغة العربية

٣. لتوفير معلومات للقراء حول المحادثة العربية

^٩ رشدي احمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين ومنهجه واساليبه، مصر الرباط ١٤١٠ هـ ١٩٨٩ م. ص. ١٩٤

الباب الثاني

الاطار النظري

في هذا الأساس النظري ومناقشة النظريات المتعلقة المتغيرات الذين يكون في موضوع

وتتعلق المشكلة، لذلك نأمل أن يكون مرجعا في حل المشكلة.

أ. نظرة عامة على المهارات اللغوية

اللغة العربية كلغات أخرى لها أربع مهارات لغوية أو تعرف أيضاً باسم (فنون

اللغة الفنية). باستخدام كلمة ماهارا ، يمكن فهم أن أهم جانب أساسي في اللغة هو

أداة التواصل ، والمهارات هي الجزء الأكثر أهمية عند استخدام اللغة. المهارات الأربعة

هي / (مهارات الاستماع) ، (مهارات الكلام) / (مهارات القراءة) و (مهارات

الكتابة).¹

1. Muasyaroh Husnul , *Efektifitas Penerapan Model Percakapan Bebas Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas Viii Mts Negeri Kendal*, (Kendal: 2014).

إن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في وقت آخر كوسيلة للتفكير.

لأن المتكلم يستطيع يفكر ثم يعبر ما خطر في باله وفكره بكلمات مايريد.^{١١}

المفردات هي عنصر من عناصر اللغة التي يجب على طلاب اللغات الأجنبية أن

يقدر عليها فيها اللغة العربية لاكتساب المهارات اللغوية في التواصل.

في النهج الهيكل، تعليم اللغة يعني من واجبات التدريس عناصر اللغة وفيها

المفردات. ومن ثم يتكون تعليم المفردات على كلمتين، هما التعليم والمفردات. أما

التعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتاب أو من عقل المعلم إلى عقل المتعلم.^{١٢}

التعليم هو مساعدة التلاميذ لإنماء قواهم العقلية والخلقية وتنظيمها حتى يتحلوا

بالأخلاق الكريمة ويستعيدوا لمستقبلهم. والتعبيم أيضا هو عملية يمارسها الفرد لتغيير

سلوكه.^{١٣} التعليم هو ارشاد المعلم على تلاميذه لنش مهاراتهم.^{١٤}

٢. رشد أحمد طعيمة، محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية بلغات اخرى : أسسه - مدخله - طرق تدريسه ، (مكة المكرمة :

جامعة أم القرى، ١٩٨٠)، ص. ١٦١

٣. حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (مصر : المكتبة المصرية البيانية، د س)، ص. ١٩.

٤. سوترونو أحمد، أصول التربية والتعليم، معهد دار السلام : كونتور للتربية الإسلامية، ٢٠٠٨)، ص. ١٠.

^{١٤}. Ahmad Marimba, *Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*, (Bandung: Al-Ma'rif, 1962), hlm. 19.

ب. مهارة الكلام

الكلام هو القدرة على نطق أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر أو التعبير عنها أو نقلها. يعد الكلام أيضًا أحد أشكال السلوك البشري الذي يستخدم العوامل الجسدية والنفسية والعصبية والدلالية واللغوية على نطاق واسع، بحيث يمكن اعتباره أهم أداة بشرية للسيطرة على الإنسان.

الكلام هي مهارة لغوية تتطور في حياة الطفل، والتي يسبقها فقط مهارات الاستماع، وخلال هذه الفترة يتم تعلم القدرة على التحدث أو التحدث. التحدث يرتبط بطبيعة الحال ارتباطًا وثيقًا بتطوير المفردات التي يحصل عليها الطفل، من خلال أنشطة الاستماع والقراءة.

مهارة الكلام هي مهارات أساسية استنساخ تدفق نظام الصوت للتعبير لنقل الإرادة والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين. إن اكتمال نطق الشخص هو مطلب طبيعي يُمكنه من إنتاج مجموعة واسعة من أصوات التعبير والضغط والنغمات وأغاني الصمت والكلام.

تعتمد هذه المهارة أيضًا على الثقة في التحدث بشكل طبيعي وصادق وصحيح ومسؤول عن طريق القضاء على المشكلات النفسية مثل الخجل وتدني احترام الذات والتوتر واللسان الثقيل وغيرها.

وفقًا لمهارة الكلام هرموان هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات التي هي التعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. التحدث بمعنى أوسع هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها

والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية للجسم البشري لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

مهارة الكلام هي مهارات ميكانيكية. لمزيد من الممارسة ، والمزيد من يتقن ومهارة في الكلام. كمال بن إبراهيم بدري يعرف مهارة الكلام ما يلي:

مهارة الكلام هي مهارات تتطلب من الطلاب إنتاج بعض الأصوات والأشكال النحوية والاهتمام بترتيب الكلمات والجمل حتى يتمكنوا من مساعدة الطلاب على التعبير عن شيء وفقًا للمحادثة.

استنادا إلى الفهم المذكور أعلاه ، يمكن للباحثين استنتاج ذلك مهارة الكلام هي قدرة شخص ما على التعبير عن الأفكار أو الأفكار والمشاعر (الرسائل) شفهيًا إلى شخص أو مجموعة أخرى سواء كان التعامل بشكل مباشر أو غير مباشر.^{١٥}

ج. أهداف التعلم مهارة الكلام

تهدف مهارة الكلام بشكل عام إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل بشكل جيد لفظيًا وبطبيعة الحال مع اللغة التي يتعلمونها. جيد ومعقول يعني نقل الرسائل للآخرين بطريقة مقبولة اجتماعيًا. ولكن بالطبع للوصول إلى مرحلة مهارات الاتصال المطلوبة تتطلب أنشطة التدريب الكافية التي تدعم.

النسبة لمستوى المبتدئين ، فإن الغرض من تعلم مهارة الكلام هو أنه يمكن للطلاب (١) قراءة أصوات اللغة ، (٢) نقل المعلومات ، (٣) التعبير عن الاتفاق أو عدم الموافقة ، (٤) شرح الهوية الذاتية ، (٥) إعادة بيع نتائج المحاكاة أو القراءة ، (٦) التعبير عن الاحترام ، (٧) لعب دور. بالنسبة للمستوى المتوسط ، فإن الغرض من تعلم مهارة الكلام هو أنه يمكن للطلاب (١) نقل المعلومات ، (٢) المشاركة في المحادثات ، (٣) شرح الهوية الذاتية ، (٤) إعادة تقييم نتائج القراءة أو القراءة ، (٥) إجراء مقابلات ، (٦) لعب الأدوار ؛ و (٧) نقل الأفكار في المناقشات أو الخطب. بالنسبة إلى أعلى مستوى ، أي المستوى المتقدم ، فإن الغرض من تعلم مهارة الكلام هو أنه يمكن للطلاب

(١) نقل المعلومات ، (٢) المشاركة في المحادثة ، (٣) شرح الهوية الذاتية ، (٤) إعادة بيع نتائج القراءة أو القراءة ، (٥) المشاركة في المقابلات ، (٦) لعب دور ، و (٧) تقديم الأفكار في المناقشات والخطب أو المناقشات.^{١٦}

د. مراحل ممارسة الكلام

في المراحل الأولية ، يمكن القول إن تمرينات الكلام مماثلة لتدريبات الاستماع. كما ذكرنا سابقًا ، في تمارين الاستماع هناك مراحل من الاستماع والتقليد ، وتمرين الاستماع والتقليد هذا هو مزيج من التدريب الأساسي لمهارة الاستماع ومهارة الكلام.^{١٧}

وفقًا لأفندي ، فيما يلي العديد من نماذج تمارين الكلام. يشير ترتيب الأرقام إلى تدرج / درجة الصعوبة ، وإن لم يكن مطلقًا.

١. جمعية وممارسة تحديد الهوية يهدف هذا التمرين بشكل أساسي إلى تدريب الطلاب والعفوية سرعته في تحديد وربط معاني الكلمات التي سمعها. شكل التدريب هو:

أ) يستدعي المعلم كلمة واحدة ، ويدعو الطالب كلمة أخرى لها علاقة بهذه الكلمة

ب) يدعو المعلم كلمة واحدة ، ويدعو الطالب كلمة أخرى لا علاقة لها بالكلمة

ت) يدعو المعلم اسمًا واحدًا يسميه الطالب الصفة المناسبة.

ث) يستدعي المعلم فعلاً واحداً يسميه الطالب العامل المطابق (فاعل)



ج) يذكر المعلم فعلاً واحدًا ، ويذكر الطالب (١) مطابقته (فاعل) ، ويكمله الطالب (٢) بعبارة ، وينطق الطالب (٣) الجملة التي تم ترتيبها معًا بالكامل

ح) يكتب المعلم على السبورة عدة فئات / أنواع الأشياء ، ويطلب من الطلاب

خ) تذكرها. بعد لحظات قليلة يتم حذف الكتابة. ثم يذكر المعلم اسمًا واحدًا ويذكر الطالب نوع الشيء. يكتب المعلم أو أحد الطلاب كلمة واحدة (في السر) ، ثم يطرح الطلاب أسئلة واحدة تلو الأخرى لتكون قادرة على تخمين الكلمة المكتوبة. في هذه اللعبة يمكن تقسيم الصف إلى مجموعتين. المجموعة التي تخمن أسرع تحصل على درجات أفضل.

٢. ممارسة الكلام

تم تطوير العديد من تقنيات التدريب على الكلام ونماذجها بواسطة معلمي اللغة. يركز كل أسلوب أو طريقة على تقنية أو نموذج معين. تؤكد الطريقة الصوتية ، على سبيل المثال ، على حاجة المتعلمين إلى "حفظ نموذج الحوار" قبل الدخول في حوار مجاني. في حين أن الطريقة التواصلية ، تؤكد على "فهم نموذج الحوار" بما في

ذلك وظيفة كل تعبير والسياق أو الموقف ، ثم يذهب مباشرة إلى التدريب التواصلي
الفعلي. بعض الأمثلة لنماذج التدريب على ممرسة مهارة الكلام:

أ. يسأل المعلم سؤالاً، يجيب الطالب ١ على جملة واحدة ، ثم يسأل

الطالب ١ ، ويجيب الطالب ٢ ، ويطلب الطالب ٢ بإجابات، وما إلى ذلك

حتى يحين دور جميع الطلاب.

