

وظائف حرف "الواو" في سورة يوسف وطريقة تدريسها

(دراسة نحوية)

الرسالة العلمية



جامعة الإسلامية الحكومية كيرنجي

العام الدراسي : 1440 هـ / 2019 م

الإهداء والشعار

الإهداء :

أهدي هذه الرسالة إلى :

والدي المحبوبين (جميلة وحنفي).

إخوتي المحبوبين (محمد ذكي الفكري ومحمد مؤمر رضوان ومحمد رئيس الإكرام).

المحاضرين الكرام بقسم تعليم اللغة العربية، أنتم آبائي وأمهاتي.

زملائي الذين ساعدوني أيام الصعوبة بل حزينة فأسعدوني

إياكم يجزي الله خيرته وبركاته

الشعار :

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

K E R I N C T
"مَنْ عَرَفَ اللَّهَ أَزَالَ التُّهْمَةَ وَقَالَ كُلُّ فِعْلِهِ بِالْحِكْمَةِ"¹

الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الملك الحق المبين الذى بيده الفصل من شاء أعطاه ومن شاء منعه، أحمدته

وأشكره على توفيق وهدايته.

الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وأصحابه أجمعين.

إن هذه الرسالة العلمية بالموضوع : **وظائف حرف "الواو" في سورة يوسف وطريقة**

تدريسها (دراسة نحوية) أقدما إلى قسم التربية بالمعهد العالى الجامعة الاسلامية كرنجى لتكميل

الوظيفة والشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بكلية التربية والعلوم التدريسية.

قد يشق عليّ إتمام هذه الرسالة لمواجهة لل صعوبات والمشكلات العارضة فيها مع

نقصان الثقافة. ولكن بمساعدة عدة الأفراد بلغني الارشاد والتشجيعات إلى أن أنهي كتابتها

كاملة. لذلك في هذه الفرصة أقدم شكرا جزيلا إلى :

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

1. فضيلة رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية كرنجى ونوابه.
2. فضيلة عميد كلية التربية و العلوم التدريسية ونوابه بالجامعة الإسلامية الحكومية كرنجى.
3. فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و العلوم التدريسية بالجامعة

الإسلامية الحكومية كرنجى

4. فضيلة المشرفين السيد إديال فترة الماجستير كالمشرف الأول والسيد إيفا أرينال الماجستير كالمشرف الثاني.

5. فضيلة رئيس المكتبة وموظف الجامعة الاسلامية كرنجي.

6. كل الأفراد التي تساهمت في كتابة هذه الرسالة العلمية.

7. زملائي بقسم تعليم اللغة العربية.

أدعو الله تعالى أن يجزيهم أحسن الجزاء في الدارين، وبالله أرجع كل العلوم، فهو العليم الحكيم وأسألها منه نافعة.

سونجي بنوه, 10 أغسطس 2019

الكاتبة

أميرة دينية

رقم قيد الطالبة: 07.306.15

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إن الحروف في اللغة العربية من بعض الأمور المهمة لبناء الجملة المفيدة، لأنّ أثر العامل في العربية بين وظائف الكلمات في الجمل.² ومما لا يخفى لنا، أن لمعظم الحروف وظائفها نحوية حيث تعمل فيها بعدها وتؤثر فيها، ومن مثل هذه الوظائف: حروف الجر، وحروف النصب، وحروف الجزم، وحروف الرفع والنصب.³

من الجدير بالذكر، أنّ الواو أحد الحروف في اللغة العربية، وقد اشتهرت بحرف العطف، بجانب ذلك، لها العديد من الوظائف في تركيب جمل اللغة العربية، منها: واو العطف، وواو الاستئناف، وواو الحال، وواو المعية، وواو القسم، وواو رُبّ، والواو التي بحسب ما قبلها،

²ممدوح عبد الرحمن الرمالي، العربية والوظائف النحوية دراسة في اتساع النظام والأساليب، (مصر: دار المعرفة الجامعية

، 1996)، ص. 20.

³ حروف الجر حيث تجر ما بعدها من الأسماء، وحروف النصب حيث تنصب ما بعدها من الفعل المضارع، وحروف الجزم تدخل

على الفعل المضارع فتحزمه، وحروف الرفع والنصب هما وظيفة الحروف الناسخة التي تنصب المبتدأ وترفع الخبر .

وووا الاعتراض ،وووا الضمير، والواو علامة الرفع.⁴ مشيراً إلى كثرة وظائفها تسبب الطلبة الصعوبة في التفريق بين الواو للعاطفة والحالية والمعينة والقسم وهلم جرا،⁵ على سبيل المثال في قول الله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾،⁶ التحليل النحوي من هذه الآية أن الواو الأولى للقسم والجر وأما الثانية للعاطفة.⁷

وعندما لاحظت أعيينا ما حدث وما دار حول عهد عمر بن خطاب رضي الله عنه فنجد أن الأعرابي قد أخطأ في قراءة القرآن بسبب حرف الواو ،حين قرأ الآية في سورة التوبة



⁴ طاهر يوسف الخطيب، المعجم المفصل في الإعراب، الطبعة الرابعة، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1428هـ/2007م)، ص. 468-471.

⁵ فوزية علي عواد القضاة، الواو بين العطف والمعينة، دراسات، العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد 32، العدد: 3، 2005، ص. 528.

⁶ سورة الطارق، الآية : 1.

⁷ محمد الطيب إبراهيم، إعراب القرآن الكريم الميسر، الطبعة الرابعة، (دار النفائس، 1430هـ/2009م) ص. 564.

﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾⁸ بكسر اللام في قول «ورسوله»، وهذا اللحن يؤدي

إلى فساد المعنى.⁹ من هذه القضية جاءت ضرورة وضع علم النحو.¹⁰

قد وقع فعلا لحن تلك قراءة القرآن في عهد الرسول والصحابة، لأن القرآن لم يكن

مضبوطا بالحركات الإعرابية في ذلك العصر، فهو مجرد من النقط والشكل، وعربيون يعتمدون

في ضبط كلامهم على سليقتهم اللغوية الفصيحة،¹¹ لأنهم عرب وهم يعبرون بألفاظ عربية عن

أغراضهم. فلما اختلط العرب بغيرهم من الأعاجم والأمم الأخرى فسدت الألسنة الخالصة

في نطق اللغة العربية الفصيحة، وكثر اللحن في الكلام.¹²

⁸ سورة التوبة، الآية: 3.

⁹ فساد المعنى بكسر اللام لأنه يجعل الله سبحانه وتعالى بريئا من رسوله كما هو بريء من المشركين، انظر إلى كتاب محمد الطيب إبراهيم، إعراب القرآن الكريم الميسر، ...، ص. 187.

¹⁰ قد اتفق العلماء بأن سبب وضع النحو هو كثرة اللحن والخطأ في النطق بالتراكيب والكلمات العربية، انظر في كتاب إبراهيم عبد الله رفيده، النحو وكتب التفسير، الطبعة الثالثة، (مصر: الدار الجماهيرية العربية، 1990م). ص. 33.

¹¹ عبد التواب مرسي حسن الأكرت، الضبط المصحفي نشأته وتطوره، الطبعة الأولى، (القاهرة: مكتبة الآداب، 1429هـ-

2008م)، ص. 70-71.

¹² نفس المرجع، ص. 21، وانظر إلى كتاب خضر موسى محمد حمود، النحو والنحاة المدارس والخصائص، الطبعة الأولى،

(بيروت: عالم الكتب، 2003)، ص. 13.

من خلال تلك الرواية السابقة، فإن الأعرابي أخطأ في قراءة القرآن بسبب حرف الواو، فالواو في تلك الآية لها وظيفة العطف. فقد قرأ الأعرابي بكسر اللام لأنه توهم أن الواو معطوفة على الكلمة التي بعدها وهي «المشركين»، فصارت هذه القراءة مخطئة لأنها تفسد المعنى. أما القراءة الصحيحة عند القراء كلهم فهي برفع اللام في قول «ورسوله»، لأن الواو فيها معطوفة على الجملة التي بعدها وتقديره : ورسوله بريء من المشركين.¹³

انطلاقاً من تلك القضية، تريد الباحثة أن تبحث عن وظائف حرف الواو في سورة يوسف وطريقة تدريسها دراسة نحوية، لأنها من أكثر الحروف ورودها، سواء في النصوص الشرعية أم في التراثية، فتكون دراسته على درجة من الأهمية الكبيرة.

واختارت الباحثة هذه السورة، لورود كثرة حرف الواو من بداية الآيات إلى نهايتها مع أنها سورة التي أحكيت فيها قصة يوسف من الأول إلى الآخر، ففهم وظائف حرف الواو يكون ضروريا لفهم سير الحكاية فهما تماما. والغرض من هذا البحث هو معرفة حرف الواو ووظائفها في سورة يوسف حتى يكون القارئ فاهما وليس مخطئا في فهم تركيب الجمل العربية بحرف الواو. ومن المعلوم، أن سورة يوسف هي الجزء الثاني عشر والثالثة عشر في القرآن

¹³ محمد الطاهر ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير، ج/10، (تونس: الدار التونسية للنشر)، ص. 109.

الكريم ، وفيه مائة وإحدى عشرة آية فهي مكية. يهدف هذا البحث إلى نيل أنواع الواو ووظائفها في كل الآية الموجودة.

ب. أسئلة البحث

يمكن تحديد المسألة الدراسية في الإجابة عن الأسئلة التالية :

1. كم عدد الواو الواردة في أول الكلمة في سورة يوسف؟
2. ما وظائف حرف الواو في سورة يوسف؟
3. ما آراء علماء أهل اللغة حول الواو في سورة يوسف؟
4. ما طريقة تدريس حرف "الواو"؟

ج. أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى ما يلي :

1. معرفة عدد الواو الواردة في أول الكلمة في سورة يوسف.
2. معرفة الوظائف لحرف الواو في سورة يوسف.
3. معرفة آراء علماء أهل اللغة حول وظائف حرف الواو في سورة يوسف.

4. معرفة طريقة تدريس حرف الواو.

د. أهمية البحث

تتمنى الباحثة بعد بذل الجهد في كتابة هذا البحث أن يأتي بحثها بالمنافع الكثيرة

خاصة لنفس الباحثة وعامة للمهتمين بهذا العلم. ومن أهميته ما يلي :

1. الأهمية النظرية

(أ) ليسهم هذا البحث إسهاما في المجال العلمي أي في النحو الذي كان فنا من فنون اللغة العربية.

(ب) ليكون هذا البحث زيادة لخزانة العلوم خصوصا في اللغة العربية.

2. الأهمية التطبيقية

(أ) لترقية فهم الباحثة عن حرف الواو من ناحية وظائفها وخصائصها عند علماء أهل

اللغة.

(ب) مساعدة القارئ على فهم وظائف حرف الواو وخصائصها حيث يقدر أن يتغلب

على الصعوبة في تفريقها في الجملة العربية المركبة.

ج) معرفة نظرية وظائف حرف الواو وخصائصها في سورة يوسف خاصة وفي سائر

السور في القرآن الكريم.

د) ليكون هذا البحث حلا لمشكلات التي يواجهها متعلم ومعلم اللغة العربية في صعوبة

التفريق بين كل وظائف حرف الواو في النصوص العربية.

هـ) يرجي هذا البحث أن يكون مرجعا من المراجع في البحث لمن يقوم بالبحوث العلمية

بعدها.

و) مساعدة لمعلم اللغة العربية في تدريس حرف الواو.

ب. الدراسات السابقة

استفادت الباحثة في كتابة هذا البحث من الدراسات السابقة المتعلقة بهذا

الموضوع، وهي:

1. صفاء عبد الله نايف حردان بحث مقدم للحصول على درجة الماجستير في اللغة

العربية وآدابها بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس-فلسطين

،2008.

العنوان : الواو والفاء وثم في القرآن الكريم دراسة نحوية دلالية إحصائية.

تحديد البحث : (1) كم عدد المرات التي وردت فيها كل من الواو والفاء وثم في القرآن الكريم؟

(2) ما علاقة بالواو والفاء وثم من حيث النحو والتفسير والبلاغة والدلالة؟

منهج البحث : أجري هذا البحث بالمنهج الوصفي والتحليلي والإحصائي وهو يتناول

آيات القرآن الكريم المشتملة على الواو والفاء وثم.

نتائج البحث : كانت نتيجة البحث أن الدراسة النحوية لهذه الحروف لم تتعد الحدود

الوصفية للتراكيب، وأما الدراسة الدلالية فقد تناولت دراسة القضايا

النحوية المتعلقة بالواو والفاء وثم دراسة دلالية. أن حرف الواو في هذا

البحث تركزت على بحث الواو العاطفة، وشرح في هذا البحث آراء

النحاة والمفسرين ومذاهبهم في الواو والفاء وثم وتحديد وظائف هذه

الحروف .

2 . شهيدة بحث مقدم للحصول على درجة البكالوريوس، في قسم تعليم اللغة العربية، كلية

التربية والتعليم بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، العام الدراسي: 2016

٠٢

العنوان : حروف الواو ومعانيها في سورة الزمر.

تحديد البحث (1 : ما الآية التي تتضمن حرف " الواو " في سورة الزمر؟

(2) ما معاني حرف " الواو " في سورة الزمر؟

منهج البحث : استخدمت الباحثة في هذا البحث المنهج الكيفي والمكتبي بطريقة تحليل

المحتوى (content analysis).

نتائج البحث : قد حصلت الباحثة على نتائج البحث المتعلقة بالموضوع أن لحرف الواو

في سورة الزمر معاني عديدة منها: 61 معنى الاستئناف، و 76 معنى

العطف، و 8 معاني الحال، و 83 معنى ضمير الذكور، و 6 معاني علامة

المذكورين .

3. فطري حستوتي بحث مقدم للحصول على درجة البكالوريوس، في قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو باكنبارو

1435هـ/2014م.

العنوان : تحليل نحوي عن حرف "الواو" في القرآن الكريم (سورة الكهف).

تحديد البحث : (1) ما الآيات التي تشمل حرف "الواو" بترجمتها ليس «dan» في سورة

الكهف؟

(2) ما هي معاني حرف "الواو" في سورة الكهف؟

منهج البحث : اعتمد هذا البحث على الطريقة التحليلية الوصفية النحوية وتحليل مضمون

الكتب باستخدام الجدول. وأما البيانات في هذا البحث فمحصولة عبر

بحث مكتبي بطريقة الوثائق وقراءة الكتب المتعلقة بالموضوع.

نتائج البحث : كانت النتيجة من هذا البحث هي: أن حرف الواو في سورة الكهف له

معاني متنوعة، منها: (1) واو العطف بمعنى لمطلق الجمع، للترتيب،

للتعقيب، (2) واو الإستئناف ليس له معنى لأنه في بداية الكلام، (3) واو

الحال بمعنى لبيان الحال أو إذ و (4) واو التعليل بمعنى التعليل. قد برز أكثر

معاني حرف الواو في سورة الكهف هي بمعنى مطلق الجمع وهو في 67

موضعا، ثم الإستثنائية لا معنى فيه لأنه في ابتداء الكلام في 23 موضعا، ثم

ليبينان الحال في 9 المواضع، والتعليل في موضع واحد.

4. **يونيج راهايو** بحث مقدم للحصول على درجة البكالوريوس في قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الإنسان والثقافة بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، 2008م.

العنوان : معاني حرف الواو في سورة النجم (دراسة تحليلية وصفية نحوية).

تحديد البحث : 1) ما الآية التي تتضمن حرف "الواو" في سورة النجم؟

2) ما معاني حرف "الواو" في سورة النجم؟

منهج البحث : أن نوع البحث الذي تقوم به الباحثة هو البحث المكتبي، واعتمدت على

المنهج الوصفي باستخدام طريقة تحليل مضمون الآية القرآنية.

نتائج البحث: قالت الباحثة أن وجدت الاختلافات عن معاني حرف الواو عند المفسرين.

فبحثت عن حرف الواو في سورة النجم ومعانيها وما يرادفه في اللغة

الإندونيسية. ومن نتيجة هذا البحث أن الآيات التي تتضمن حرف الواو

في سورة نجم هي خمس وثلاثون آية وتسعة وأربعون واوا. أما معانيها في

هذه السورة خمسة معاني، وهي: العطف، والقسم، والحالية، والاستثنائية، والمعية. جاء تفصيلها كما يلي: أربعون واوا للعطف، وخمسة واوات للاستئناف، وواوان للحالية، والواو للمعية، والواو للقسم. وهذه معاني حرف الواو ترادف باللغة الإندونيسية على سبيل المثال:

Demi, Dan, Padahal, Sedang, Serta.

كما يتضح من الموضوعات السابقة أنه لم يكن فيها بحث عن وظائف حرف الواو في سورة يوسف دراسة نحوية. وقد اختلف هذا البحث بالبحوث الأخرى كما البيان التالي:

اختلف هذا البحث بما قدمه صفاء عبد الله نايف حردان حيث أنه قدم: الواو والفاء وشم في القرآن الكريم دراسة نحوية دلالية إحصائية، وبما قدمته شهيدة حيث أنها قدمت: حروف الواو ومعانيها في سورة الزمر، وبما قدمته فطري حستوتي حيث أنها قدمت: تحليل نحوي عن حرف «الواو» في القرآن الكريم (سورة الكهف) ، وبما قدمته يونيغ راهايو أنها قدمت: معاني حرف الواو في سورة النجم (دراسة تحليلية وصفية نحوية).

انطلاقاً من ذلك، تكون الباحثة الحالية أرادت البحث عن وظائف حرف الواو في سورة يوسف وطريقة تدريسها دراسة نحوية. واستفادت عبر تلك البحوث السابقة ليتصوّر في ذهنها بحثها عن حرف الواو، واستفادها من ناحية منهجية البحث لأنها تبحث عن وظائف حرف الواو في سورة يوسف دراسة نحوية.



الباب الثاني

الإطار النظري

أ. النظرية العامة عن الحرف

من الجدير بالذكر، أن الحرف كلمة مشتملة من بعض أجزاء الجملة المفيدة،

ولابد أن تتركب منها. والكلمة هي عبارة عن القول المفرد الدال على معنى، المثال:

فَلَاخٌ، يَذْهَبُ، فِي، وما إلى ذلك. قد اتفق النحاة بأن الكلمات العربية تنقسم إلى ثلاثة

أنواع، وهي: الاسم، والفعل، والحرف¹⁴. قد ركّزت الباحثة بحثها عن كلمة حرف الواو،

بناء على ذلك جاء بيان مفصل في هذا المبحث عن تعريف الحرف عند النحاة.

1. تعريف الحرف عند النحاة

والحرف في اللغة كما ذكر في المنجد والمعجم الوسيط هو مشتق من حَرْفٍ يَحْرَفُ

عنه حرفاً أي صرفه وأمال¹⁵.

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

¹⁴ أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، *الحكم والخيطة الأعظم*، المحقق: الدكتور عبد الحميد هندراوي، الطبعة الأولى، ج/2، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1421هـ/2000م)، ص. 163.

¹⁵ لويس معلوف، *المنجد في اللغة*، الطبعة التاسعة والأربعون، (بيروت: دار المشرق، 2017م)، ص. 58.

قد عرّف سيويوه، أن الحرف ما جاء لمعنى وليس باسم ولا فعل، فنحو: ثم، وسوف،
وواو القسم ولام الإضافة ونحوها.¹⁶ يقصد هذا التعريف أنه الذي يفيد معنى ليس في اسم
ولا فعل، على سبيل المثال في قول الله: وَالْعَصْرِ، فأن الواو تفيد معنى القسم، وهو ما لم يكن
في العصر. والنحو الآخر: هل حضر محمد، فأن هل تفيد معنى الاستفهام، وهو ما لم يكن
في حضر ولا في محمد.

وعرف الصنهاجي في كتابه الآجرومية ، بأن الحرف هو ما لا يصلح معه دليل الاسم
ولا دليل الفعل، كهل وفي ولم.¹⁷ لذلك، ليست له علامة مميزة لتمييزه بين كلمة الاسم
والفعل، مع أن واحدا منهما علامات في نفسها، علامة للأسماء وللأفعال.¹⁸ وهو مشتمل
من الكلمات العربية التي ليس فيها المعنى والزمن في نفسها إلا باتصال بغيرها، على سبيل
المثال: إلى، عن، حتى، و، لم، إن، وهلم جرا.

¹⁶ سيويوه، الكتاب، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، الجزء الأول، الطبعة الثالثة، (القاهرة: مكتبة الخانجي
1408هـ/1988م)، ص. 12.

¹⁷ عبد الله محمد الصنهاجي، متن الآجرومية، الطبعة الأولى، (الرياض، دار الصميقي، هـ/1998م)، ص. 5.
¹⁸ علامات الاسم هي التنوين، والجر، ودخول الألف واللام عليه، وحروف الجر، والنداء، والإسناد. وعلامة الفعل تنقسم إلى
ثلاثة أقسام، وهي: علامات للفعل الماضي وهي قبول تاء الفاعل، وتاء التأنيث الساكنة، ودخول حرف «قد»، وعلامات للفعل المضارع
وهي حروف المضارعة وهي همزة النون والياء والتاء، ودخول لم عليه، أو لن، أو السين، أو سوف، وعلامتان لفعل الأمر وهي ياء المخاطبة
ونون التوكيد.

قال المرادي، وهو كلمة دلت على معنى ثابت في لفظ غيرها. وقاله مختار عمر ومصطفى النحاس زهران، وهو كلمة دلت على معنى غير متسقل بنفسه بالفهم، فلا يظهر معناه ودلالته إلا مع غيره من الأسماء والأفعال. وعلامته بعدم قبولها من علاماتها.

هذا القول دل على أن دلالة الحرف على معناه الإفرادي متوقفة على سياق الكلام، بخلاف الاسم والفعل. فإن دلالة كل منهما، على معناه الإفرادي، غير متوقفة على سياق الكلام، المثال: سرتُ والنيل، فهم منه واو المعية. ولو قلنا «و» مفردة لم يفهم منه معنى. فإذا قرنت بالكلمة الأخرى أفادت المعية. وكذلك باء الجر فإننا لا تدل على الإلصاق، حتى تضاف إلى الاسم الذي بعدها، ليس يتحصّل منها مفردة، وكذلك القول في سائر الحروف. ومن أحسن هذه التعريفات ما قاله ابن مالك بأن الحرف كلمة لا تقبل إسنادا وضعيا بنفسها ولا بنظير.¹⁹ بهذا التعريف، نعرف أنه لا يقع مبدأ، ولا خيرا، ولا فاعلا، وهو لا نظير له حتى يقبل الإسناد، مثال القول: {ذهب عليٌّ ومحمدٌ إلى المدرسة}، فإن حرف الواو ليست في محل الفاعل، لأننا لا تمكن في موقع محله. والمثال الآخر: {في البيت رجلٌ}،

¹⁹ ابن مالك، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، حققه وقدم له محمد كامل بركات، (دار الكاتب العربي، 1388هـ/1968م)،

فأن حرف «في» ليس في محل الخبر بنفسه ولكن بشبه الجملة وهو جر مجرور مشتمل من كلمة «في» و«البيت»، فاليبت نظير حرف الجر «في».