ب. حفظ نموذج الحوار

يوفر المعلم نموذج حوار مكتوب للطلاب لحفظه في المنزل. في الأسبوع

التالي، طلب منهم الظهور أمام الفصل في أزواج لإظهار الحوار. لإضفاء الحيوية

على الأجواء وممارسة مهارات التحدث بشكل طبيعي، يُطلب من الطلاب

تصويرها، من خلال الاهتمام بجوانب التعبير والتعبير والإيماءات والتجويد وما إلى

ذلك وفقاً للنص المعروض^{١٨}.

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

الباب الثالث

منهج البحث

أ. نوع ومنهج البحث

بناءً على البحث الذي تمت دراسته ، مشكلات مهارة الكلام باللغة العربية في المعهد نور الحق سيموروب، فإن هذا النوع من البحث هو بحث نوعي وصفي. يُعرف البحث النوعي الوصفي أيضاً بأنه نهج يهدف إلى فحص وفهم الأفراد أو الجماعات في الحياة الاجتماعية أو القضايا الإنسانية.^{١٩} تهدف هذه المنهجية إلى استكشاف تجربة العمليات الاجتماعية والثقافية بشكل أعمق.^{٢٠}

ب. مكان البحث

تم إجراء هذا البحث في المعهد نور الحق سيموروب .

ج. اختيار المشاركين

يقول اري كنتو في كتابه الدراسي الميسر للدراسة لأعضاء هيئة التدريس وأبحاث المبتدئين أن: "العينة جزء من السكان (جزء أو ممثل السكان المعني). نموذج

1 Creesswell, J W. (2013). *Research deign, quantitative and mix methods approaches*. Sage publications, International Educational and Professional Publisher, London.
Jhonson, B. and L. Christensen (2008). *Educational research third edition quantitative, and mix approaches* CA: Sage Publication Inc. *quantitative*

البحث هو جزء من السكان يتم اعتباره مصدرًا للبيانات ويمكنه تمثيل السكان بالكامل.^{٢١}

يعرف أخذ العينات الهادفة أيضًا أن اعتبارات أخذ العينات هي تقنية أخذ العينات التي يستخدمها الباحثون إذا كان لدى الباحث اعتبارات معينة في أخذ العينة أو تحديد العينة لغرض معين. فقط أولئك الخبراء هم الذين يجب عليهم أخذ العينات المطلوبة بعين الاعتبار. لذلك ، تعتبر هذه العينة مناسبة لدراسات الحالة حيث تتم ملاحظة وتحليل جوانب حالة تمثيلية فردية.^{٢٢}

(العينة الغرضية او القصدية)

تعتبر تقنية أخذ العينات في الاعتبار إحدى أساليب أخذ العينات بناءً على حقيقة واقعة ، أن العينة التي اختارها أو حددها الباحث تستند إلى اعتبارات معينة.^{٢٣} يعتمد الغرض من أخذ العينات الهادفة على فهم الخبراء أو الخبراء أعلاه ، ويمكننا أن نأخذ نقاط مهمة فيما يتعلق بفهم تقنية أخذ العينات وإشارة إلى

^{3.} Riduan , *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. (Bandung: ALFABETA, 2009). Hal 11.

^٤ . نفس المرجع، ص ٦٣

^{5.} Ainin.M, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* . (surabaya : Hilal Pustaka, 2007) . hal 98.

استخدامها. وفقاً للعينة الإحصائية الهادفة ، من الأنسب أن يستخدمها الباحثون إذا كانت الدراسة تتطلب معايير محددة بحيث تكون العينات التي تم أخذها متوافقة مع أهداف البحث التي يمكن أن تحل مشكلات البحث ويمكن أن توفر قيمة تمثيلية. بحيث التقنيات المستخدمة يمكن أن تلي الأهداف الفعلية للدراسة.

المعايير التي يريدها الباحثون هي:

١. الطلاب الذين يعيشون في معهد
٢. الطلاب من ذوي الخبرة في أنشطة أو الذين عاشوا لمدة عامي

د. جمع البيانات والأدوات

١. مقابلات مجانية تسترشد

هذه المقابلة هي مزيج من المقابلات المجانية والمقابلات الموجهة. في الممارسة العملية، يحمل القائم بإجراء المقابلة إرشادات لا تمثل سوى الخطوط العريضة للأسئلة المعنية.

٢. الملاحظات (مراقبة)

الملاحظة هي إبداء ملاحظات مباشرة على موضوع البحث للنظر عن كتب

في الأنشطة المنفذة.

٣. توثيق

تهدف الوثائق إلى الحصول على البيانات مباشرة من موقع البحث في موقع

البحث، بما في ذلك الكتب واللوائح ذات الصلة وتقارير النشاط والصور

الفوتوغرافية والأفلام الوثائقية وأبحاث البيانات ذات الصلة.^{٢٤}

هـ. تحليل البيانات

بعد الحصول على البيانات التي يتم الحصول عليها من خلال الملاحظة

والمقابلات والوثائق ، فإن الخطوة التالية هي إجراء تحليل البيانات. تم إجراء تحليل

البيانات في هذه الدراسة من الناحية النوعية. وفقاً لسوجيونو (٢٠١٣ : ٣٣٥) ،

فإن تحليل البيانات النوعية هو عملية البحث المنهجي عن البيانات التي تم الحصول

عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والوثائق وتجميعها من خلال تنظيم

Riduan, *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*, (Bandung: ⁶ ALFABETA, 2009). Hal 74-77

البيانات في فئات وتقسيمها إلى وحدات وتوليفها وتجميعها في أنماط ، اختر ما هو مهم وما سيتم تعلمه ، وقم بإجراء استنتاجات بحيث يفهمها بسهولة أنت والآخرون. تم إجراء تحليل البيانات في البحوث النوعية منذ قبل دخول الحقل ، أثناء وجوده في الحقل وبعد الانتهاء منه في هذا المجال.

تم إجراء تحليل البيانات باستخدام إصدار مايلز وهويرمان ، في سوجيونو (٢٠١٣ : ٣٣٧) بأن الأنشطة في تحليل البيانات النوعية نفذت بشكل تفاعلي واستمرت بشكل مستمر حتى اكتملت بحيث تم تشعب البيانات. تشمل الأنشطة تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاج (التحقق).

١. الحد من البيانات

يعني تقليل البيانات تلخيص واختيار النقاط الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن السمات والنماذج وتجاهل البيانات غير الضرورية حتى توفر البيانات المخفضة صورة أوضح وستسهل القيام بمزيد من جمع البيانات.

٢. عرض البيانات (عرض البيانات)

في البحث النوعي ، يمكن أن يتم عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة ومخططات وعلاقات بين الفئات ومخططات انسيابية وما شابه. عرض البيانات في هذه الدراسة التي وصفها الباحثون بنص سردي وصممت لتجميع المعلومات التي تم ترتيبها بحيث يسهل فهمها.



والخطوة التالية هي استخلاص النتائج ، والاستنتاجات الأولية التي أثبتت لا تزال مؤقتة وسوف تتغير إذا لم يتم العثور على دليل قوي يدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. ولكن إذا كانت الاستنتاجات التي أثبتت في مرحلة مبكرة مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة عندما يعود الباحث إلى الحقل عند جمع البيانات ، فإن الاستنتاجات التي يتم التعبير عنها هي استنتاجات موثوقة. وبالتالي فإن الاستنتاجات قد تكون قادرة على الإجابة على صياغة المشكلة ولكن ربما ليس

لأنه في البحث النوعي ، لا تزال صياغة المشكلة مؤقتة وستطور بعد إجراء البحث في المجال.

أ. اختبار المصدقية

يعد اختبار المصدقية في البحث النوعي أحد أهم الأجزاء لمعرفة درجة الثقة في نتائج البحوث التي أجريت باستخدام تقنيات التثليث في جمع البيانات ، ومن ثم ستكون البيانات التي يتم الحصول عليها أكثر اتساقاً بحيث تصبح بيانات صالحة وخاضعة للمساءلة. وفقاً لـ (Moleong ٢٠٠٨ : ٣٢٦-٣٣٢) بحيث يمكن حساب نتائج البحوث، من الضروري التحقق من البيانات سواء كانت البيانات المقدمة صحيحة أم لا، فهي تتطلب صحة / صلاحية تقنيات البيانات. للتحقق من صحة البيانات في هذه الدراسة، استخدم الباحثون تقنية التثليث.

وفقاً (Sugiyono ٢٠١٣ : ٣٣٠)، يُعرّف التثليث بأنه أساليب لجمع

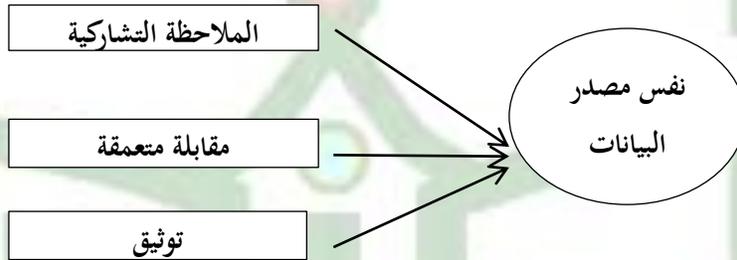
البيانات تجمع البيانات من مختلف تقنيات جمع البيانات ومصادر البيانات الموجودة بالفعل. في هذه الدراسة ، استخدم الباحثون نوعين من التثليث ، وهما:

١. التثليث التقني

يعني التثليث الفني أن الباحثين يستخدمون تقنيات مختلفة لجمع البيانات للحصول على البيانات من نفس مصدر البيانات.

يستخدم الباحثون الملاحظة التشاركية والمقابلات المتعمقة والوثائق الخاصة بمصدر البيانات نفسه في وقت واحد ، ويمكن متابعة تثليث التقنيات من خلال

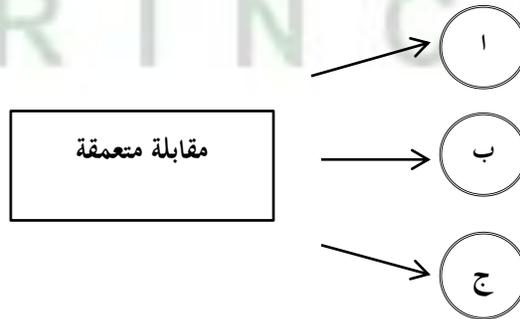
الخطوات التالية:



٢. مصدر التثليث

التثليث يعني تثليث المصادر للحصول على بيانات من مصادر مختلفة بنفس

الأسلوب.