انطلاقا من تعريفات الحرف في اللغة والاصطلاح مشيرا إلى شرح النحاة المذكور، فاستنتج الباحثة أن الحرف طرف في الكلام، وما جاء له من معان مختلفة، إذ هو يعود إلى المعنى السابق ويرجع إليه. وهو نوع من الكلمة العربية التي لم تدل على معنى إلا مع غيرها، وليست له العلامة الخاصة يمتاز بها عن غيره، مثل: هل، وفي، ولم. مشيرا إلى هذه الأمثلة الثلاثة نعرف أن الحروف ثلاثة أنواع، منها: الحروف المتخصصة بالاسم، مثل: في، والحروف المتخصصة بالفعل، مثل: لم، ولن، وما إلى ذلك، والحروف غير متخصصة بهما، بل داخلية عليهما، مثل: هل. كما يوضح الباحثة كلها في الجدول التالي:



أنواع الحروف في اللغة العربية			الرقم
الحروف المشتركة	الحروف للأفعال	الحروف للأسماء	
حروف العطف: الواو، الفاء، ثم، حتى، لكن، لا، بل، أم، أو.	حروف النصب: أن، لن، إذن، كي.	حروف الجر: من، إلى، عن، على، في، الباء، اللام، عدا، خلا، حاشا، ربّ، مذ، منذ، حتى، الكاف ،حروف القسم وهي الباء، والتاء، والواو .	1
حروف النفي: ما، لا، لات، إن، لم، لما.	حروف الجزم: لم، لما، لام الأمر، لا الناهية.	حروف الاستثناء: إلا ،خلا، عدا، حاشا.	2
حروف الجواب: نعم، بلا، إي، أجل، جبر، جلل.	حروف الشرط: إن، لو، إذا.	حروف النداء: الهمزة، يا، آ، أي، أيا، هيا، وّ.	3
حرفا الاستفهام: هل، والهمزة.	حروف المصدر: أن، ما، كي، لو.	الحروف المشبهة بالفعل: إنّ، أنّ، كأنّ، لكنّ، ليت، لعل.	4

حرف الاستفتاح: ألا، أما.	حروف التخصيص: ألا، أما، هلا، لولا، لوما.	حرفا المفاجأة: إذا، إذ.	5
-	حروف الاستقبال: السين، وسوف.	حرفا التفصيل: أما، إما.	6
-	حرف الردع: كلا.	حروف التنبيه: ها، أما، ألا.	7
-	حرف التوقع: قد.	-	8
-	حروف النفي: لن، لم، لما.	-	9

ب. مفهوم حرف الواو ووظائفها في النحو العربي

1. مفهوم حرف الواو

الواو من بعض الحروف الأبجدية العربية، وهي الحرف السابع والعشرون من حروف المباني، وكذلك من الحروف الجوف،²⁰ والحروف الأحادية التي تتركب من حرف واحد. وهي من الحروف الهوامل، لأنها تدخل على الاسم والفعل جميعاً، ولا تختص بأحدهما،²¹ ولها كثير من الوظائف النحوية عند النحاة.

قد رأى فؤاد نعمة أن الواو قد تكون ضميراً أو حرفاً، تختص الواو ضمير الجماعة المتصل بالأفعال وتعرب في محل رفع فاعل، مثل: شكروا، يشكروا، واشكروا. وتختص على أربعة أوجه، منها: حرف العطف، والجر، والمعية، والحال.²² من الأهمية بمكان أن نعرف قول المرادي، إن الواو قد تكون عاملة وغير عاملة. يعمل حرف الواو الاسم والفعل في حالتين من أربعة أقسام، هما: الجر والنصب. الواو

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

²⁰ لويس معلوف، المنجد في اللغة، الطبعة التاسعة والأربعون، (بيروت: دار المشرق، 2017م)، ص. 882.

²¹ أبو الحسن علي بن عيسى الرماني النحوي، كتاب معاني الحروف، تحقيق الدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي، الطبعة الثانية، (المملكة العربية السعودية، دار الشروق: 1401هـ/1981م)، ص. 59.

²² فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، الطبعة التاسعة عشرة، ج/1، (حبل المتين، دون السنة)، ص. 158-159.

العاملة في حالة الجر تقع على واو القسم، وواو ربّ، وأما في حالة النصب تقع على واو المعية والواو التي ينتصب الفعل المضارع بعدها.²³

وأما الواو غير العاملة فتقع في أقسام كثيرة، منها: واو عطف، واو الاستئناف، واو الحال، الواو الزائدة، الواو التي بمعنى أو، واو الثمانية، الواو التي هي علامة الجمع، واو الإنكار، واو التذكار، الواو التي هي ضمير الجمع، الواو التي هي علامة الرفع في الإعراب، واو الإطلاق أو واو الإشباع، واو الإبدال.²⁴ كما نظمه المرادي في كتاب الجني الداني في حروف المعاني هذه أقسام الواو العاملة وغير العاملة في الأبيات التالية:²⁵

الواو أقسامها نأتى ملخصةً، أصلٌ، وعطفٌ، والاستئنافُ، والقسمُ والحالُ،
والنصبُ، والإعرابُ، مُضمَّرةٌ، علامةُ الجمعِ، والإشباعُ مُنتظِمٌ وزائدٌ، وبمعنى أو، وربّ،
وَمَع، وواو الإبدالِ فيها المدُّ يُحتَم.

²³ الحسن بن قاسم المرادي، الجني الداني في حروف المعاني، تحقيق فخر الدين قباوه والأستاذ محمد نديم فاضل، الطبعة الأولى، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ/1992م)، ص. 153.

²⁴ نفس المرجع، ص. 158-174.

²⁵ نفس المرجع، ص. 174.

2 . وظائف حرف الواو في النحو العربي

إن حرف الواو لها وظائف نحوية كثيرة في تركيب جمل اللغة العربية. وذهب

النحاة العرب في تصنيفهم للوظائف النحوية لحرف الواو وخصائصها الإعرابية إلى ما

يلي:

ذكر ابن هشام بأن وظائف حرف الواو إحدى عشرة، منها: الواو العاطفة، والاستئنافية، والحالية، وواو المعية، وواو القسم، وواو رب، والواو الزائدة، وواو الثمانية، وواو ضمير المذكر وعلامة الذكور.²⁶

ومنهم يرى الخليل بن أحمد الفراهيدي، أن جمل الواوات هي عشرة، وهي قد تكون واو السِّنخ، والاستئناف، والعطف، والقسم، والنداء، وإقحام، والإعراب، والضمير، والواو في معنى ربّ، وتتحول أو، وياء، والواو في موضع بل، والواو المعلولة تقع في الأفعال والأسماء.²⁷ ومنهم ترى الدكتورة عزيزة فوالي بابستي، أن الواو تقوم بالوظائف النحوية المتعددة، وهي إحدى وثلاثون وظيفة، منها: واو الابتداء، واو

²⁶ محمد بن صالح العثيمين، مختصر مغني اللبيب عن كتب الأعراب لابن هشام الأنصاري، الطبعة الأولى، (الرياض: مكتبة الرشد، 1427هـ/2006م)، ص. 125-126.

²⁷ الخليل بن أحمد الفراهيدي، الجمل في النحو، المحقق: الدكتور فخر الدين قباد، الطبعة الأولى، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1405هـ/1985م)، ص. 284.

الاستئناف، واو الإشباع، واو الإطلاق، الواو الاعتراضية، واو الإعراب، واو
الإلحاق، واو الإنكار، واو التذکر، واو الثمانية، واو الجماعة، واو المعية، واو الحال،
واو ربّ، الواو الزائدة، واو الصرف، واو ضمير الذکور، الواو العاطفة، الواو الفارقة،
واو الفصل، واو القسم، الواو الكتابية، الواو التي بمعنى أو، الواو التي هي من بنية
الكلمة، الواو التي هي بدل من حرف آخر، الواو التي هي علامة الرفع، واو
للصوق، الواو المحذوفة، واو الوقف.²⁸

ومن هذه التقسيمات نستطيع أن نعرف بأن الواو من بعض الحروف الأحادية
التي لها تنوع في الوظائف النحوية. بناء على ذلك، أراد الباحثة أن يخصص بحثه عن
هذه الوظائف الكثيرة كما ذكره عند النحاة حول واو القسم، وواو ربّ، وواو المعية،
وواو العطف، وواو الحال، وواو الاستئناف، وواو الاعتراض. كما جاء بيانه من كل
وظائف حرف الواو فيما يلي:

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

أ) واو القسم

²⁸ عزيزة فوالى بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي، الطبعة الأولى، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1992م)، ص
1170-1161.

هي حرف من بعض حروف الجر التي تعمل الاسم للجر متعلقة بفعل محذوف، وتقديره أُقسِمُ أو أَخْلَفُ.³⁰²⁹ وتدخل هذه الواو على الاسم الظاهر فحسب دون غيره،³¹ نحو: والله لأذهبن . وهذا الإعراب ينطبق أيضا على الباء والتاء على حد سواء .

يخبر ابن هشام بأن هناك واوين تجران ما بعدهما في جمل اللغة العربية، إحداهما واو القسم، وهذه الواو داخلة على الاسم الظاهر بخاصة، قد وقعت هذه الواو في أول الجملة العربية، وإن تلتها واو أخرى فهي واو العطف.³² على سبيل المثل في قول الله تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾³³ و﴿وَالتِّينَ وَالزَّيْتُونَ﴾³⁴ عندما نحلل خلال هذه الأمثلة نجد الواوين، ونستطيع أن نفرق بينهما، بأن الواو الأولى واو القسم والثانية واو العطف.

²⁹ محمد بن علي بن إبراهيم بن الخطيب الموزعي، مصابيح المغاني في حروف المعاني، تحقيق الدكتور عائض بن نافع بن ضيف الله العمري، الطبعة الأولى، (دار المناد للطبع والنشر والتوزيع، 1414هـ/1993م)، ص. 525.

³⁰ محمد أحمد مرجان، مفتاح الإعراب، الطبعة الأولى، (القاهرة: مكتبة الآدب، هـ/2000م) ص. 52.

³¹ عمر بن إبراهيم الكوفي، كتاب البيان في شرح اللمع لابن جني، دراسة وتحقيق علاء الدينحموية، الطبعة الأولى، (عمان: دار عمار، 1423هـ/2002م)، ص. 577.

³² جمال الدين ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ص. 400.

³³ سورة الشمس، الآية: 1.

³⁴ سورة التين، الآية: 1.

ب) واو ربّ

وهي تكون إذا وقعت في ابتداء الكلام ولا يكون الاسم المجرور بعدها إلا

نكرة، وفي هذه الحالة يكون إعراب الاسم بعدها مبتدأ دائماً،³⁵ كقول الشاعر:

وليلٍ كموجِ البحر أرخى سدوله* علي بأنواع الهموم ليبتلي.³⁶

قد تختلف وتتفاوت نظرة النحاة إلى عامل مجرور الاسم الذي وقع بعد واو

رب. ذهب جمهور البصريين بأن العامل تجر الاسم حرف ربّ، وليس الواو نفسها،

ولكنها عاطفة. من جراء ذلك، لم يعدها النحاة في أقسام حروف الجر، بل يعد

حرف ربّ من بعضها.³⁷ خلافاً للكوفيين والمبرد، أن الواو نفسها العاملة الجارة

للاسم، لأنها تأتي في بداية الكلام، وليست قبلها جملة تعطف الواو عليها.³⁸

ج) واو المعية

³⁵ محمد أحمد مرجان، مفتاح الإعراب،... ص. 53. ومحمد بن علي بن إبراهيم بن الخطيب الموزعي، مصابيح المغاني في حروف المغاني،... ص. 525.

³⁶ عزيزة فوالي بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي،... ص. 1165.

³⁷ ذكر الصنهاجي أحرف الجر هي عشرة، منها: من، إلى، عن، على، في، رب، الباء، الكاف، اللام، حروف القسم، وهي: الواو، والباء، والتاء. وزادها امام ابن مالك، فأصبحت هذه الأحرف عشرين حرفاً، وهي: حتى، خلا، حاشأ، عدا، مذ، منذ، كي، لعل، متى.

³⁸ صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلاني، الفصول المفيدة في الواو المزيدة، بتحقيق الدكتور حسن موسى الشاعر، الطبعة الأولى، (عمان: دار البشير، 1410هـ/1990م)، ص. 246.

هي حرف مألوف بالواو التي لها معنى مع، للدلالة على المصاحبة.³⁹ وهذا الحرف يأتي بعدها الاسم منصوبا، لأنه مفعول معه.⁴⁰ وتكون واو المعية مسبوقه بجملة أو بما أو بكيف،⁴¹ المثل: سرث والجبل، ما أنت والدرس؟، كيف أنت والرياضة؟. أو تأتي بمعنى مع إذا دخلت على المضارع المسبوق بنفي أو طلب، المثل: لا تَذَاكِرْ وَتَكْسَلْ. فعل المضارع بعد الواو من هذا المثل مقروء بفتح، لأن الواو للمصاحبة والمعية، ويكون المضارع منصوبا بعدها بأن مضمرةً وجوباً.⁴²

ومن الواضح أن وظيفة واو المعية تأتي على نوعين: أحدهما ينصب الاسم فيكون مفعول معه، والآخر ينصب الفعل المضارع. كما ذكر ابن هشام⁴³ بأن واو المعية قد تفيد معنى “مع” إذا انتصب ما بعدها، سواء أ سما كانت الواو كقوله تعالى: ﴿فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾،⁴⁴ وسماها واو المفعول معه، أم فعلا مضارعا

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

K E R I N C I

³⁹ دكتور أحمد مختار عمر ودكتور مصطفى النحاس زهران، النحو الأساسي، ص.310.
⁴⁰ الدكتور موسى أسعد عجمي، نظام الحرف في النحو والصرف، الطبعة لأولى، (بيروت: دار المحجة البيضاء، 1432هـ/2011م)، ص. 102.

⁴¹ عزيزة فوالي بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي، ص.1173.

⁴² الدكتور إبراهيم إبراهيم بركات، النحو العربي، ج/2، (القاهرة: درا النشر للجامعات، 2007)، ص. 79.

⁴³ جمال الدين ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ص. 399.

⁴⁴ سورة يونس، الآية: 71.

منصوبا كقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾.⁴⁵

ويضيف الهرمي بأن حرف الواو قد يعنى «مع»، وأن المفعول معه مقدر بـ «مع»، معمول للفعل المتقدم بواسطة الواو. وأنه يجوز في مواضع منه العطف على ما قبله، والنصب على المفعول معه. وأن الواو نائبة عن مع، وأن الفعل نصب المفعول معه

بواسطة الواو.⁴⁶

بناء على ذلك، اختلف النحاة حول العامل في نصب الاسم بعد الواو. ذهب الجرجاني بأن الواو نفسها عامل النصب في المفعول معه. ورد هذا القول، لو كانت هي العامل لازم عليها الاتصال بالضمير. أما عند الزجاج، أن الناصب فهو عامل محذوف بعد الواو. ورد هذا القول، لو كان العامل فعلا محذوفا بعد الواو، فإعراب الاسم المنصوب بعدها مفعولا به لا مفعولا معه. وقد جاء الرأي من الأخفش، إنه منصوب كما ينتصب الظرف وكما يعرب ما بعد إلا الاستثناء. وقال المرادي، بأن العامل هو الفعل قبل الواو بواسطة الواو.⁴⁷

⁴⁵ سورة آل عمران، الآية: 142.

⁴⁶ عمر بن عيسى بن اسماعيل الهرمي، الخور في النحو، تحقيق منصور علي عبد السميع، ج/2،

(القاهرة: دار السلام، 1426هـ/2005م)، ص. 835.

⁴⁷ عزيزة فوالي بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي.....، ص. 1173.

كما يشرح بذلك عمر بن إبراهيم الكوفي، أن المفعول معه ينتصب بالفعل الذي قبله بتوسط الواو، وواو المعية تقوم مقام «مع» عندما تدخل على المفعول معه. وموضع «مع» نصب على الظرف بالفعل المقدم، إلا أن العرب توسعت، فحذفت «مع»، وأقامت الواو مقامها، لأن الواو للاشتراك، كما أن «مع» للاشتراك، فوصل الفعل إلى ما بعد الواو فنصبه. فالواو هنا مجردة من العطف،

قائمة مقام «مع» غير عاملة فيما بعدها.⁴⁸

(د) واو العطف

هي أحد حروف العطف⁴⁹ التي وردت كثيرا في جمل اللغة العربية. ومما لا يخفى لنا عند ابن جنى، أن هي أقوى حروف العطف، لأنها يعطف بها في الإيجاب والجدد وفي كل نوع من أنواع الفعل،⁵⁰ على سبيل المثال: يتعلم الأستاذ والطالب، وما يكسل الأستاذ والطالب.

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
K E R I N C I

⁴⁸ عمر بن إبراهيم الكوفي، كتاب البيان في شرح اللمع لابن جنى،ص. 215.

⁴⁹ حروف العطف هي حروف تعطف ما بعدها على ما قبلها، وهي عشرة، منها: الواو، والفاء، وثم، وأو، وإنا، وحتى، وأم المتصلة، وبل، ولكن، ولا. انظر في كتاب دكتور أحمد مختار عمر ودكتور مصطفى النحاس زهران، النحو الأساسي، ...ص. 314.

⁵⁰ عمر بن إبراهيم الكوفي، كتاب البيان في شرح اللمع لابن جنى،ص. 295.

واو العطف لها المعنى، ويعرف ابن جني معناها بأن لها المعنى للجمع بين الشيئين، وإدخال الثاني فيما دخل فيه الأول من غير تقديم الأول ولا تأخير الثاني، ويستشهد على ذلك بقول سيبويه «مررتُ بزيدٍ وعمرو» بأن التأويل هنا يحتمل مرورين، فقد يحتمل أنه مر بزيد، وانقطع ثم مر بعمرو بعد ذلك. وذهب الفراء وثعلب أنها للترتيب، حيث يقول الله في كتابه الكريم: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾.⁵¹ إن الواو في هذه الآية دلالة على الترتيب في الوضوء، بدء من غسل الوجه ومرورا باليدين ثم مسح الرأس ووصولاً إلى غسل الرجلين.⁵²

ذهبت عزيزة فوالي بابستي في كتابها المعجم المفصل في النحو العربي، أن الواو العاطفة من بعض الحروف العاطلة التي لا تؤثر في ما بعدها من ناحية الرفع والنصب والجر، وتفيد هذه الواو العاطفة مطلق الجمع في المعنى بين المعطوف

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

⁵¹سورة المائدة، الآية: 6.

⁵²عمر بن إبراهيم الكوفي، كتاب البيان في شرح اللمع لابن جني،... ص. 295-297.

والمعطوف عليه، والاشترار المطلق في المعنى بينهما، وقد تدل على الترتيب
والمصاحبة، وقد تفيد التقسيم.⁵³

الواو العاطفة لها الخصائص دون غيرها من حروف العطف، وما تختص به

الواو العاطفة كما التالي:⁵⁴

(1) وردت الواو العاطفة في باب المفاعلة والافتعال، المثل: تَخَاصَمَ مُحَمَّدٌ وَزَيْدٌ،

وَاحْتَصَمَ مُحَمَّدٌ وَزَيْدٌ.⁵⁵

(2) إقترانا بإما، المثل في قوله تعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا

كَفُورًا﴾.⁵⁶

(3) إقترانا بلكن، المثل في قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن

رَسُولَ اللَّهِ وَحَاتَمَ النَّبِيُّ ﷺ﴾.⁵⁷

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

K E R I N G I

⁵³عزيزة فوالي بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي،... ص. 1167.
⁵⁴الدكتور صلاح عبد العزيز على السيد، الحروف غير العاملة ووظيفتها في اللغة، (مطبعة السعادة، 1407هـ/1986م)، ص

⁵⁵الحسن بن قاسم المرادي، الجنى الداني في حروف المعاني، تحقيق فخر الدين قباوه والأستاذ محمد نديم فاضل، الطبعة الأولى،
(بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ/1992م)، ص. 160.

⁵⁶سورة الانسان، الآية: 3.

⁵⁷سورة الأحزاب، الآية: 40.

4) عطف الصفات المختلفة لمنعوت مثنى أو جمع، المثل: ذاكرت كتابين جديدا

وقديما، وحضر الطلاب المجد والأمين والناجح .

5) عطف العام على الخاص والعكس، المثل في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ

النَّبِيِّ نَّ مِيثَقَهُمْ وَمِنَكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ﴾.⁵⁸

6) عطف المفرد السببي على الأجنبي عند الاحتياج إلى الربط، كما في مثال

باب الاشتغال: زيدا ضربتُ عمرا وأخاه.⁶⁰⁵⁹

(هـ) واو الحال

تقوم الواو بوظيفة الحال، وهي لا بد أن تجيء بعدها جملة تكون في موضع

الحال من ذي حال، سواء كانت الجملة اسمية أم فعلية.⁶¹ وتشتترط هذه الواو الحالية

أن تكون الجملة بعدها من جملة خبرية⁶² والجملة الفعلية.

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

⁵⁸ سورة الأحزاب، الآية: 7.

⁵⁹ . وجمال الدين ابن هشام ،مغني اللبيب عن كتب الأعراب.....، ص. 392-394.

⁶⁰ انظر في كتاب عزيزة فوالي بابستي ،المعجم المفصل في النحو العربي ،...، ص. 1168.

⁶¹ إمام أحمد بن عبد النور المالقي ،رصف المباني في شرح حروف المعاني ،تحقيق أحمد محمد الخراط، (دمشق: مطبوعات دار

القلم، دون السنة)، ص. 480.

⁶² الجملة الخبرية هي كلام يحتتمل الصدق أو الكذب، وتقسيمها إلى قسمين، هما: الجملة الاسمية والجملة الفعلية، انظر في كتاب

حفني ناصيف وأصحابه ،دروس البلاغة ،الطبعة الأولى، (باكستان: مكتبة البصرى ،1433هـ/2012م)، ص. 25-26.

وكانت هذه الواو الحالية لارتباط الجملة الحالية بصاحبها، المثل: يشرح
الأستاذُ والطالبُ سامعٌ، قامَ أبٌ وقد حَرَجَ غلامُهُ. فالواو في هذه العبارة وقعت
بين صاحب الحال والحال. صاحب الحال هو فاعل الذي وقع في الجملة قبل الواو،
وأما الحال هو الجملة التي وقعت بعد الواو .

كلنا على علم بأن الجملة في الواو الحالية لا بد أن تكون اسمية أو فعلية،
فإن كانت اسمية فنجاء على ثلاثة أقسام:
أحدها: أن تكون بالواو وفيها ضمير يعود على صاحب الحال، وهذه الحالة
أكثر ورود في الجملة الاسمية، المثل: جاء زيد وهو ضاحك، أو جاء وهو يضحك.
فالجملة بعد الواو فيها ضمير يعود على الفاعل أو صاحب الحال.
والثاني: أن تحذف الواو ويكتفى بالضمير الرابط، المثل: جاء زيدٌ وجهُهُ
مسرورٌ. هذه العبارة تحذف الواو في الجملة الاسمية الثانية وهي "وجهُهُ مسرورٌ"،
ويكتفى باتيان الضمير العود إلى صاحب الحال.

والثالث: أن يحذف الضمير ويكتفى بالواو، المثل: جاء زيد والشمس

طالعة. هذا المثل دل على الجملة الحالية بعد الواو بدون وجود الضمير الذي يعود

إلى صاحب الحال.

وأما الجملة الفعلية، فإن كان الفعل ماضيا مثبتا أن يؤتى بالواو وقد، سواء

كان في الجملة ضمير عائد أو لم يكن، على سبيل المثل: جاء زيد وقد قضى

حاجته، وجاء زيد وقد طلعت الشمس. وكذلك إذا كان الفعل منفيًا فلازم باتيان

الواو فحسب دون حرفقد، المثل: ذهب محمدٌ وما كلم أحدًا.⁶³

وإن كان الفعل مضارعًا مثبتًا، فلا يؤتى بالواو، ولكن لابد فيه من ضمير

رابط يعود على ذي الحال، المثل: جاء زيدٌ يضحكُ. وإن كان منفيًا، فيجوز

الاختيار بين الاتيان بالواو وحذفها.⁶⁴ إلا في فعل المضارع المنفي بـ لَمْ أو لَمْأَ،

فالأفصح اقترانا بالواو فحسب، المثل: زُرْتُكَ وَلَمْأَ تستيقظُ.⁶⁵

(و) واو الاستئناف

⁶³صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلاني، الفصول المفيدة في الواو المزيدة، ...ص. 155-159.

⁶⁴نفس المرجع، ص. 156.

⁶⁵عزيزة فوالي بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي.....، ص. 1163.

وهي تقع بعدها الجملة الاستئنافية التي يستأنف بها الكلام،⁶⁶ وتكون تلك

الجملة غير متعلقة بما قبلها في المعنى،⁶⁷ وتدخل على الجملتين، منهما: الجملة

الاسمية والفعلية. فمن الاسمية قوله تعالى: ﴿ثُمَّ قَضَىٰ آجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ﴾⁶⁸،

ومن أمثلة الفعلية مثل قوله تعالى: ﴿لَنْبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقَرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ﴾⁶⁹.

هذه الواو تورد في أول الكلام ولا يصح عطفه على ما قبله. بناء على

ذلك، اشتهرت هذه الواو بحرف الابتداء،⁷⁰ لأنها تقع فيابتداء الكلام وتكون الجملة

بعدها مرفوع وليس له المعنى، المثل: حَرَجْتُ، وَزَيْدٌ جَالِسٌ.