الباب الرابع

النتائج البحث

أ. الصورة العامة عن المعهد نورالحق سيموروب

١. تاريخ المعهد نورالحق سيموروب

بدأ إنشاء معهد نور الحق الإسلامية الداخلية برغبة السيد عبد الكريم (المهرم) وزوجته الحاج. ستي مريم (المهرمة) قبل وفاتها أعطت التفويض لابنتها وإحدى بنات ابن عمها وهما:

أ) الحاجة. رفيعة كريم (المهرمة)

ب) الدكتورة. الحاجة. رقية كريم (المهرمة)

ج) الدكتورة. الحاجة. خديجة ماريس (المهرمة)

كان التفويض لبناته الثلاث لإنشاء مدرسة دينية إسلامية. في عام ١٩٨٢،

في ٢ أغسطس ١٩٨٢، تم إنشاء مدرسة داخلية تقع أمام منزل هـ. عبد الكريم بمبنى

من طابقين ومهجع للطلاب في ذلك الوقت.

الداخلية من قبل وزير الدين الإندونيسي (هـ.الامسية راتو براوارانيجارا) في ١٩٨٤ .

لذلك في نفس العام ، تم بناء مبنى جديد إضافي على أرض وقف عبد
الكريم التي لا تزال موجودة داخل بيئته المنزلية بما يصل إلى ٣ (ثلاث) غرف دراسة
ومسجد واحد (واحد) ووحدة نوم واحدة (واحدة). نظرًا لزيادة عدد الطلاب كل
عام ، تم إحضار أعضاء هيئة التدريس من مصر ، وبالتحديد أ.د. محمد إسماعيل
الأثر (١٩٩٥-١٩٩٧).

٢. الرؤية والرسالة

الرؤية:

"تنشئة طلاب أتقياء وبارعين ومنضبطين ومستقلين ومهتمين".

الرسالة:

أ) تشجيع النشاط والإبداع الأمثل لجميع مكونات المدرسة ، وخاصة الطلاب

ب) تحسين التعلم من أجل تحسين مهارات الطلاب بحيث يكون لديهم إنجازات

يفخرون بها

ج) إجراء التعلم والتوجيه بشكل فعال حتى يستمر شحذ ذكاء الطلاب من أجل

تكوين ذكاء فكري وعاطفي متين

د) الحماس لتطوير وتقديم العلم والتكنولوجيا

هـ) غرس حب النظافة والجمال في جميع مكونات المدرسة

و) توليد تقدير عميق وخبرة عالية في التعاليم الدينية (الدين) لخلق النضج في

التفكير والعمل.

٣. لمحة عن المعهد نورالحق سيموروب

اسم المدرسة : المعهد نورالحق سيموروب

رقم إحصاء المدرسة : ١٥٣١٢١٥٠١٠٠٠

الشارع : سوق سيموروب

قرية : أتر تيناع سيموروب

المقاطعات : أتر حاعت

ريجنسي / المدينة : كرنجي، جامبي

حالة المدرسة : لشركة

حالة أرض المدرسة : خاصة الفرد

مساحة السطح : M^2 ١٢٦٠

شهادة الأرض : موجود

٤. التركيب التنظيمية المدرسة والمعلمين والمنفذين الإداريين المعهد نورالحق سيموروب

بناءً على مرسوم الصادر عن وزير التعليم والثقافة بجمهورية إندونيسيا. رقم

١٠٢ لسنة ١٩٩٥ بشأن الهيكل التنظيمي للمدرسة ، والمدير هو مسؤول وظيفي

في وزارة التربية والتعليم والثقافة وهو المسؤول عن قيادة تنفيذ جميع الأنشطة في

المدرسة. في مهمة قيادة التعليم والتدريس ، لا يُتوقع فقط أن تكون جميع العناصر

الموجودة في المعلم متوقعة ، ولكن كل العناصر متوقعة في المدرسة. للقيام بواجباتهم

بشكل صحيح ، تقوم المدرسة بالوظائف التالية:

أ) إجراء التعليم وفقا للمناهج المعمول بها.

ب) القيام بالتوجيه والإرشاد للطلاب.

ج) تعزيز العلاقات التعاونية مع الوالدين والمجتمع.

د) القيام بإدارة الأسرة المدرسية بما في ذلك المكتبة.

في تنفيذ الوظائف المدرسية الأربع ، يفوض المدير مساعديه في تنفيذ البرنامج

، بحيث يكون هناك في كل مدرسة خطوة موحدة تبدأ من المدير إلى المعلمين

والموظفين الإداريين. لتحقيق تنفيذ عملية تعليم وتعلم جيدة ، من الضروري وجود

تعاون جيد بين العناصر المشاركة في تنفيذ واجباتهم والتزاماتهم.

كل من التعاون بين المدير كقائد ومجلس المعلمين ، وكذلك مجلس المعلمين والموظفين الإداريين كمسؤولين عن المدرسة.

بصفتها وكالة مدرسية ، يجب أن يكون لديها أمر عمل واضح بين مديري المدارس والموظفين والمعلمين والطلاب ويتضمن فريق التوجيه ومؤسسات لجان المدرسة. وإذا تفككت منظمة مدرسية بين المعلمين والمعلمين الآخرين ، وبين المعلمين والطلاب بما في ذلك المدير ، فسيؤثر ذلك بشكل أو بآخر على استقرار التدريس والتعلم في المدرسة.

أ) الهيكل التنظيمي هو ترتيب الأفراد الذين هم أعضاء في حاوية أو منظمة. مع هذا الهيكل ، يتم توضيح واجبات ومسؤوليات كل من هؤلاء الأفراد.

تمتلك المؤسسة التعليمية الرسمية بالتأكيد هيكلًا تنظيميًا في إدارة عجلات التعليم ، بالإضافة إلى أن المدرسة الثانوية الإسلامية نورالحق سيموروب لديها أيضًا هيكل تنظيمي للعمل مثل المدارس الرسمية الأخرى ، وهذا مخصص للراحة في تنفيذ التعليم نفسه سواء للداخلية وعلاقات العمل الخارجية خارج المجتمع أو الحكومة. لمعرفة كيف يمكن رؤية العلاقة بين القادة ومرؤوسهم في هيكل المعهد نورالحق سيموروب أدناه:

البنية التنظيمية

المسكن نورالحق سيموروب

العام الجامعي: ٢٠٢٢ | ٢٠٢٣



ب) المشرف والمشرفة مسكن

المشرف والمشرفة السكن هم الأشخاص المسؤولون عن نجاح طلابهم في توجيههم لتكوين شعب إندونيسي مفيد للدين والأمة والدولة. يعتبر المعلم عنصراً مهماً جداً في التعليم كمصدر للمعرفة للطلاب ، وهو أيضاً مصدر للمعرفة والمعرفة. لذلك ، يلعب المعلم دوراً مهماً في مؤسسة تعليمية.

لدى المعهد نورالحق سيموروب المشرف والمشرفة مسكن خبراء في مجالات تخصصهم ولديهم خلفيات تعليمية موثوقة. أسماء المعلمين والإدارة:

الجدول الأول

أحوال المشرف والمشرفة مسكن

في المعهد نورالحق سيموروب

الرقم	الإسم	الإسم مسكن	استحقاق دراسي
٠١	أزوار تنجنج، س. أغ	رئيس المعهد	س١
٠٢	نوردين، س.م. حا.	رئيس المسكن	س٢
٣٠	رندو صفية	ستي مريم	-

١ س	رافعة كريم	ناديا نيرنزا، س.فد	٠٤
١ س	رقية كريم	ميلا مسبتا، س.١	٠٥
-	درنس كريم	ضسي أريا لوسي	٠٦
-	نورناس كريم	أندتا لستري	٠٧
-	نورليلا كريم	نتشى رينتتا زسفي	٠٨
١ س	سوحترى كريم	دسى إشوى، س.فد	٠٩
١ س	فردوس كريم	كيزي ولزى بتر، س.فد	١٠
١ س	حاجي نفسك	إفريدي، س.حا	١١
١ س	عبد الكريم	إنغا فرنتما، س.فد	١٢

(ج) عدد الطلاب في كل فصل

الطلاب هم طلاب يتطورون للتو ، ويجب أن يأخذ المعلمون تطورهم

في الاعتبار في عملية التعلم. لا يمكن تجاهل عامل الطالب في أنشطة التعلم لأن

عنصر الطالب هو العنصر الأكثر أهمية في عملية التعلم ، وفيما يلي عدد

الطلاب في كل لغة في المعهد نورالحق سيموروب:

الجدول الثاني

عدد الطلاب في كل فصل في المعهد نورالحق سيموروب

الرقم	الفصل	جنس		عددهم	المجموع الغرفة الدراسة
		ذكر	أنثى		
٠١	العاشر	١٣	٢٣	٢٦	١
٠٢	الثعادي عشرة	١٢	١١	٢٣	١
٠٣	الثاني عشرة	٥	١١	١٦	١

(د) عدد الطلاب في كل السكن

الطلاب هم طلاب يتطورون للتو، ويجب أن يأخذ المعلمون تطورهم في الاعتبار في عملية التعلم. لا يمكن تجاهل عامل الطالب في أنشطة التعلم لأن عنصر الطالب هو العنصر الأكثر أهمية في عملية التعلم، وفيما يلي عدد الطلاب في

كل الفصل في المعهد نورالحق سيموروب:

K E R I N C I

الجدول الثالث

عدد الطلاب في كل المسكن في المعهد نورالحق سيموروب

الرقم	السكن	عددهم	المشرف/الشرفة
.١	سيتي مريم	٢٢	ريندو صاقيا
.٢	رافيعه كريم	٢١	ناديا نيرينزا، س.فد
.٣	رقية كريم	٢٤	ميلا موسفيتا، س.إي
.٤	دارنيس كريم	٢٠	ضوس أريتا لوسي
.٥	نورناس كريم	٣٥	أنانديتا ليستاري
.٦	نورليلا كريم	١٣	ناتاشا رينتينا زاسفي
.٧	عبدالكريم	٢٠	أنغا فاراتاما، س.فد
.٨	حج نانجيك	١٦	إفريادي، س.حا
.٩	فيردوس كريم	٣٦	كيزي ويلزا بوطرا، س.فد
.١٠	سوحترير كريم	١٨	ديجا إسوا، س.فد

هـ) حالة المرافق والبنية التحتية المعهد نورالحق سيموروب

المرافق هي مكان يتم فيه التعليم، سواء كانت مرافق التعلم الجيدة أو السيئة ستؤثر على عملية التدريس والتعلم. البنية التحتية هي أداة مستخدمة في عملية التعلم ، ويمكن القول أن المرافق والبنية التحتية الحالية في المعهد نورالحق سيموروب عندما ينظر إليها من خلال فعالية وظائفها كافية تمامًا. سيساعد هذا في تنفيذ عملية التعلم في المعهد نورالحق سيموروب. لمزيد من المعلومات حول المرافق والبنية التحتية الحالية في المعهد نورالحق سيموروب، انظر الجدول التالي:

الجدول الرابع

عدد وحالة المرافق والبنية التحتية في المعهد نورالحق سيموروب

الرقم	الوسائل	عدد	بيان
.١	غرفة الرئيس المسكن	١	
.٢	غرفة الإدارة	-	
.٣	غرفة نائب رئيس المسكن	-	
.٤	غرفة الطيبة	-	

	١	غرفة المجلس المعلم	.٥
	-	غرفة الودة صحية	.٦
	٣	الفصل (غرفة الدراسة)	.٧
	١	مكتبة	.٨
	٥	سبورة	.٩
	٦	خزانة الملفات	.١٠
	١	كمفوتير	.١١
	٣	الساعة الجدار	.١٢
	٧٥	مكتب وكروسي الدراسة	.١٣
	١٥	مكتب وكروسي المعلم	.١٤
	١٠	مكتب وكروسي المنظف	.١٥
	١٠	الحمام	.١٦
	١	المسجد	.١٧
	١	كرتون	.١٨
	١٠	مسكن	.١٩

ز) أنواع الأنشطة في المسكن نورالحق سيموروب

أنواع الأنشطة هي مكان يتم فيه التعليم، وحد منهم أنواع الأنشطة في المسكن نورالحق سيموروب التالي كل يوم موجد الأنشطة هي كما يلي بعدا الصباح على حفظ المفردات بعده يهذبون الى مدرسة، ثم بعدا العصر على تعلم القران، ثم بعدا المغرب على تعلم متعلم وكل السبت ليلا موجد محضرة، وموجد الأنشطة اللامنهجية من بين أخرى تحفظ، الدفاع عن النفس، تلاوة القران.

الجدول الخامس

أنواع الأنشطة في المسكن نورالحق سيموروب

الرقم	الإسم يوم	بعدا الصباح	بعدا العصر	بعدا المغرب
٠١	الأحد			تعلم متعلم
٠٢	الإثنين	حفظ المفردات	تعلم القران	تعلم متعلم
٠٣	الثلاثاء	حفظ المفردات	تعلم القران	تعلم متعلم
٠٤	الأربعاء	حفظ المفردات	تعلم القران	تعلم متعلم
٠٥	الخميس	حفظ المفردات	تعلم القران	تعلم متعلم
٠٦	الجمعة	حفظ المفردات	تعلم القران	محدراة
٠٧	السبت	حفظ المفردات		

ب. مباحث

١. عملية التعليم مهارة الكلام في الفصل العاشر للطلاب المعهد نورالحق

سيموروب

عملية التدريس والتعليم هي عملية تحدث بين أولئك الذين يقومون بالتدريس وأولئك الذين يتم تدريسهم أو التفاعلات التي تحدث بين المعلمين والطلاب، إذا كان المعلم جاهزاً في عملية التدريس والتعلم لإعطاء الدروس وكان الطلاب مستعدين لأخذ الدروس، ستحقق عملية التدريس والتعلم النجاح الأمثل أو تحقق أهداف التعلم المحددة مسبقاً. دروس اللغة العربية مهمة للمدارس الرسمية التي تتميز بالدين (الإسلام)، درس اللغة العربية هذا هو الفاصل بين المدارس الحكومية والمدارس الدينية.

أهداف التعلم هي أحد الأشياء الرئيسية التي يجب تحديدها وتحقيقها من قبل المعلم قبل التدريس. لأن الهدف هو أساس الوظيفة، مع وجود هدف ما، سيحصل شخص ما على تعليمات بشأن الاتجاه الذي يجب تجاوزه ونقطة النهاية التي يجب تحقيقها.

كمقابلة مع رئيس المعهد نورالحق سيموروب في ٠١ نوفمبر ٢٠٢٢ ، أن
الغرض من تعليم اللغة العربية هو تمكين الطلاب من مهارة اللغة العربية وقراءة وكتابة
النصوص العربية وهم فهم القران والحديث.

كما المعلومات التي موجه مدرس اللغة العربية المعهد نورالحق سيموروب الذي قال:
"في عملية التعليم، حاولنا كمدرسين تقديم الأفضل على الرغم من أنها لا
تزال غير ناجحة تمامًا، وذلك لأن ليس كل الطلاب لديهم نفس القدرة على تلقي
الدروس، وأحيانًا يكون هناك طلاب يمكنهم الحصول بسرعة على ما تم تدريسه،
وهناك أيضًا بعض الذين علموا ولكنهم لم يستطيع^{٢٥}."

أ) تخطيط الدرس

التخطيط بالمعنى الواسع ليس سوى عملية إعداد منهجي للأنشطة التي
يتعين القيام بها لتحقيق أهداف معينة. يعد تنفيذ التعلم الذي يتجلى بشكل
عام في شكل خطة تنفيذ التعليم أمرًا مهمًا للغاية بحيث تحقيق أهداف التعلم

الواردة في الكفاءات الأساسية لمناهج التعليم التي تم إعدادها بشكل صحيح،

لأنه في هناك طرق أو تقنيات أو خطوات. خطوات تم



ترتيبها بشكل منهجي. في الأساس، يُطلب من كل معلم في مجال الدراسة إعداد خطط الدروس دائمًا لكل درس. من نتائج المقابلة التي خطط لها المعلم قبل الشروع في عملية تعليم مهارات الكلام باللغة العربية.^{٢٦}

ب) تنفيذ التعليم

تنفيذ تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في الفصل العاشر للطلاب المعهد نورالحق سيموروب الذي تدرسه نتشى رينتتا زسفي والذي يقام كل تبادء من يوم الاثنين حتي يوم الخميس ليلا. يتم تدريس اللغة العربية نتشى رينتتا زسفي في الفصل العاشر عالية في المعهد نورالحق سيموروب. الفصول الدراسية تمثيلية تمامًا وتهوية هواء مناسبة ومجهزة بالعديد من المرافق مثل: سبورة و ٣٠ كرسي وطاولة للطلاب وكرسي واحد و المكتب للمعلمين. المادة التي تدرس حول فقه، محفوظات، التاريخ الذي غير لغته إلى العربية.^{٢٧}

من نتائج الملاحظات التي أجراها الباحث، تبدأ عملية التعليم بالتحية والسؤال عن حال الطلاب، بالإضافة إلى توفير الحافز للطلاب ليكونوا أكثر نشاطًا في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.

٢. أزوار تنجنج، رئيس المعهد نورالحق سيموروب، مقابلة، ٠١ نوفمبر ٢٠٢٢

٣. نتشى رينتتا زسفي، رئيس المعهد نورالحق سيموروب، مقابلة، ٠٢ نوفمبر ٢٠٢٢

كما المعلومات التي موجه رئيس المعهد نورالحق سيموروب الذي قال:

"في عملية التعليم، يستخدم المعلم اللغتين العربية والإندونيسية كمقدمة، على الرغم من أن الكثيرين لا يزالون يستخدمون اللغة الإندونيسية. هذا وفقاً أزوار تنجح لأنه لا يمكن لجميع الطلاب فهم اللغة العربية ويمكنهم التحدث بها جيداً وطلاقة. لأن الطلاب لا يستخدمون اللغة العربية في حياتهم اليومية".^{٢٨}

من الملاحظات التي قدمها الباحث في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية ، استطاع الاستنتاج أن المعلم يبدأ عملية التعليم بقول التحية الافتتاحية، وطلب الأخبار، والتحية باللغة العربية ، وتوفير الدافع. ثم أدخل مادة تعلم اللغة العربية، وفي نهاية اللقاء يختتم المربي التعلم ويحفز المتعلمين ليكونوا أكثر اجتهادا في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية .

ج) الطريق التعليم مهارة الكلام باللغة العربية

التعليم لا تهرب عن وجود طريق التعليم، لأن الطريقة هي طريقة يجب اتباعها من أجل تحقيق الأهداف التي تم تحديدها.

الطريقة لها دور مهم في تحقيق نجاح الدرس. وبالمثل في تعليم اللغة العربية، يجب أن يكون معلم اللغة العربية قادرين على فهم الأسلوب الصحيح والقدرة على تحديد الطريقة الصحيحة ووفقاً للظروف أثناء عملية التعلم، لأن العديد من الأساليب تؤثر على استيعاب الطلاب للمواد التعليمية. يعتمد الاستيعاب السريع والبطيء للطلاب في التعلم على المعلمين في تطبيق طريقة ما. إذا كان اختصاصيو التوعية قادرين على استخدام الطريقة بشكل مناسب، فمن المحتمل أن تتحقق أهداف التعلم بكفاءة وفعالية.

من نتائج المقابلات التي أجراها الباحث فيما يتعلق بالطريق المستخدمة في تعليم اللغة العربية في الفصل العاشر في المعهد نورالحق سيموروب، من بين أخرى:^{٢٩}

(١) محاضرة

تُستخدم هذه الطريقة لنقل المعلومات أو المعلومات أو أوصاف موضوع أو مشكلة شفهيًا.

(٢) سؤال وجواب

تستخدم هذه الطريقة لتحديد مستوى فهم الطلاب في تلقي الدروس. يطرح المعلمون أسئلة تتعلق بالمواد التي يتم تدريسها للطلاب. إذا كان الطلاب قد أجابوا بشكل صحيح، فإن المعلم يؤكد فقط على المادة ويعززها.

(٣) مناقشة

تُستخدم هذه الطريقة لتطوير وفهم المواد التي تم تدريسها من قبل المعلمين. في المناقشات، يتم تقسيم الطلاب عادةً إلى مجموعات، ثم يتم الحوار باللغة العربية ثم ممارسة.