⁶⁶ الجملة الاستئنافية هي الجملة تأتي في أثناء الكلام منقطعة عما قبلها صناعيا لاستئناف كلام جديد، فهي لا بد أن يكون قبلها كلام تام، وقد تدخل عليها أحرف الاستئناف على سبيل المثال حرف الواو، وهذه الجملة تشكل على نوعين في الجمل اللغة العربية، أحدهما الجملة في بداية الكلام، كقول: «أخوك مسافر» و«حضر محمود»، والثاني الجملة المنقطعة عما قبلها، كقول: «مات فلانٌ رحمه الله»، انظر في كتاب فخر الدين قباوة، إعراب الجمل وأشباه الجمل، الطبعة الخامسة، (سورية: دار القلم العربي، 1409هـ/1989م)، ص. 38.

⁶⁷ عزيزة فوالي بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي، ص. 1161.

⁶⁸ سورة الأنعام، الآية: 2.

⁶⁹ سورة الحج، الآية: 5.

⁷⁰ الخليل بن أحمد الفراهيدي، الجمل في النحو، ... ص. 285.

وذكر بعضهم أن هذه الواو نوع آخر من الواو العاطفة، والظاهر أنا الواو التي تعطف الجمل التي لا محل لها من الإعراب لمجرد الربط، وإنما سميت واو الاستئناف لثلاثا يتوهم أن ما بعدها من المفردات معطوف على ما قبلها.⁷¹

وجاء المثل الآخر بأنا ليست من الواو العاطفة في كتاب مغني اللبيب، وهو قول «لا تأكل السمك وتَشْرِبُ اللبن». مشيرا إلى هذا القول، لو كانت واو العطف فانجزم «تشرب» معطوف إلى الجملة قبل الواو، وهذا متعين للاستئناف لأن العطف يجعله شريكا في النفي، لكن هذا المثل من التناقض بين المنفي والمثبت.⁷²

(ز) واو الاعتراض

هي التي تأتي في أول الجملة المعارضة متصلة بها بين كلامين، وهي التي لا محل لها من الإعراب،⁷³ مثل: كان خالدٌ - وهو التلميذُ النشيطُ - رساما بارعا. وتورد هذه الواو قبل «لا سيما» في غلبة الأحيان، على سبيل المثل: أكرم الفتيات، ولا سيما المهذبة.⁷⁴ وجاء المثل في قول الله تعالى: ﴿وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

⁷¹ الحسن بن قاسم المرادي، الجني الداني في حروف المعاني، ص. 163.

⁷² جمال الدين ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ص. 397.

⁷³ طاهر يوسف الخطيب، المعجم المفصل في الإعراب، ص. 471.

⁷⁴ عزيزة فوالي بابستي، المعجم المفصل في النحو العربي، ص. 1162.

وَعَشِيًّا وَحِينَ تَظْهَرُونَ»⁷⁵، الواو في هذه الآية لها وظيفة كواو الاعتراض، لأننا تقع في الجملة المعترضة ﴿وَلَهُ الْحَمْدُ﴾، وهي معترضة بين متعاطفين من الآية قبلها: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾.

والجملة المعترضة هي الواقعة بين شيئين لإفادة الكلام تقوية وتشديداً أو تحسیناً، وهي تقع بين الفعل وفاعله أو مفعوله، والشرط وجوابه، والقسم وجوابه، والمبتدأ وخبره، والموصوف وصفته، والموصول وصلته، والمتضافين، والجار والمجرور، والحرف الناسخ، وحرف النفي ومنفيه، وبين جملتين مستقلتين، ويجوز اقترانا بالواو والفاء ولا تقترن بثم،⁷⁶ كما في مثال قول الله تعالى: ﴿وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةً مَّكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ﴾.⁷⁷

عندما نحلل حول تلك الآية السابقة، فنجد حرف الواو في اللفظ «وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ»، هذه الواو لها وظيفة واو الاعتراض، لأنها تقع في بداية الجملة المعترضة، فقول الله تعالى: «وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ» اعتراض بين الشرط وجوابه.

⁷⁵ سورة الروم، الآية: 18.

⁷⁶ محمود عكاشة، الربط في اللفظ والمعنى، الطبعة الأولى، (مصر: الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، 2010م)، ص. 201.

⁷⁷ سورة النحل، الآية: 101.

ج. مفهوم طريقة التدريس

بينت نانا سوجانا أن طريقة التدريس هي الطريقة التي استخدمها المدرس تعاملًا لطلابه عند عملية التدريس. وفي معنى آخر أنها مجموعة الخطوات المستخدمة عند المدرس لتبليغ المادة الدراسية إلى الطلاب حصولًا لغرض ما. وفي عملية التدريس إذا طبق المدرس طريقته مناسبة للمادة يكون التدريس أجود وأحسن بنسبة للمدرس والطلاب. فتكون وصيلة لنجاح الطلاب والمدرس نفسه. ومن أهمية استخدام واختيار الطريقة التي سيستخدمها المدرس في تدريس اللغة العربية أنها ستؤثر عملية تدريس اللغة العربية ونتائجها التي تنحصر إلى أربعة المهارت اللغوية هي : الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.⁷⁸

وطريقة التدريس تعتبر ناجحة في تطبيقها إذا حصلت إلى الشروط الآتية :

1. لا بد أن تكون الطريقة مناسبة لأحوال الطلاب وعقولهم وأحوال اجتماعهم واقتصاديتهم وبيئتهم المنزلية.

⁷⁸ Fathur Rohman, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Madani Kelompok Intrans Publishing, 2015), h.34

2. لا بد أن تكون الطريقة تابعة للقواعد العامة التي استخدمها المدرس كمربيا ومرشدا

في تحليل مسألة التدريس وتحقيقها. المثال : التدرج من السهلة إلى الصعوبة ومن

الظاهر إلى المبهم ومن المبهم إلى ما يدرك العقول.

3. لا بد أن تكون الطريقة قادرة على تسليم شخصية الطلاب في الفصل لما لهم من

القدرات المختلفة والسلوك والأخلاق والمهارات والقوات المتفاوتة مع العمر والجنس

المتساوية. لأن العوامل المختلفة أكثر من العوامل المتساوية.



الباب الثالث

منهجية البحث

أ. نوعية البحث

إنّ نوعية هذا البحث هي البحث الكيفي والمكتبي. فأما البحث الكيفي فهو نوع البحوث الذي يحتوي على تفسير عميق لظاهرة أو فكرة معينة، ويهدف إلى تعبير الأعراض السياقية الشمولية عبر جمع البيانات باستخدام الباحثة نفسها كأداة البحث.⁷⁹ وأما البحث المكتبي فهو المحاولة لتناول الصورة من المشكلة الواقعية ومطالعة من الكتب والبحث العلمي والنشر وما إلى ذلك مما يتعلق بالبحث مباشرة.⁸⁰ واستخدم الباحثة دراسة نحوية، هي الدراسة لمعرفة البنية النحوية من ناحية الكلمة أو الفقرة أو العبارة أو الجملة. وهذا البحث يتركز على بحث حرف الواو بحثاً نحويًا في سورة يوسف.

واستخدمت الباحثة الطريقة الوصفية في هذا البحث لوصف الظواهر الموجودة في الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة، وتصوير نتائج البيانات المجموعة

⁷⁹ Djam'an Satori, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Cetakan ketujuh, (Bandung: Alfabeta, 2017). p. 22.

⁸⁰ Moh. Nazir, *Metode Penelitian*, Cetakan kesebelas, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), p. 79.

فيه من الكلمات المعبرة من أجل الحصول على نتائج علمية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية.⁸¹ فاعتمدت الباحثة على هذا المنهج ليصور النظرية العامة عند النحاة عن حرف الواو ووظائفها.

ب. مصادر البحث

عند قيام الباحثة بجمع البيانات عن مشكلة محددة تجد الباحثة نفسه أمام مصدرين لجمع البيانات، هما المصدر الأوّليّ والمصدر الثانويّ، وهذان المصدران وجدتهما الباحثة في كتب التراث والمعاصرة ثم البحوث السابقة المناسبة بموضوع وظائف حرف الواو في سورة يوسف .

(أ) المصادر الأولية، وهي:

الرقم	الكتاب	المؤلف	المطبعة	السنة
1	القرآن الكريم			

⁸¹رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسيته النظرية وممارسته العملية، الطبعة الأولى،

1430 هـ/2009م	دار النفائس	محمد الطيب الإبراهيم	إعراب القرآن الكريم الميسر	2
1985 م	مؤسسة الرسالة, بيروت	الخليل بن أحمد الفراهيدي	الجمل في النحو	3
1992م	دار الكتب العلمية, بيروت ، الطبعة الأولى	عزيزة فوالي بابستي د	المعجم المفصل في النحو العربي	4
2007 م	دار النشر للجامعات, الطبعة الأولى ، القاهرة،	إبراهيم إبراهيم البركات	النحو العربي	5
2000م	السلسلة التراثية الكويت:، الطبعة الأولى	الإمام ابن هشام الأنصاري	مغني اللبيب عن كتب الأعراب	6

1986م	مطبعة السعادة	صلاح عبد العزيز علي	الحروف غير العاملة ووظيفتها في اللغة	7
	دار النفائس		إعراب القرآن	8
1992 م	دار الإرشاد للشؤون الجامعة, سورية, ط. ثالثة	محي الدين الدرويش	إعراب القرآن و بيانه	9

ب) المصادر الثانوية، وهي:

الرقم	الكتاب	المؤلف	المطبعة	السنة
1	معاني الحروف	الإمام أبي الحسن علي	دار الشروق, الطبعة الثانية	1981م

1414	المكتبة العصرية، بيروت	مصطفى الغلاييني	جامع الدروس العربية، الطبعة الثلاثون	2
199/هـ 4م				
1428، 200/هـ 7م	دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الرابعة،	طاهر يوسف الخطيب	،المعجم المفصل في الإعراب	3
	دار المسلم للنشر والتوزيع.	عبد الله بن صالح الفوزان	، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك ،	4
1992 م	دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى	الحسن بن قاسم المرادي	الجني الداني في حروف المعاني	5
	: مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق	إمام أحمد بن عبد النور المالقي	،رصف المباني في شرح حروف المعاني	6

7	،مصاييح المغاني في حروف المعاني	محمد بن علي بن إبراهيم بن الخطيب الموزعي	دار المنار، الطبعة الأولى،	1994 م
---	------------------------------------	--	-------------------------------	--------

ج. منهج جمع البيانات

إن الباحثة استخدمت الوثائق المكتوبة لجمع البيانات من هذا البحث، لأن من وعاء المعلومات ومصادرها المسجلة في الكتب والنشرات وما غيرها. فيكون الباحثة تطالع وتديم النظر في الكتب المتعلقة بالموضوع لنيل البيانات عن نظرية وظائف حرف الواو، نظرا إلى البيانات المهمة من هذا البحث هي وظائف حرف الواو في سورة يوسف ونظريتها عند النحاة .

د. منهج تحليل البيانات

أ) منهج تحليل المحتوى (Content Analysis)

إنه البحث عن المعلومات الموجودة داخل وعاء ما، والتفسير الدقيق للمفهوم أو المفاهيم التي جاءت في النص أو الحديث أو الصورة، والتعبير عنها بوضوح وموضوعية وشمولية ودقة. استخدمت الباحثة هذا المنهج لتحليل حرف

الواو الموجودة في سورة يوسف، ثم يأخذ الاستنتاج والاستنباط الصحيح

إستدلألا من ذلك المضمون المستخدم.⁸²

(ب) المنهج القياسي (Deductive Method)

هو منهج تحليل البيانات من الاستنتاج الإجمالي مبينا لشرح الأمثلة أو الشواهد

المعينة،⁸³ واستخدم الباحثة هذا المنهج، لأن هذا البحث يقوم من نظرية وظائف

حرف الواو عند النحاة ثم يصحّحها بالحقائق الموجودة عبر النصوص القرآنية في سورة يوسف.

هـ. تنظيم كتابة تقرير البحث

⁸² Klaus Krippendorff, *Content Analysis an Introduction to Its Methodology*, (United States of America: SAGE Publications, ed. 3rd, 2013), p. 24.

⁸³ Ninit Alfianika, M.Pd., *Metode Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*, Cet. 1, (Yogyakarta: Deepublish, 2016), p. 11.

وقد جاءت مباحث هذا البحث موزعة على النحو الآتي:

الباب الأول: تتحدث الباحثة عن المقدمة لهذا البحث التي تتضمن على خلفية البحث،

وتحديد المسألة، وأهداف البحث، وأهمية البحث، والبحوث السابقة.

الباب الثاني: تتحدث الباحثة في هذا الباب بدء من النظرية العامة عن الحرف من

ناحية تعريفه في اللغة والاصطلاح عند النحاة، ووصولاً إلى مفهوم حرف

الواو ووظائفها في النحو العربي ومفهوم العامة عن طريقة التدريس.

الباب الثالث: تتحدث الباحثة في هذا الباب منهج البحث المشتغل من نوعيته،

ومصادر البيانات، وأسلوب جمع البيانات وتحليلها، وتنظيم كتابة البحث

الباب الرابع : تتحدث الباحثة في هذا الباب عن عرض البيانات وتحليلها، ويحتوي

على ثلاثة فصول، الفصل الأول هو عرض البيانات العامة الذي يشمل

حول نبذة عن سورة يوسف، وعرض البيانات الخاصة الذي يشمل حول

حرف الواو في سورة يوسف. والفصل الثاني هو تحليلها الذي يتكون من

ببحث عن الواو في سورة يوسف، ووظائف حرف الواو فيها واختلاف آراء

علماء أهل اللغة. أما الفصل الثالث هو الطريقة في تدريس حرف الواو.

الباب الخامس: وهو الاختتام الذي يتكون من النتائج التي حصلت عليها الباحثة في

ببحثها ثم التوصيات والمقترحات، وقائمة المصادر.



الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

الفصل الأول : عرض البيانات

أ. نبذة عن سورة يوسف

بادئ ذي بدء، تريد الباحثة أن تصور حول سورة يوسف. هذه السورة وردت في الجزء الثاني عشر والثالثة عشر في القرآن الكريم وهي نفسها السورة الثانية عشرة فيها. قد اشتهرت هذه السورة بتسمية سورة يوسف، واختارتها الباحثة لما لها من جمال التراكيب وعلو اللغة خاصة لكثرة حرف الواو الواردة فيها التي هي موضوع البحث، أما عدد حرف الواو فيها 180 واو. فهي مكية وفيها مائة وإحدى عشرة آية.

ب. حرف الواو في سورة يوسف

بعد أن لاحظت عين الباحثة حول حرف الواو في سورة يوسف، وجدت عدیدا من حروف الواو الواردة في نص الآيات الموجودة فيها. بناء على ذلك، تريد الباحثة أن تقدم الآيات التي تتضمن حرف الواو في سورة يوسف من أول آياتها إلى الآخر.

ركزت الباحثة الواو الواردة في أول الكلمة من النصوص القرآنية في سورة يوسف، مثل : >> "وَإِخْوَتِهِ"، فتحلل الباحثة من مثل تلك الآية الواو الأولى فحسب، لأنها واردة في أول كلمة " إِخْوَتِهِ"، مع أنها واردة أيضا في اللفظ " إِخْوَتِهِ"،

ولكن هذه الواو خارجة من هذا البحث، لأنها حرف أصلي من بنية كلمة "أخا" <<. وهذه قائمة بحرف الواو في سورة يوسف.

سورة يوسف			
الآية	الآية فيها الواو	الآية	الآية فيها الواو
4	إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ	3	وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْعَافِينَ
6	وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رُبُّكَ	4	وَالْقَمَرَ
6	وَيُؤْتِي نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ	6	وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ
6	مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ	6	وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ
8	إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ	7	لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ
9	وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ	8	وَنَحْنُ عُصْبَةٌ
11	وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ	10	وَالْقُوَّةَ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ
12	وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ	12	أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ
13	وَأَنْتُمْ عَنْهُ غٰفِلُونَ	13	وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ
15	وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ	14	قَالُوا لِإِنِ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ

15	وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ	15	وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ
17	وَتَرَكْنَا يُوسُفَ	16	وَجَاءُوا آبَاهُمْ عِشَاءً
18	وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ	17	وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا
19	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	18	وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ
19	وَاللَّهُ عَلِيمٌ	19	وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً
20	وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الرَّاهِدِينَ	20	وَشَرُّهُ بِنَمَنٍ بَخْسٍ
21	وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ	21	وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ
21	وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى	21	وَلِنُعَلِّمَهُ
22	وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ	21	وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ
22	وَكَذَلِكَ نُجْزِي	22	أَتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا
23	وَعَلَّمَتِ الْأَبْوَابَ	23	وَرَاوَدَتْهُ
24	وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ	23	وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ
24	وَالْفَحْشَاءَ	24	وَهُمَّ بِهَا
25	وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ	25	وَاسْتَبَقَا

26	وَشَهِدَ شَاهِدٌ	25	وَالْقِيَا
27	وَإِنْ كَانَ	26	وَهُوَ مِنَ الْكَذِبِينَ
29	وَاسْتَغْفِرِي لِدُنْبِكَ	27	وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ
31	وَأَعْتَدْتُ	30	وَقَالَ نِسْوَةٌ
31	وَقَالَتِ الْخُرْجُ	31	وَأَتَتْ
31	وَقُلْنَ	31	وَقَطَعْنَ
32	وَلَتَيْنِ	32	وَلَقَدْ
33	وَأَلَّا	32	وَلِيَكُونَا
36	وَدَخَلَ مَعَهُ	33	وَأَكُنَّ
37	وَهُمْ	36	وَقَالَ
38	وَاسْحَقَ	38	وَاتَّبَعْتُ
38	وَعَلَى النَّاسِ	38	وَيَعْقُوبَ
40	وَأَبَاؤُكُمْ	38	وَلَكِنَّ
41	وَأَمَّا	40	وَلَكِنَّ

43	وَقَالَ	42	وَقَالَ
43	وَأُخِرَ	43	وَسَبَعَ
44	وَقَالَ	44	وَمَا
36	وَأُخِرَ	46	وَسَبَعِ
40	وَقَالَ	49	وَفِيهِ
52	وَأَنَّ	51	وَأَنَّهُ
59	وَقَالَ	53	وَمَا أُبْرِيءُ
56	وَلَا يُضَيِّعُ	56	وَكَذَلِكَ
57	وَكَانُوا	57	وَلَا جُرْ
58	وَهُمْ لَهُ	58	وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ
59	وَأَنَا خَيْرٌ	59	وَلَمَّا
61	وَأَنَا	60	وَلَا تَقْرُبُونِ
63	وَأَنَا لَهُ	62	وَقَالَ لِفِتْيَانِهِ
65	وَلَمَّا فَتَحُوا	64	وَهُوَ أَرْحَمُ

65	وَنَحْفَظُ	65	وَمَعِيرُ
67	وَقَالَ	65	وَنَزَدَادُ
67	وَمَا أُغْنِي	67	وَادْحُلُوا
68	وَلَمَّا	67	وَعَلَيْهِ
68	وَلَكِنَّ	68	وَأَنَّهُ
71	وَأَقْبَلُوا	69	وَلَمَّا
72	وَأَنَا	72	وَلِمَنْ
76	وَفَوْقَ	73	وَمَا كُنَّا
77	وَاللَّهُ	77	وَلَمْ يُبَدِّهَا
80	وَهُوَ خَيْرُ	80	وَمِنْ قَبْلُ
81	وَمَا كُنَّا	81	وَمَا شَهِدْنَا
82	وَالعِيرُ	82	وَسْتَلِ
84	وَتَوَلَّى	82	وَأَنَا
84	وَابْيَضَّتْ	84	وَقَالَ

86	وَأَعْلَمُ	86	وَحَزِينٍ
87	وَلَا تَأْيَسُوا	87	وَأَخِيهِ
88	وَجِئْنَا	88	وَأَهْلَنَا
89	وَأَخِيهِ	88	وَتَصَدَّقَ
90	وَيَصْبِرُ	90	وَهَذَا
92	وَهُوَ أَرْحَمُ	91	وَإِنْ كُنَّا
94	وَلَمَّا	93	وَأْتُونِي
100	وَرَفَعَ	99	وَقَالَ
100	وَقَالَ	100	وَحَرُّوا
100	وَجَاءَ	100	وَقَدْ
101	وَعَلَّمْتَنِي	100	وَيَبِّئْ إِخْوَتِي
101	وَالْآخِرَةَ	101	وَالْأَرْضِ
102	وَهُمْ يَمْكُرُونَ	102	وَمَا كُنْتُ
103	وَلَوْ	103	وَمَا

105	وَكَايَيْنَ	104	وَمَا
105	وَهُمْ	105	وَالْأَرْضِ
106	وَهُمْ	106	وَمَا يُؤْمِنُ
108	وَمَنِ اتَّبَعَنِي	107	وَهُمْ
108	وَمَا أَنَا	108	وَسُبْحَانَ
109	وَلَدَارُ	109	وَمَا أَرْسَلْنَا
110	وَلَا يُرِيدُ	110	وَطَنُونَا
111	وَنَفْصِيلَ	111	وَلَكِنِ
111	وَرَحْمَةً	111	وَهَدَى

الفصل الثاني : تحليل البيانات

أ. تحليل وظائف الواو في سورة يوسف

بعد ملاحظة الباحثة ومطالعتها على سائر الكتب النحوية والقرآنية حول وظائف حرف الواو في سورة يوسف وجدت خمسة وظائف لحرف الواو في سورة يوسف توضح بالتالي :

أ) واو العطف

1. وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ (يوسف : 6)

وكذلك : الواو عاطفة والكاف حرف جرّ وذا اسم إشارة مجرور بالكاف واللام للبعد والكاف للخطاب وهما متعلقان بصفة لمفعول مطلق محذوف.

يجتبيك : مضارع مرفوع بالضممة المقدرة على الياء للثقل والكاف مفعول به.

ربك : فاعل والكاف مضاف إليه والجملة معطوفة.

2. وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ (يوسف : 21)

ولكن أكثر : الواو عاطفة ولكن واسمها والجملة معطوفة على ما سبق "وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ".

الناس : مضاف إليه.

لا يعلمون : لا نافية ومضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة خبر.

3. وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا (يوسف : 26)

وشهد شاهد : الواو عاطفة وماض وفاعله والجملة معطوفة.

من أهلها : متعلقان بصفة لشاهد والهاء مشاف إليه.⁸⁴

(ب) واو الحال

1. وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ (يوسف : 3)

وإن : الواو حالية وإن مخففة من إن الثقيلة واسمها ضمير الشأن والجملة حالية.

كنت : كان وإسمها والجملة خبر إن.

من قبله : متعلقان بمحذوف حال والهاء مضاف إليه.

لمن الغافلين : اللام الفارقة ومتعلقان بالخبر المحذوف لكان.

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

2. إِذْ قَالُوا لِيُؤْسَفُوا وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ (يوسف : 8)

إذ : ظرف زمان متعلق بفعل اذكر المحذوف.

قالوا : ماض وفاعله والجملة مضاف إليه.

أحمد عبيد الدعاس، إعراب القرآن الكريم، الطبعة الأولى، (دمشق: دار المنير ودار الفرائي، 1425هـ)، ص. 84.84⁸⁴

ليوسف : اللام لام الإبتداء ويوسف مبتدأ.
وأخوه : معطوف على يوسف والهاء مضاف إليه.
أحبّ : خبر والجملة مقول القول.
إلى : حرف جرّ.
أبينّا : مجرور بإلى وعلامة جرّه الياء لأنه من الأسماء الخمسة ونا
مضاف إليه.

منا : متعلقان بأحبّ.
ونحن عصبة : الواو حالية ومبتدأ وخبر والجملة حالية.
3. وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (يوسف : 11)
وإنّا : الواو حالية وإن واسمها.
له : متعلقان بناصحون.
لناصحون : اللام المزلقة وخبر إن مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم والجملة
حالية.

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

(ج) واو الإستئناف

1. يَا بُشْرَى هَذَا غُلَامٌ وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً (يوسف : 19)
يا : أداة نداء وتعجب.
بشرى : منادى نكرة مقصودة مبني على الضمّ في محلّ نصب.

ها	: حرف تنبيه.
ذا	: اسم إشارة مبني في محلّ رفع مبتدأ.
غلام	: خبر مرفوع.
الواو	: إستئنافية.
أسرّوا	: مثل جاءوا.
الهاء	: ضمير مفعول به وهو على حذف مضاف أي أمره.