(٤) ممارسة

حسب المعلومات التي نقلها مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق سيموروب الذي قال:

"أي الطلاب ممارسون تعليم اللغة العربية من المواد المقدمة، على سبيل المثال، مادة عن تكلم باللغة العربية عن الرياضة".^{٣٠}

د) تقويم تعليم مهارة الكلام باللغة العربية

التقويم هو نشاط لتقويم شيء ما بهدف معرفة تطور مخرجات تعلم الطلاب ونتائج التدريس للمعلمين. استخدام تقييم التعلم للطلاب كحافز، بينما استخدام تقويم المعلمين باعتباره انعكاسًا ومعياريًا للنجاح في التعليم لتحسين جودة وجودة التعليم. شكل تقويم تعليم مهارة الكلام المستخدم مدرس في الفصل العاشر في المعهد نورالحق سيموروب هو كما يلي:

(١) مهمة فردية

(٢) امتحان النصف الفصل الدراسي

مفتعل المنصف الفصل الدراسي.

(٣) امتحان الآخر الفصل الدراسي مفتعل في الآخر الفصل الدراسي.^{٣١}

٢. العوامل التي مشكلات مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب

في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية ، أي من حيث الأساليب. غالبًا ما يتم الحكم على نجاح أو فشل تعلم اللغة من حيث الطريقة المستخدمة، لأنه إذا

لم تكن هناك طريقة مناسبة في تعليم اللغة العربية، فلا يمكن تسليم المادة بطريقة منظمة، لأن هذه الطريقة تلعب دورًا مهمًا في تحديد المحتوى وطريقة ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.

بشكل عام، لمعرفة المشاكل مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب الصف العاشر في المعهد نورالحق سيموروب ، يجب النظر إليها من جانبيين، أي من حيث العملية ومن حيث النتائج. من حيث العملية، فهذا يعني أن نجاح تعلم اللغة العربية يكمن في عملية التعلم التي يحصل عليها الطلاب نتيجة لعملية التعلم التي يقوم بها الطلاب.

أ) من وجهة استخدام ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية للفصل الثاني عشرة في المعهد نورالحق سيموروب، المشكلات معقدة للغاية. أدت هذه المشكلات في الواقع إلى اهتمام واستعداد طلاب الصف الثاني عشرة في المعهد نورالحق سيموروب لممارسة مهارة الكلام باللغة العربية ، في حين أن بعض المشاكل والجهود التي يمكن للمؤلف طرحها هي كما يلي:

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق

سيموروب، الذي قال:

"كمعلم، هناك مشاكل غالبًا ما توجد في ممارسة مهارة الكلام بللغة العربية ، وهناك مشكلتان، الطلاب يفتقرون إلى الإرادة في ممارسة مهارة الكلام بللغة العربية ، والثاني هو عدم ثقة الطلاب في تكلام بللغة العربية ".^{٢٢}

١. يفتقر الطلاب إلى الرغبة في ممارسة مهارة الكلام بللغة العربية ، بسبب نقص الدعم من أقرب الناس، وعدم إتقان المفردات العربية. للتغلب على هذا، يجب على التربويين شرح الغرض أو الفوائد من مهارة الكلام بللغة العربية .

٢. يفتقر الطلاب إلى الثقة بالنفس، خاصة في تكلام بللغة العربية ، وذلك لأن الناس يتعلمون اللغة العربية القويده، ورأس المال الأساسي الذي يجب امتلاكه هو الثقة بالنفس. بالإضافة إلى ذلك، كل طالب مهم جدًا أيضًا لغرس الشجاعة. بدونها، سيجد الطلاب صعوبة في التطور. لغرس هذه الشجاعة، يجب أن يحتاج المعلمون إلى الثقة في أن الطلاب في ممارسة مهارة الكلام بللغة العربية يجب ألا يشعروا بالخجل والخوف من أن

يكونوا مخطئين، لأنه بدون الشجاعة على أن يكونوا مخطئين، لن تتطور قدرات في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.^{٣٣}

(ب) من حيث نتائج التعلم/التقييم تعتبر عملية التدريس والتعلم خطوة واحدة في سياق تحقيق نتائج التعلم. يمكن أن تزيد نتائج التعلم إذا سارت عملية التعلم التي يقوم بها الطلاب بشكل جيد، ولكن على العكس من ذلك تكون نتائج التعلم منخفضة إذا لم تتم عملية التعلم التي يقوم بها الطلاب بشكل جيد. على الرغم من أنه في نشاط تعليمي، فإن العنصر الرئيسي الذي يجب أن يأخذ في الاعتبار من قبل المعلمين هو العملية، ومع ذلك، فإن العملية التي تعتبر تعمل بشكل جيد سيتم قياسها من خلال الأرقام (الإنجازات الأكاديمية) التي حصل عليها الطلاب بعد انتهاء التعلم. بعيداً عن هذا، سيقوم اختصاصيو التوعية العملية التي تم إجراؤها أثناء وجودهم في الفصل.

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق سيموروب، الذي قال:

"وأنا بصفتي معلماً، المشكلة في هذا الفصل العاشر أن الطلاب لا يكررون الدروس في المنزل بحيث لا تُرى المواد التي نقلها إلا في الفصل ولكن

٩. نشي رينتا زسفي ، مدرس اللغة العربية المعهد نورالحق سيموروب ، مقابلة ، ٠٤ نوفمبر ٢٠٢٢

لا تتكرر في المنزل، لذلك من الصعب جداً فهم الدرس، وخاصة الدروس حول قويد ناهو وشرف ، غالباً ما تتكرر دروس القواعد في المنزل إذا لم تتكرر فسيكون من الصعب النجاح تكلام بللغة العربية " .^{٣٤}

ثم، نتائج مقابلة مع طالبة في الفصل العاشر في المعهد نورالحق سيموروب للباحث:

"نسيت أن أكرر الدرس في السكن لأن هناك الكثير من الأنشطة التي قمنا بها ابتداء من بعد صلاة العصر درسنا القرآن حتى غروب الشمس، وبعد غروب الشمس درسنا مرة أخرى، ثم بعد العشاء تعلمنا أيضاً من المحاضرة وتعلمنا أشياء أخرى. ولا توجد أنشطة خاصة لممارسة مهارة الكلام بللغة العربية في مسكن مادة عن صباح اللغة، ليلغة، يوم الغوية حتى نحن لاعتاد لممارسة مهارة الكلام بللغة العربية ^{٣٥}

بناءً على المقابلات أعلاه، يمكن الاستنتاج أن المشاكل التي يواجهها المعلمون في ممارسة مهارة الكلام بللغة العربية هي أن هناك عدة مشاكل،

١٠. نتشي رينتنا زسفي، المشرفة المعهد نورالحق سيموروب، ، مقابلة، ٠٤ نوفمبر ٢٠٢٢

١١. النساء جحيا، طالبة في الفصل الثاني عشرة في المعهد نورالحق سيموروب، ١١ ٠٤ نوفمبر ٢٠٢٢

قلة الطلاب الذين يعيدون تكلام بللغة العربية في المنزل، وعدم استعداد المشاركين مهارة الكلام بللغة العربية. عدم ثقة الطلاب في تكلام بللغة العربية، ولا توجد أنشطة خاصة لممارسة مهارة الكلام بللغة العربية. لا توجد أنشطة خاصة بسبب نقص المشرفون الذين يفهمون اللغة العربية.

٣. السعي التي المسكن في المشكلات مهارة الكلام في المعهد نور الحق سيموروب

بعد إجراء البحث وجد الباحثون كيف ما السعي التي المسكن تدعم مهارة

الكلام بللغة العربية في المعهد نور الحق سيموروب هو كما يلي:

أ. تعديل الطريقة مع المواد

إن الجهود التي يبذلها المعلمون للمساعدة أو تسهيل عملية التعلم هي

من خلال استخدام عدة طرق، في تعلم مهارة الكلام بللغة العربية هناك العديد

من الأساليب المستخدمة، أحدها هو الطريقة الانتقائية (المدججة) التي تعني

اختيار ودمج العديد من الأساليب الحالية. الطريقة الانتقائية في تعلم اللغة

العربية هي طريقة تعلم تركز أكثر على مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة،

والكتابة.

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق

سيموروب، الذي قال:

"من أهم الجهود التي يبذلها اختصاصيو التوعية في عملية التعليم والتعلم تطبيق الطريقة الانتقائية لأنه بهذه الطريقة نتعليم أربعة مهارة في اجتماع واحد، وإذا اتخذنا طريقة أخرى، فإن الوقت الذي يستغرقه الأمر طويل جدًا مثل الاجتماع الأول لمناقشة مهارة القراءة في الاجتماع الثاني، مهرة الإستماع، وما إلى ذلك، ولكن بهذه الطريقة الانتقائية تدرّسها في اجتماع واحد".^{٣٦}

وأيضًا كما النتائج مقابلة المؤلف مع رئيس المعهد نورالحق سيموروب، الذي قال:

"الطريقة الانتقائية لأنها تستخدم عدة طرق وتعلمي أربعة مهارة في اجتماع واحد، لذلك بصفتي معلمًا مبكرًا أقوم بتدريسه، فإنني أقدم مادة عن مهارة الكتاب الأول، وأعطي بعض الأمثلة عن المفردات بعد ذلك. يكتب الطلاب هذا هو المفردات. بعد دخول المهرة قراءة المفردات التي كتبت ثم يتبع الطلاب، وبعد ذلك يدخل مرة أخرى مهرة الكلام، أي أن الطلاب يقرأون

مع أصدقائهم أمام الفصل، وبعد ذلك يدخل مرة أخرى مهرة الإستماع

التي قرأت بعضًا منها. المفردات ثم يستمع إليها الطلاب".^{٣٧}

وأيضًا كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية قي المعهد

نورالحق سيموروب، الذي قال:

"يجب أن تكون الأساليب المستخدمة في عملية التعليم فعالة، أي أن

تكون متنوعة حتى تتم عملية التعليم بشكل فعال أيضًا، ويجب ألا تكون طرق

التدريس المستخدمة رتيبة حتى لا يشعر الطلاب بالملل. إذا أتقن اختصاصيو

التوعية أساليب التدريس جيدًا، فكن مطمئنًا أن عملية التعلم ستتم بشكل ممتع

للغاية بحيث يمكن أن يتم التعلم وفقًا للأهداف".^{٣٨}

بناءً على المقابلات أعلاه، موجد الاستنتاج أنه في تنفيذ التعليم، يشرح

المعلمون المواد التعليمية باستخدام الطريقة الانتقائية (المجمعة)، والطريقة الانتقائية

في تعلم اللغة الأجنبية ليست ثابتة على طريقة واحدة، ولكنها تستخدم عدة

طرق لتوفير المزيد فوائد. وهي الطرق التي تتوافق مع الموضوع الذي سيتم تقديمه

بحيث يمكن تشغيل عملية التعلم وفقًا للأهداف،

١٣. أزوار تنجنج، رئيس المعهد نورالحق سيموروب، مقابلة، ٠١ نوفمبر ٢٠٢٢

١٤. . تنشى رينتا زسفي ، مدرس اللغة العربية المعهد نورالحق سيموروب، مقابلة، ٠٤ نوفمبر ٢٠٢٢

في عملية التعلم لا يطبق المعلمون أيضاً طريقة تدريس واحدة ولكن أيضاً يستخدمون عدة طرق أو عن طريق طرق تدريس مختلفة، بحيث يهتم الطلاب بالمشاركة في عملية التعلم والتعلم، كما يتم التعلم بطريقة غير رتيبة.