2. وَكَذَلِكَ نَجْرِي الْمُحْسِنِينَ (يوسف : 22)

وكذلك	: مرّ إعرابه.
نجري	: مضارع مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على الياء، والفاعل نحن للتعظيم.

المحسنين : مفعول به منصوب وعلامة النصب الياء.

3. وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا (يوسف : 109)

الواو	: إستئنافية.
اللام	: لام الابتداء للتوكيد.

دار	: مبتدأ مرفوع.
الآخرة	: مضاف إليه مجرور.
خير	: خبر مرفوع.

اللام : حرف جرّ.
الذين : موصول في محلّ جرّ متعلق ب (خير).
اتّقوا : فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين.

(د) واو الإعتراض

وَمَا أَكْثَرَ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ (يوسف : 13)

الواو : عاطفة.
ما : نافية عاملة عمل ليس.
أكثر : اسم ما مرفوع.
الناس : مضاف إليه مجرور.
الواو : اعتراضية.
لو : حرف شرط غير جازم.
حرصت : فعل ماض مبني على السكون و(التاء) فاعل.
الباء : حرف جرّ زائد.

مؤمنين : خبر ما منصوب محلاً، مجرور لفظاً، وعلامة الجرّ الياء.⁸⁵

(هـ) واو القسم

وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ (يوسف : 24)

محمود بن عبد الرحيم صافي، الجدول في إعراب القرآن، (دمشق: دار الرشيد، دون السنة)، ص.12-13.85

ولقد : الواو حرف جرّ وقسم واللام واقعة في جواب قسم محذوف وقد
حرف تحقيق.

همّت : ماض والتاء للتأنيث وفاعله مستتر وجملة القسم لا محل لها من
الإعراب.

به : متعلقان بهمّت.⁸⁶

(و) واو زائدة

وَلِنُعَلِّمُهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ (يوسف : 21)

ولنعلمه : الواو زائدة واللام لام التعليل والهاء والهاء مفعول به وفاعله
مستتر واللام وما بعدها في تأويل المصدر متعلقان بمكنا.

من تأويل : متعلقان بنعّلمه.

الأحاديث : مضاف إليه.⁸⁷

وتوضح هذه الوظائف بالجدول الآتي :

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KERINCI

⁸⁶.83. أحمد عبيد الدعاس، إعراب القرآن الكريم، ص.

⁸⁷.82. نفس المرجع، ص.

وظائف حرف الواو في سورة يوسف				الآية فيها حرف الواو	النمرة
المتجنى من مشكل إعراب القرآن ⁸⁸	الجدول في إعراب القرآن ⁸⁹	إعراب القرآن للدعاس ⁹⁰	إعراب القرآن وبيانه ⁹¹		
حالية	حالية	حالية	حالية	3 وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الْعَافِلِينَ	1
عاطفة	-	عاطفة	عاطفة	4 إِيَّايَ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ	2
عاطفة	-	عاطفة	عاطفة	4 وَالْقَمَرَ	3
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	6 وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رُبُّكَ	4
-	إستثنائية	عاطفة	عاطفة	6 وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ	5
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	6 وَيُؤَيِّمُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ	6
-	عاطفة	-	عاطفة	6 وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ	7
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	6 مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ	8
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	7 لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ	9
-	-	عاطفة	عاطفة	8 إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ	10
حالية	حالية	حالية	حالية	8 وَخُنُّ عَصْبَةَ	11
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	9 وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ	12
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	10 وَالْقَوْمُ فِي غِيبَتِ الْجُبِّ	13
حالية	حالية	حالية	حالية	11 وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ	14

أ. د. أحمد بن محمد الخراط، أبو بلال، المتجنى من مشكل إعراب القرآن، (المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف⁸⁸ الشريف، 1426 هـ)، ص. 34.

محمود بن عبد الرحيم صافي، الجدول في إعراب القرآن، ص. 10.⁸⁹

أحمد عبيد الدعاس، إعراب القرآن الكريم، ص. 4.⁹⁰

محيي الدين الدروش، إعراب القرآن وبيانه، الطبعة الثالثة، (سورية: دار الإرشاد للشؤون الجامعة، 1992 م). ص. 5.⁹¹

-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	12	أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًّا يَرْتَعِ وَيَلْعَبُ	15
حالية	حالية	حالية	حالية	12	وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ	16
عاطفة	عاطفة	عاطفة	-	13	وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ	17
حالية	حالية	حالية	حالية	13	وَأَنْتُمْ عَنْهُ غُفْلُونَ	18
حالية	حالية	حالية	حالية	14	قَالُوا لِإِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ	19
-	عاطفة	عاطفة	حالية	15	وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ	20
عاطفة	إستئنافية	زائدة	عاطفة	15	وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ	21
-	حالية	حالية	حالية	15	وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ	22
حالية	إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	16	وَجَاءَهُمْ أَبَاهُمْ عِشَاءً	23
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	17	وَتَرَكْنَا يُوسُفَ	24
إستئنافية	عاطفة	حالية	عاطفة	17	وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا	25
حالية	حالية	حالية	حالية	17	وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ	
-	عاطفة	إستئنافية	عاطفة	18	وَجَاءَهُ عَلَى فَمِيصِهِ	26
عاطفة	إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	18	وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ	27
-	إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	19	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	28
إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	إستئنافية	19	وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً	29
عاطفة	إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	19	وَاللَّهُ عَلِيمٌ	30
-	عاطفة	إستئنافية	عاطفة	20	وَشَرُّهُ بِئْسَ نَجْسٍ	31
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	20	وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الرَّاهِدِينَ	32
-	إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	21	وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ	33
إستئنافية	عاطفة	-	إستئنافية	21	وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ	34
عاطفة	عاطفة	زائدة	عاطفة	21	وَلِنُعَلِّمَهُ	35
إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	حالية	21	وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى	36
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	21	وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ	37
-	إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	22	وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ	38
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	22	أَتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا	39
إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	22	وَكَذَلِكَ نُجْزِي	40

-	إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	23	وَرَاوَدَتْهُ	41
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	23	وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ	42
-	عاطفة	-	عاطفة	23	وَقَالَتْ هَيْبَتٌ لَكَ	43
عاطفة	عاطفة	قسم	عاطفة	24	وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ	44
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	24	وَهُمْ بِهَا	45
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	24	وَالْفَحْشَاءَ	46
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	25	وَأَسْتَبَقَا	47
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	25	وَقَدَّتْ فَمِيصَهُ	48
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	25	وَالْفَيَا	49
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	26	وَشَهِدَ شَاهِدٌ	50
عاطفة	عاطفة	حالية	حالية	26	وَهُوَ مِنَ الْكَذِبِينَ	51
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	27	وَإِنْ كَانَ	52
عاطفة	عاطفة	حالية	حالية	27	وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ	53
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	29	وَاسْتَعْفِرِي لِدُنْبِكَ	54
-	إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	30	وَقَالَ نِسْوَةٌ	55
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	31	وَأَعْتَدَتْ	56
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	31	وَأَتْتَ	57
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	31	وَقَالَتْ اخْرُجْ	58
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	31	وَقَطَّعْنَ	59
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	31	وَقُلْنَ	60
إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	عاطفة	32	وَلَقَدْ	61
عاطفة	إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	32	وَلَعْنٌ	62
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	32	وَلَيَكُونَنَّ	63
-	عاطفة	إستئنافية	عاطفة	33	وَالَا	64
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	33	وَأَكْرُنْ	65
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	36	وَدَخَلَ مَعَهُ	66
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	36	وَقَالَ	67

-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	37	وَهُمْ	68
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	38	وَاتَّبَعْتُ	69
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	38	وَاسْحَقْ	70
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	38	وَيَعْقُوبَ	71
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	38	وَعَلَى النَّاسِ	72
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	38	وَلِكِنَّ	73
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	40	وَأَنَاؤُكُمْ	74
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	40	وَلِكِنَّ	75
-	عاطفة	-	عاطفة	41	وَأَمَّا	76
-	إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	42	وَقَالَ	77
-	إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	43	وَقَالَ	78
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	43	وَسَبَّعَ	79
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	43	وَأُخْرَ	80
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	44	وَمَا	81
-	عاطفة	إستئنافية	عاطفة	45	وَقَالَ	82
-	-	عاطفة	عاطفة	45	وَأَذَّكَرَ	83
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	46	وَسَبَّعَ	84
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	46	وَأُخْرَ	85
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	49	وَفِيهِ	86
-	إستئنافية	عاطفة	عاطفة	50	وَقَالَ	87
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	51	وَأِنَّهُ	88
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	52	وَأَنَّ	89
-	عاطفة	حالية	حالية	53	وَمَا أُبْرِيئُ	90
إستئنافية	إستئنافية	عاطفة	عاطفة	54	وَقَالَ	91
-	إستئنافية	إستئنافية	إستئنافية	56	وَكَذَلِكَ	92
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	56	وَلَا يُضْنِعُ	93
إستئنافية	حالية	حالية	حالية	57	وَلَا جُرُ	94

-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	57	وَكَانُوا	95
-	إستثنائية	إستثنائية	عاطفة	58	وَجَاءَ إِخْوَهُ يُوسُفَ	96
حالية	حالية	حالية	حالية	58	وَهُمْ لَهُ	97
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	59	وَلَمَّا	98
عاطفة	عاطفة	حالية	عاطفة	59	وَأَنَا خَيْرٌ	99
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	60	وَلَا تَقْرَبُونِ	100
عاطفة	عاطفة	حالية	عاطفة	61	وَأَنَا	101
-	إستثنائية	عاطفة	إستثنائية	62	وَقَالَ لِغِيثِيَانِهِ	102
عاطفة	حالية	حالية	حالية	63	وَأَنَا لَهُ	103
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	64	وَهُوَ أَرْحَمُ	104
إستثنائية	عاطفة	إستثنائية	عاطفة	65	وَلَمَّا فَتَحُوا	105
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	65	وَتَمَيَّرُ	106
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	65	وَتَحْفَظُ	107
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	65	وَنَزِدَادُ	108
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	67	وَقَالَ	109
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	67	وَادْخُلُوا	110
-	عاطفة	حالية	عاطفة	67	وَمَا أُغْنِي	111
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	67	وَعَلَيْهِ	112
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	68	وَلَمَّا	113
-	إستثنائية	حالية	حالية	68	وَأَنَّهُ	114
-	عاطفة	حالية	عاطفة	68	وَلَكِنَّ	115
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	69	وَلَمَّا	116
حالية	حالية	حالية	حالية	71	وَأَقْبَلُوا	117
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	72	وَلِمَنْ	118
-	إستثنائية	عاطفة	إستثنائية	72	وَأَنَا	119
عاطفة	عاطفة	-	عاطفة	73	وَمَا كُنَّا	120
إستثنائية	عاطفة	عاطفة	عاطفة	76	وَفَوْقَ	121

-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	77	وَلَمْ يُبَدِّهَا	122
عاطفة	عاطفة	حالية	عاطفة	77	وَاللَّهُ	123
عاطفة	عاطفة	حالية	حالية	80	وَمِنْ قَبْلُ	124
إستثنائية	إستثنائية	حالية	عاطفة	80	وَهُوَ خَيْرٌ	125
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	81	وَمَا شَهِدْنَا	126
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	81	وَمَا كُنَّا	127
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	82	وَسئَلِ	128
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	82	وَالعَيْرِ	129
عاطفة	عاطفة	حالية	عاطفة	82	وَأَنَّا	130
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	84	وَتَوَلَّى	131
-	عاطفة	إستثنائية	عاطفة	84	وَقَالَ	132
عاطفة	إستثنائية	عاطفة	عاطفة	84	وَأَبْيَضَّتْ	133
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	86	وَحُرْبِي	134
عاطفة	عاطفة	-	عاطفة	86	وَأَعْلَمُ	135
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	87	وَأَخِيهِ	136
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	87	وَلَا تَأْتِسُوا	137
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	88	وَأَهْلَنَا	138
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	88	وَجِئْنَا	139
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	88	وَتَصَدَّقْ	140
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	89	وَأَخِيهِ	141
-	عاطفة	-	عاطفة	90	وَهَذَا	142
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	90	وَيَصْبِرُ	143
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	91	وَأَنْ كُنَّا	144
عاطفة	عاطفة	حالية	عاطفة	92	وَهُوَ أَرْحَمُ	145
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	93	وَأَتُونِي	146
-	إستثنائية	إستثنائية	إستثنائية	94	وَلَمَّا	147
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	99	وَقَالَ	148