بناءً على نتائج البحث الذي أجراه المؤلف، وجد أن مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق سيموروب استخدم عدة طرق للتدريس، خاصة في الفصل العاشر ع، كانت الطرق كما يلي:

وأيضاً كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق سيموروب، الذي قال:

"إن الطريقة التي أطبقها على عملية تعليم القواعد للطلاب ليست فقط الطريقة الانتقائية ولكن يتم دمجها مع طرق أخرى أيضاً، وهي طريقة المحاضرة وطريقة السؤال والجواب وطريقة التخصيص".^{٣٩}

(١) طريقة المحاضرة، إن استخدام أسلوب المحاضرة له أعلى معدل استخدام مقارنة بطرق التدريس الأخرى، ليس فقط للمواد مهارة الكلام بل اللغة العربية ولكن أيضاً للمواد الأخرى الأكثر شيوعاً باستخدام طريقة المحاضرة.

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق

سيموروب، الذي قال:

"غالبًا ما نستخدم طريقة المحاضرة، لأنه بالإضافة إلى تسهيل تنظيم

الفصل، في وقت قصير نسبيًا، يمكن إكمال مواد الدرس وفقًا لما تم

التخطيط له مسبقًا".^{٤٠}

(٢) طريقة السؤال والجواب

يتم استخدام طريقة السؤال والجواب كإلهاء، على سبيل المثال عندما

لا يركز الطلاب أو يولون اهتمامًا أقل للتعلم، يطرح المعلم أسئلة بحيث يتم

توجيه انتباه الطلاب مرة أخرى إلى الدرس المباشر.

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق

سيموروب، الذي قال:

"استخدام طريقة السؤال والجواب في البداية والنهاية حتى عندما

يحدث التعلم، أي عندما يكون هناك طلاب غير مركزين، يتم استخدام

طريقة السؤال والجواب بشكل فعال لإعادة توجيه الطلاب إلى المادة "٤١"،
نتائج مقابلة مع طالبة في الفصل العاشر في المعهد نورالحق سيموروب
للباحث:

"بصرف النظر عن الطريقة الإنتقائية، أستخدم أيضاً طريقة السؤال
والجواب لأنني بهذه الطريقة أكثر نشاطاً، ويمكنني تذكر الدروس بطرح
الأسئلة".^{٤٢}

استناداً إلى المقابلات أعلاه، يمكن استنتاج أن طريقة السؤال
والجواب تُستخدم بشكل فعال في عملية التعلم لتوجيه الطلاب الذين لا
يركزون ويتم تحويل انتباههم إلى أشياء أخرى، بالإضافة إلى طريقة السؤال
والجواب تساعد أيضاً المعلمين في العثور على خارج نطاق معرفة الطلاب
بالمواد التي يتم تدريسها بطريقة فعالة. بشكل غير مباشر، أجرى المعلم
بالفعل تقييمًا من خلال طريقة السؤال والجواب. على سبيل المثال الحوار،
نطرح أسئلة حول بلغة العربية و الطلاب الجوابه بللغة العربية .

١٧. نتشى رينتتا زسفي ، مدرس اللغة العربية المعهد نورالحق سيموروب ، مقابلة، ٠٤ نوفمبر ٢٠٢٢

١٨. اندري نور انتن، طالبة في الفصل الثاني عشرة في المعهد نورالحق سيموروب، مقابلة، ١١ نوفمبر ٢٠٢٢

٣) طريقة التنازل

يُنظر إلى طريقة إعطاء الواجبات، في هذه الحالة مهام الواجبات المنزلية، على أنها مطبقة بشكل فعال في التعلم لأن الغرض الرئيسي من إعطاء المهام هو حتى يتمكن الطلاب من إعادة الدروس التي تم تدريسها في بيت تكلام بللغة العربية.

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق سيموروب، الذي قال:

"عادةً ما لا يفهم الطلاب المواد التعليمية إلا عندما يكون الدرس قيد التقدم، لذا فإن إحدى الطرق الفعالة التي يستخدمها المعلمون هي إعطاء المهام في المنزل، بحيث يعيد الطلاب الدروس التي تم إعطاؤها بشكل مستقل. ما تم تدريسه في سترك المدارس بصمة في أذهان الطلاب وفهمهم لأن المهام المعطاة تتم بشكل مستقل".^{٤٣}

بناءً على المقابلة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن الطريقة التي تعتبر الأكثر فاعلية للتطبيق في عملية تعلم اللغة العربية هي طريقة انتقائية (مدججة). بصرف النظر عن الطريقة الانتقائية، هناك أيضاً عدة طرق

مستخدمة مثل طريقة المحاضرة وطريقة السؤال والجواب وطريقة التخصيص.
 "في عملية التعلم، يُظهر مدرسو اللغة العربية دائماً شخصية إيجابية
 للغاية لطلابهم، مثل المرين المرضى، ولا سيما إثارة استجابات الطلاب،
 ويبدو المعلمون محترفين، لا سيما في إتقان المواد واستخدام طرق التدريس،
 ويحاول المعلمون جذب الطلاب ليكونوا نشطين يشارك في التعلم، ويكون
 المعلمون حازمين. في التعامل مع مواقف وسلوك الطلاب، يكون مظهر
 المعلم جذاباً وغير ممل، ويستخدم المعلم لغة جيدة، ويظهر المرين دائماً أنه
 شخص لديه مبادرة دائماً، مبدع وله مبادرة."^{٤٤}

ب. تقييم كل بعد درس مهارة الكلام

بعد أن يسلم المعلم المادة ويكون هناك تفاعل بين المعلم والطلاب، قبل
 إغلاق الدرس، يقوم المعلم بإجراء تقييم لبضع دقائق حول المادة التي يتم
 دراستها، وبعد ذلك يستنتج المعلم على المادة التي يتم تدريسها، قبل ذلك.
 إنهاء الدرس يقدم المعلم تعزيزاً إيجابياً ويحفز الطلاب التربية المتعلقة بقيم

الذكاء في شكل ذكاء فكري وذكاء عاطفي وذكاء روحي للمعلمين. بعد تحفيز المعلم على إنهاء الدرس، يقود قائد الفصل أصدقاءه للاستعداد وإنهاء الدرس بقراءة الصلاة معًا.

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات كما هو مذكور أعلاه، فإن النتائج التي توصل إليها الكاتب هي أن عملية تعلم اللغة العربية التي يتم تنفيذها في المدرسة الثانوية الإسلامية نورالحق سيموروب تعمل بشكل فعال لأنها مدعومة بتطبيق الأساليب الانتقائية. في عملية التدريس والتعلم، لا يُطلب من المعلم فقط إتقان المواد التي سيتم تدريسها، لأن هذا لا يضمن تحقيق أهداف التدريس. إن نجاح عملية التعليم والتعلم مدعوم أيضًا بإتقان وتطبيق الأساليب المناسبة في عملية التدريس والتعلم، بحيث يتم تطبيق القواعد في الكتاب المدرسي وفقًا للأهداف المراد تحقيقها.

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية نورالحق سيموروب، الذي قال:

"يجب أن تكون الطريقة المستخدمة في عملية التدريس والتعلم فعالة ومناسبة ومناسبة للمواد التعليمية التي سيتم تقديمها، وستشعر

بالحرج والفوضى إذا كانت المادة المقدمة في عملية التعلم مادة غير مناسبة".^{٤٥}

بناءً على المقابلات أعلاه، يمكن الاستنتاج أن ما توصل إليه الباحث بأن المقصود بالطرق الفعالة هي طرق مناسبة تتكيف مع المادة التعليمية، ولا يجب أن يكون هناك تعارض بين المادة المقدمة والطريقة المطبقة، إلى جانب أن الطريقة الفعالة هي طريقة متنوعة وممتعة بحيث يمكن تشغيل عملية التعلم دون رتابة ومملة. لا تعمل عملية التعلم الفعالة بدون طريقة أو مسار يسلكه المعلم، سواء من حيث مواد التدريس والاستراتيجيات وطرق التدريس التي سيتم تطبيقها في عملية التدريس والتعلم.

كما النتائج مقابلة المؤلف مع مدرس اللغة العربية في المعهد نورالحق سيموروب، الذي قال:

"يمكن تطبيق طريقة فعالة من خلال النظر في حالة الطلاب. أي إذا كان الطلاب مهتمين بالطريقة المطبقة، فهذا يعني أن الطريقة تعتبر فعالة والعكس صحيح إذا كانت الطريقة المطبقة غير قادرة على

جذب انتباه الطلاب، فهذا يعني أن الطريقة المطبقة غير فعالة أو بعبارة أخرى فاشلة".^{٤٦}

ج. الأمناء المفردات باللغة العربية للطلاب لكل صباح

وحد منهم السعي مهارة الكلام باللغة العربية قدم قسم اللغة في المعهد نور الحق سيموروب الأمناء المفردات باللغة العربية للطلاب لكل صباح. بعد توفير المفردات، يُطلب من المحاسن حفظها لفهمها وممارستها، لأنه سيتم تطبيق المحادثة المحفوظة في الحياة اليومية. ثم، نتائج مقابلة مع طالب في الفصل العاشر في المعهد نورالحق سيموروب للباحث:

"يقوم المدرب عند لعب دور في شحذ قدرة الطلاب في ممارسة مهارة الكلام

بلغة العربية، بما في ذلك عن طريق ممارسة المحادثات التي سيتم مناقشتها وأيضاً

عن طريق قراءة أو شرح المفردات والمحادثات التي يصعب فهمها. قام المدربون

أيضاً بصنع المفردات في الأماكن العامة في المهجع، وغالبًا ما يستخدم المدربون

اللغة العربية الشائعة الشائعة بحيث اعتاد الطلاب على قول المفردات التي يتم

استخدامها يوميًا".^{٤٧}

٢٢. نتشي رينتتا زسفي ، مدرس اللغة العربية المعهد نورالحق سيموروب ، مقابلة ، ٠٤ نوفمبر ٢٠٢٢

٢٣. .الدي صفوان، طالبة في الفصل الثاني عشرة في المعهد نورالحق سيموروب ، مقابلة ، ١١ نوفمبر ٢٠٢٢

قبل البدء سوف يمارس المدرب أولاً كيف أن المحادثة العربية جيدة وصحيحة، لأنه في المحادثات العربية التي يجريها الطلاب هناك العديد من الأخطاء مثل ذكر الحروف. سيكون من اللطيف للمدرسين ممارسة المحادثة العربية. ثم، نتائج مقابلة مع طالبة في الفصل العاشر في المعهد نورالحق سيموروب للباحث:

"إن دور المدرب وقسم اللغة مؤثر للغاية بالتأكيد في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية لأن المدرب سيوضح أولاً النطق الصحيح والمعنى للمحادثة، ثم أن يحفظها الطلاب.^{٤٨}"

بناءً على المقابلة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن نتائج الكاتب هي أن مدرس اللغة العربية في المعهد نور الحق سيموروب يستخدم عدة طرق لتنفيذ طرق التدريس الفعالة بما في ذلك: (١) رؤية حالة الفصل، (٢) رؤية حالة الطلاب، (٣) تعديل الطريقة مع المواد التي سيتم تسليمها أو تدريسها في ذلك الوقت، (٤) تقويم كل بعد درس مهارة الكلام، (٥) الأمان المفردات باللغة العربية للطلاب لكل صباح.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث الذي أجراه باحث في معهد نورالحق سيموروب المطلاعون على مشكلات مهارة الكلام باللغة العربية في معهد نور الحق سيموروف ، يمكن استنتاج أن.

١. عملية ممارسة مهارة الكلام في الفصل العاشر للطلاب المعهد نورالحق سيموروب ، كان التنفيذ جيداً لأنه مدعوم بعدة عوامل ، من الطريق، بينها عوامل من المدرب والبيئة.

عملية ممارسة مهارة الكلام جميع الطلاب دون استثناء ، وكذلك النظام كل المادة توصل هي فقه، محفوظات، التريخ الذي غير لغته إلى العربية. ثم في صباح الطلاب أعطى المفردات ليحفظ.

٢. العوامل التي أصبحت مؤيدة ومثبطات للمحاسبة في ممارسة مهارة الكلام باللغة

العربية في معهد نور الحق سيموروف مفصلة بين:

١). في العوامل الداعمة ، هناك العديد من العوامل التي تؤثر على ممارسة مهارة

الكلام باللغة العربية هو الدافع ، والمدرسون وآخر صديق.

ب). عامل عقبة

في العوامل المثبطة ، هناك العديد من العوامل التي تؤثر على الطلاب

في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية بينهم ، والأصدقاء ، والبيئة، والكسل،

والإرادة، عدم ثقة.

ب. الإقتراحات

بناء على نتائج البحث الذي تم الحصول عليه في معهد نورالحق سيموروب
يقدم النصح.

١. لمعهد (مقدمي التعليم). هناك حاجة إلى تعاون جيد مع عائلة المعهد (المخرجون

والمدرسون والعاملون) للتغلب على المشاكل التي يواجهها الطلاب، وخاصة في

شحن قدرات الطلاب في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.

٢. يجب على الآباء دائماً دعم الطلاب في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.

٣. يتوقع من الطلاب أن يكون لديهم مستوى جدي في تعلم اللغة العربية، وخاصة

في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.

شخصية الكاتب

الإسم : بودي سنتيا

مكان وتاريخ الميلاد : باسيير بوكت ٠٧ مايو ٢٠٠١

العنوان : باسيير بوكت

رقم	خلفية الدراسة	مكان	عام
١.	المدرسة الابتدائية الحكومية الرقم ٣/١٧٢ باسيير بوكت	مورا فاعى	٢٠١٣
٢.	المدرسة الثانوية الحكومية ٣٧ كرنجي	فلو رامن	٢٠١٦
٣.	المدرسة العالية الحكومية ٧ كرنجي	فلو رامن	٢٠١٩
٤.	الجامعة الإسلامية الحكومية كرنجي	كرنجي	٢٠١٩ حتى الان

سنجى فينوة، ٢٥ ديسمبر ٢٠٢٢

الكاتب

بودي سنتيا

رقم القيد الطالب : ١٩١٠٢٠٢٠٠٧

**BENTUK MATERI DAN EVALUASI PEMBELAJARAN DI ASRAMA
NURUL HAQ SEMURUP**

Akhlak
Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

10 1:10

- Ia telah mengandung
mu selama 9 bulan
كَمَلْتَنِي فِي بَطْنِهَا تِسْعَةَ
أَشْهُرٍ
- kemudian melahirkan
mu
لَمْ أَرْضِعْكَ
- Mendidikmu dengan
pendidikan yang baik
sampai engkau dewasa
وَرَبَّبْتُكَ تَرْبِيَةً حَسَنَةً
رَّأَيْتَ إِلَى أَنْ كَبُرْتَ
- Ia bersihkan tubuhmu
dan pakaianmu.
وَوَضَعْتُكَ فِي حَمَمٍ
وَوَضَعْتُكَ فِي حَمَمٍ

Tauhid

2

سورة
الفرقان

Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

① - الْوَحْدَانِيَّةُ
= Maha Esa

⑤ - الْحَيَاةُ
= Hidup

② - الْقُدْرَةُ
= Maha Kuasa

⑥ - السَّمْعُ
= Maha Mendengar

③ - الْإِرَادَةُ
= Maha Berkehendak

⑦ - الْبَصَرُ
= Maha Melihat

④ - الْعِلْمُ
= Maha Tahu

⑧ - الْكَلَامُ
= Berkata / Berbicara

Bahasa Arab

Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

① إلى أين أنت؟

----- =
= Mau kemana engkau?

② - أمركم ما؟

= we

③ - الحمام؟

= Kamar Mandi

④ - ماذا تفعل؟

= apa yang engkau lakukan?

⑤ - ماذا تكتب؟

= apa yang engkau tulis?

⑥ - الرسالة؟

= surat

⑦ - ماذا تأكل؟

= apa yang engkau makan?

⑧ - ماذا ترى؟

= apa yang engkau lihat

Tarekh
 kelas : 7-10
 semester = Ganjil
 Tahun = 2022

1

Soul
 ufis

① - قَامَ يَتَرَبَّعًا -

= memeliharanya

② - كَكَتْمًا -

= kakatnya

③ - وَكَانَ يُجَاهِدُ -

= ia menyayangi
 nya

④ - أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ -
 - لاَ وَكَذَلِكَ -

= lebih dari amak
 nya

⑤ - وَابْتِغَاءً -

= ketika saupri

⑥ - عَمْرًا -

= umurnya

⑦ - كَمَا نِيَّ سَوَابٍ -

= Stahun

⑧ - كَمَا نِيَّ كَذَلِكَ -

= kakatnya mening
 sal.

Akhlak
Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

1 Soal

① الأَخْلَاقُ الْخَيْرَةُ = ...
= Akhlak yang baik

② الأَخْلَاقُ الشَّرِيئَةُ = ...
= Akhlak yang jelek

③ كَسِبَ السُّؤْدَةَ = ...
= Membawa ketuhanan

④ أَسْبَبَ السُّؤْدَةَ = ...
= Sebab celaka

⑤ عَلَى الْوَالِدِ = ...
= Seorang anak harus

⑥ كَتَبَ لَيْسَ حَيًّا = ...
= Supaya ia hidup di surga

⑦ فِي كِبَرِهِ = ...
= waktu Dewasa

⑧ الْوَالِدُ الْهَادِي = ...
= anak yang saleh

Mahfuzhat 4
Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

إِذَا لَمْ تَسْتَطِيعْ سَبِّحْ وَذَعِّقْ وَجَاوِزْ
مَا تَسْتَطِيعْ

"Jika engkau tidak mampu mengerjakan sesuatu tinggalkanlah, Beralihlah kepada pekerjaan yang sanggup engkau kerjakan."

- ① Jika tidak mampu : إِذَا لَمْ تَسْتَطِيعْ, ④ Beralihlah : وَجَاوِزْ
② Sesuatu : سَبِّحْ
③ Tinggalkanlah : وَذَعِّقْ

Sharf

Kelas = 7-10

Semester = Ganjil

Tahun = 2022

1) Ilmu yang mempelajari
jari perubahan kata
ta = -----

= $\text{وَقَوْلُ$

2) Kata kerja mass
Lampau = -----

= وَقَوْلُ كَائِدٍ -

3) Kata kerja fe'lan
rang / akan datang
= -----

= وَقَوْلُ كَائِدٍ -

1 Soal Ujian

4) Kata kerja yang
dijadikan kata
Benda = -----

= وَقَوْلُ كَائِدٍ -

5) Kata Benda Pelaku
= -----

= وَقَوْلُ كَائِدٍ -

6) Kata Benda objek
= -----

= وَقَوْلُ كَائِدٍ

7) Kata Peristah
= -----

= وَقَوْلُ كَائِدٍ -

Mahfuzhat

Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

1 soal
ujian

① --- = لَا تَفْعَلْ سِيئَةً -
= jangan lakukan
kesialan

② --- = مِنَ الْخَيْرِ -
= kebaikan

③ --- = رُبَّمَا -
= karena Rupa

④ --- = وَلَا تَزِرُ كِفْلَهُ
jangan penuhi
kafu hingga ke

⑤ --- = كَيْلَ -
= karena malu

⑥ --- = لَا يَخْبِرُ -
= tidak ada
kebaikan

⑦ --- = فِيمَنْ -
= Bagi Orang

⑧ --- = لَا يَسْتَوِي -
= tidak punya malu

⑨ --- = مِنَ النَّاسِ -
= kepada manusia

Tauhid

3

Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

① Meyakini bahwa Allah
itu dan adanya
menupakan Maksud

= $\bar{\text{ا}}\bar{\text{ل}}\bar{\text{ه}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}$

② Adanya langit dan
bumi, turunnya hujan
dan mengapung-
nya kapal adalah
bukti ----

= Allah Ada

③ Meyakini bahwa
Allah terdahulu dan

ti makhluk lain
adalah maksud
dari $\bar{\text{ا}}\bar{\text{ل}}\bar{\text{ه}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}$

④ Lawan dari
sifat Qidas
= $\bar{\text{ا}}\bar{\text{ل}}\bar{\text{ه}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}$
artinya bimus

⑤ Meyakini bahwa
Allah adalah
zat yang sebelum
ada, tidak ada
akhirnya, maksud
dari $\bar{\text{ا}}\bar{\text{ل}}\bar{\text{ه}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}\bar{\text{ا}}\bar{\text{ن}}$

Tareekh
Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

2 : 12

- Setelah dua bulan Ia kembali dari Musafirnya yang kedua
لَقَدْ رَجَعْنَا بِشَهْرَيْنِ مِنْ سَفَرِنَا الثَّانِيَةِ
- Ia menikah dengan Khadijah, Khadijah yang meminangnya
كَتَبْتُ بِالسَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ وَهِيَ الَّتِي خَطَبَتْهُ
- Umur Khadijah ketika itu 40 tahun
وَكَانَ عُمرُهَا أَرْبَعِينَ سَنَةً
- Sedang umur Nabi 25 tahun
وَعُمرُهُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ سَنَةً
- Sebelum Khadijah menikah dengan Nabi Ia menikah dengan Abi Halah
وَكَانَتْ قَبْلَهُ مَتَزَوَّجَةً بِأَبِي هَالَةَ



smaller

Nahuru

Kelas : 7-10
Semester : Ganjil
Tahun : 2022

① Apakah yang dimaksud dengan **كلمة**?

= **كلمة** adalah kalimat sempurna

② Terbagi berapa kalanya itu? , sebutkan!

= 3, yaitu =

L(1)

L(2)

L(3)

كلمة
كلمة
حرف

③ **كلمة** (كلمة)
adalah?

= kata benda

④ **فعل** (فعل)
adalah?

= kata kerja

⑤ **حرف** (حرف)
adalah?

= kata yang bukan kata benda dan bukan kata kerja

Fresh 2 Sml
 kelas : 7-10
 semester : Ganjil
 tahun : 2021

① قُرُونُ الْوُضُوءِ -

= Rukun = wudhu'

② الْبَيْتُ عِنْدَ غَسْلِ الْوَجْهِ -

= Bermiat pada usuk
ku cucu muka

③ غَسْلُ الْوَجْهِ -

= Cucu muka

④ غَسْلُ الْبَيْتَيْنِ -

= Cucu tangan

⑤ الْمُرْفِقَيْنِ = ... -

= Dua siku

⑥ مَسْحُ ... -

= Menyapu

⑦ بَعْضُ الرَّأْسِ -

= sebagian kepala

⑧ غَسْلُ الرَّجْلَيْنِ -

= Mencuci kaki

⑨ سِوَا لِي الْكَبِيرَيْنِ -

= Sampai dua mata kaki

Fikih
 kelas : 7-10
 Semester : Ganjil
 Tahun : 2022

1 Smk
Lipis

① Air terbagi ?

= 4

② كَلْبٌ سَائِبٌ
 $= \text{كَلْبٌ سَائِبٌ}$

= Air yang suci lagi menyucikan tidak makruh memakruhkan

③ كَلْبٌ سَائِبٌ
 $\dots\dots\dots =$

= Air suci lagi menyucikan tapi makruh memakruhkan

④ كَلْبٌ سَائِبٌ
 $\dots\dots\dots =$

= Air yang suci tapi tidak dapat dipakai untuk bersuci

⑤ $\dots\dots = \text{كَلْبٌ سَائِبٌ}$

= Air yang bernajis (Kotor)

⑥ Air yang suci lagi menyucikan dan tidak makruh dipakai, disebut juga air $\dots\dots$

= Muhlai

Fuoh

11

Kelas : 7-10
Semester : Ganjil
Tahun : 2022

- yang mewajibkan mandi wajib ada 6 hal = وَالَّذِي يُؤْتِي الْقِسْلَ
- = سِتَّةَ أَشْيَاءَ
- 3 diantaranya sama² terdapat pada laki² dan perempuan = ثَلَاثَةٌ تَشْتَرِكُ فِيهَا
- = الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ
- = وَهِيَ
- ① Bertemu dua kemaluan (Bersebelahan) = التَّبَعَاءُ الْخِتَائِنِ
- ② keluar mani = وَأَنْزَالُ الْمَنِيِّ
- ③ Mahi = الْمَوْتُ

Akhlak

Kelas = 7-10

Semester = Ganjil

Tahun = 2022

2 soal

① أولاد الصالحين يرثون -
----- = رثته

= Anak saleh akan
di Rikhoi tuhan

② لا يفرحون إلا بما آتاهم -

= Ia di sayang keluan
grup

③ وكفى للناس -
----- =

= Dan semua orang

④ أول واجب على الله -
----- =

= kewajiban kepada
Allah

⑤ لا يفرحون إلا بما آتاهم -
----- =

= Memuliakan
Allah

⑥ لا يحب الله -
----- =

= Mencintai Allah

⑦ أشكر على نعمه -
----- =

= Mensyukai Nikmat
nfs

Shorof
 kelas = 7-10
 Semester = Ganjil
 Tahun = 2022

تَهْرِيْفٌ وَقَوْلُ الْأَمْرِ
 Bentuk = Fīl Amar
 (kata Perintah)

- | | | |
|----------------------------------|---|----------------|
| ① Engkau Tolonglah!
(UK) | = | أَنْتَرِ (١) |
| ② kamu berdua (UK)
Tolonglah! | = | أَنْتَرَا (٢) |
| ③ kamu (UK)
Tolonglah! | = | أَنْتَرُوا (٣) |
| ④ engkau (PR)
tolonglah | = | أَنْتَرِي (٤) |
| ⑤ kamu berdua (PR)
tolonglah! | = | أَنْتَرَا (٥) |
| ⑥ kamu (PR)
tolonglah! | = | أَنْتَرِي (٦) |

Nahu
 Kelas = 7-10
 Semester = Ganjil
 Tahun = 2022

- Tanda Rafa untuk Laki - Laki = المذكر السالم
 adalah huruf waw

- علامة الرفع = المذكر السالم هي الواو

- Beberapa orang siswa = كالبون
 laki - laki

- Karena lebih dari satu = جمع
- Karena laki - laki = المذكر السالم
- 'Tanda Rafa' = علامة الرفع
- huruf waw = واو

Bahasa Arab

Kelas = 7-10
Semester = Ganjil
Tahun = 2022

3 Soal
Ujian 5-6

① = كَيْفَ -
= kapan

② = بِكَيْفٍ -
= pagi

③ = صَلَاةُ الظُّهْرِ -
= shalat zuhur

④ = نَهَارًا -
= siang

⑤ = تَرْجِعُ -
= kembali

⑥ = تَذَكُّرُ الدَّرُوسِ -
= Menghafal pelajaran

⑦ = لَيْلًا -
= Malam hari

⑧ = مَسَاءً -
= sore

⑨ = مَنْ -
= siapa

⑩ = يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ -
= pergi ke sekolah

Nama

3

asal kata

Kelas : 7-6
Semester : Ganjil
Tahun : 2022

① جمع المذكر السالم :-
= jamak laki-laki

② جمع المؤنث السالم :-
= jamak perempuan

③ جمع التذكير :-
= jamak hokoh Beraku
dan

④ كالتاء :-
= اسم مفرد

⑤ كالبين :-
= متنى

⑥ كالبون :-
= جمع المذكر السالم

⑦ كالبات :-
= جمع المؤنث السالم

⑧ كالتاء :-
= جمع التذكير

Shorof
Kelas : 7-10
Semester : Ganjil
Tahun : 2022

2 Soal Ujian

① ... = النَّهْيُ -

= Kata Larangan

② ... = اسْمُ الرَّفِيقَانِ -

= Kata Benda walid

③ ... = اسْمُ الْمَكَانِ -

= Kata Benda tempat

④ ... = اسْمُ الْأَلَةِ -

= Kata Benda Alat

⑤ ... = فَعْلٌ -

= فَعْلٌ مَكْرُومٌ

⑥ ... = يَفْعَلُ -

= فَعْلٌ مُصَابِعٌ

⑦ ... = فِعْلًا -

= مَقْدَرٌ

⑧ ... = فَاعِلٌ -

= اسْمُ الْفَاعِلِ

⑨ ... = مَفْعُولٌ -

= اسْمُ الْمَفْعُولِ

Bahasa Arab

1 Soal Ujian

Kelas = 7-10

Semester = Ganjil

Tahun = 2022

① --- = كيف حالك - ⑤ --- = من المدرسة -

= Apa kabar

= Dari Sekolah

② --- = من اين انت - ⑥ --- = من السوق -

= Dari mana engkau? = Dari Pasar

③ --- = الى اين انت - ⑦ --- = من الادارة -

= Mau kemana engkau? = Dari Kantor

④ --- = من السكن - ⑧ --- = من الكافيتريا -

= Dari Asrama

= Dari Kantin

Bahasa Arab

Kelas : 7-10

Semester : Ganjil

Tahun : 2022

① Di depan = الأمام (1)
- Lapangan di depan
pejabat - الأمام الأمام الأمام

② Di belakang = وراء (2)
- Kamar mandi
di belakang - وراء وراء وراء
Ruang Kesehatan

③ Di Bawah = تحت (3)
- Taman chi di bawah
LABOR - تحت تحت تحت

④ Dekat = بجانب (4)
- Kantin dekat
Lapangan - بجانب بجانب بجانب

OBSERVASI PROSES PEMBELAJARAN DI KELAS X ASRAMA

NURUL HAQ SEMURUP



**WAWANCARA DENGAN PIMPINAN PONDOK PESANTREN
NURUL HAQ SEMURUP**



**WAWANCARA DENGAN KEPALA ASRAMA
NURUL HAQ SEMURUP**



WAWANCARA DENGAN PEMBINA ASRAMA

NURUL HAQ SEMURUP



PEMBERIAN KOSA KATA UNTUK DIHAFAL PARA SANTRI DI ASRAMA NURUL HAQ SEMURUP



**WAWANCARA DENGAN SANTRIWAN DAN SANTRIWATI DI
ASRAMA NURUL HAQ SEMURUP**



**WAWANCARA DENGAN SANTRIWAN DAN SANTRIWATI DI
ASRAMA NURUL HAQ SEMURUP**