-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	100	وَرَفَعَ	149
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	100	وَحُرُّوا	150
-	عاطفة	-	عاطفة	100	وَقَالَ	151
عاطفة	عاطفة	حالية	عاطفة	100	وَقَدْ	152
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	100	وَجَاءَ	153
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	100	وَيَبِّنْ إِخْوَتِي	154
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	101	وَعَلَّمْتَنِي	155
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	101	وَالْأَرْضِ	156
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	101	وَالْآخِرَةِ	157
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	102	وَمَا كُنْتُ	158
-	حالية	حالية	حالية	102	وَهُمْ يَمْكُرُونَ	159
عاطفة	عاطفة	إستثنائية	عاطفة	103	وَمَا	160
إعتراضية	إعتراضية	إعتراضية	إعتراضية	103	وَلَوْ	161
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	104	وَمَا	162
إستثنائية	إستثنائية	إستثنائية	عاطفة	105	وَكَايُنَ	163
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	105	وَالْأَرْضِ	164
حالية	حالية	حالية	حالية	105	وَهُمْ	165
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	106	وَمَا يُؤْمِنُ	166
حالية	حالية	حالية	حالية	106	وَهُمْ	167
حالية	حالية	حالية	حالية	107	وَهُمْ	168
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	108	وَمَنْ اتَّبَعَنِي	169
عاطفة	عاطفة	عاطفة	عاطفة	108	وَسُبْحَانَ	170
عاطفة	عاطفة	حالية	عاطفة	108	وَمَا أَنَا	171
-	عاطفة	إستثنائية	عاطفة	109	وَمَا أَرْسَلْنَا	172
إستثنائية	إستثنائية	إستثنائية	إستثنائية	109	وَلَدَارُ	173
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	110	وَضُنُودًا	174
عاطفة	إستثنائية	عاطفة	عاطفة	110	وَلَا يَرُدُّ	175

-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	111	وَلَكِنْ	176
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	111	وَتَفْصِيلٍ	177
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	111	وَأَلْحِقْنِي	178
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	111	وَهُدًى	179
-	عاطفة	عاطفة	عاطفة	111	وَرَحْمَةً	180

الفصل الثالث : طريقة تدريس حرف "الواو"

لقد عرفنا عن تعريف الطريقة ووظائف حرف الواو في سورة يوسف من البيانات السابقة، وفي تدريس اللغة العربية فيها علوم كثيرة، منها علم النحو أو القواعد. لذلك أرادت الباحثة هنا بيان الطريقة المستخدمة في تدريس علم النحو حتى نعرف الطريقة المناسبة في تدريس وظائف حرف "الواو" في النحو. رأى عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي أن من أقدم طرائق تدريس اللغات المعروفة طريقة القواعد والترجمة وسميت هذه الطريقة بطريقة القواعد والترجمة لأنها تهتم بتدريس القواعد وتعتمد على الترجمة من اللغة الأم وإليها، حيث يتم التدريس باللغة الأم وترجم إليها القواعد والكلمات والجمل. ومن هذا البيان تأخذ الباحثة أن طريقة القواعد والترجمة إحدى الطرائق المستخدمة في تدريس النحو.

عند مجيب عبد الوهاب لقد تنوعت طرائق في تعليم النحو حتى نستطيع أم نستخدمها ونطورها،

منها :

1. الطريقة القياسية/الاستدلالية.

2. الطريقة الاستقرائية/الاستنباطية.

3. طريقة النصوص المتكاملة.

4. طريقة النشاط.

5. طريقة المشكلات.

بناء على البيانات السابقة أخذت الباحثة الخلاصة أن الطريقة اللازمة المستعملة في تدريس النحو هي: طريقة القواعد والترجمة، طريقة القواعد، الطريقة القياسية، الطريقة الاستقرائية/الاستنباطية، طريقة النصوص المتكاملة، طريقة النشاط، طريقة المشكلات. ولذلك لابد لمعلم في تدريس النحو معرفتها جيدة حتى يقدر على استخدامها في إلقاء المادة القواعد النحوية أم الصرفية لنيل الأغراض السليمة، هنا تشرح الباحثة شرحا واضحا، وهي:

1. طريقة القواعد والترجمة

هذه الطريقة أصلها من طريقة القواعد وطريقة الترجمة، وكانت طريقة القواعد والترجمة ليست من الطريقة الحديثة، هذه الطريقة تسمى بأسماء مختلفة وقد استخدمها معلمو اللغة من وقت قديم. وهذه الطريقة تسمى أيضا بطريقة كيلاسكال وطريقة تقليدية لأنها أول

الطريقة المستعملة في تعليم لغة كلاسيكال، أي اللغة اللاتينية اليونانية.

وكانت هي الطريقة السائدة في برامج تعليم اللغة للناطقين بلغات أخرى حتى وقت قريب، ولا يزال متبعة في كثير من برامج تعليم اللغة العربية لغة أجنبية، أي خارج الوطن العربي، بخاصة لدى معلمي العربية الناطقين بلغات الطلاب المتعلمين. وفي هذه الطريقة صفة خاصة لتفريقها عن غيرها من الطرائق :

(1) المادة التعليمية تتركب من كتاب النحو والقاموس أو قائمة الكلمة ونص

القراءة.

(2) القواعد تقدم بالقياسية، أي تبدأ بتبليغ القواعد ثم الأمثلة وتشرح بالشرح

التفصيل الواضح.

(3) المفردات تعطي في صيغة القاموس أو قائمة المفردات مع ترجمتها.

(4) أساس التدريس هو حفظ القواعد والمفردات ثم ترجمة حرفية من اللغة الأجنبية

المتعلمة إلى اللغة الأم وعكسها.

(5) دور المعلم فعالا كمقدم المادة ودور المتعلم غير فعالا كمستلم المادة.

(6) اللغة الأم تستعمل كاللغة الوسيطة في نشاط التدريس لتشريح من شئ حديث.

(7) تمارين مهارة الكلام لا تعطي إلا نادرا.

2. طريقة القواعد

طريقة القواعد هي طريقة التدريس التي تستعمل كيفية تحفيظ القواعد في تعليمها، أما في اللغة العربية هي قواعد النحو والصرف مع العبارات الخاصة. في هذه الطريقة المعلم لا يعلم عن المهارة اللغوية بل قواعدها، لأن هذه الطريقة قدرت أن القواعد أهم من المهارة الأخرى. في إندونيسيا طريقة القواعد من أكثر الطريقة المستعملة في برامج تعليم اللغة. ومن الشرح السابق يأخذ الفهم أن من خصائص طريقة القواعد:

(1) ما في تعليم اللغة إلا ارتكاز إلى تحفيظ القواعد.

(2) هذه الطريقة لا تهتم عن المهارة اللغوية.

(3) فيها أكثر الاهتمام من وجهة القراءة.

(4) ما المجال للمهارة اللغوية في هذه الطريقة إلا قليلا.

(5) ويرمج تعليمها بكيفية إعطاء الأمثلة ثم شرح قواعدها.

3. الطريقة القياسية

أساس من هذه الطريقة أن تعليم القواعد يبدأ من إعطاء قواعد النحو أو الصرف ثم يتبع على الأمثلة التي تبين القواعد. كثر استخدام هذه الطريقة بين معلمي اللغة العربية وفيها يبدأ المعلم الدرس بذكر القاعدة أو التعريف العام، وتوضيح القاعدة بعرض الأمثلة، ثم التطبيق على القاعدة، وتستند هذه الطريقة على القياس، وهو انتقال الفكر من الحقائق العامة إلى الحقائق

الجزئية، ومن الكل إلى الجزء، ومن المبادئ إلى النتائج، وهي إحدى الطرق التفكير العامة التي يسلكها العقل في الوصول من المعلوم إلى المجهول.

بناء على البيانات السابقة أن في تعليم القواعد باستخدام الطريقة القياسية يبدأ المعلم الدرس بذكر القاعدة أو التعريفات العامة ثم إعطاء الأمثلة لشرح القاعدة.

والمزايا هذه الطريقة هي :

- (1) في عملية تعليم لا تحتاج الوقت إلا قليلا.
- (2) هذه الطريقة من طرائق بسيطة وسهولة ولا تصعب للفهم وتطبيقها خصوصا في القراءة وصنع الجملة الجديدة. والعيوب من هذه الطريقة :

- (1) كان التلاميذ يحفظون القواعد دائما ويقلدونها فقط ويؤثرهم الضعيف على الفكرة.
- (2) يرتبط التلاميذ ارتباطا بالقواعد حتى يطلعوا خوفاً الخاطئ ليتطوروا خروجاً من القواعد.
- (3) هذه الطريقة مخالفة بقاعدة عامة في التعليم لأن يبدأ في تعليمها من المادة الصعبة إلى السهلة.

(4) فيها لا تحصل معرفة حديثة لأن أكثر في عملية التعليم لمقابلة اللغة إلى القواعد، وعلم القواعد لا يتطور كظواهر لغوية.

4. الطريقة الاستقرائية/الاستنباطية

هذه الطريقة ضد من الطريقة القياسية، كان تعليم القواعد باستعمال الاستقرائية تبدأ من إعطاء الأمثلة المناسبة ثم يقرأ ويناقش ويخلص في بناء القواعد. وهذه الطريقة تبحث فيها عن الجزئيات أولاً للوصول إلى قاعدة عامة، كأن يناقش التلاميذ في الأمثلة المدونة على السبورة حتى يستنبطوا منها حكماً أو قاعدة من القواعد، بحيث تكون الأمثلة الكثيرة يمكن الاستنباط منها.

من البيان السابق، بين أن الطريقة الاستقرائية فيها يبدأ التعليم من الخاص إلى العام، من الحالات الجزئية إلى العامة، وفي تعليم القواعد يبدأ المعلم المادة من إعطاء الأمثلة ثم يناقشها مع التلاميذ حتى يستنبطوا منها قاعدة من القواعد، وهذه من طرق التدريس في تعويد التلاميذ على سبيل التفكير.

لكل طريقة فيها مزايا وعيوب، وكذلك في الطريقة الاستقرائية، ومن مزاياها هي :

- (1) يتبع التلاميذ عملية تعليم اللغة العربية فعالة نشيطة.
 - (2) يبدأ التعليم من المادة السهلة والبسيطة والخاصة إلى المادة الصعبة والعامة.
 - (3) يمرّن ويدرّب التفكير أن يكون انتقاداً ومحللاً وبنائياً أو تشييدياً.
- أما العيوب من هذه الطريقة هي :

(1) يحتاج المعلم إلى الوقت الكثير في عملية التعليم.

(2) لا يهتم في التعليم اللغة

5. طريقة النصوص المتكاملة

6. طريقة النشاط

7. طريقة المشكلات



الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد قيام الباحثة بالبحث حول وظائف حرف الواو في سورة يوسف في كتابة هذه

الرسالة العلمية، فاستنتجت عدة نتائج بحثها كما التفصيل الإجمالي الآتي:

أولاً: ذهب النحاة بأن حرف الواو من بعض الحروف المشتركة للأسماء وللأفعال التي قد تدخل إلى كلمة الاسم والفعل، وتقوم بوظيفة حرف العاملة وغير عاملة، تعمل الواو الاسم والفعل في حالتين من ثلاثة أقسام، هما: الجر، والنصب، الواو العاملة في حالة الجر تقع على واو القسم، وواو رب، وأما حالة النصب فتقع على واو المعية. وأما الواو غير العاملة فتقع في أقسام كثيرة، منها: واو العطف، واو الاستئناف، واو الحال، واو الاعتراض.

ثانياً: قد وردت كثرة الواو في سورة يوسف. وكانت مجموعة الواو الواردة في تلك السورة

180 حرفاً، واو العطف 107 حرفاً، وواو الحال 14 حرفاً، وواو الاعتراض حرف واحد،

وواو لاستئناف 7 أحرف، 28 حرف الواو المختلفة بين أن تكون هي عاطفة أم إستئنافية،

15 حرف الواو المختلفة بين أن تكون هي عاطفة أم حالية، 2 أحرف الواو المختلفة بين أن

تكون هي حالية أم إستثنائية، 3 أحرف الواو المختلفة بين أن تكون هي عاطفة أم حالية أم إستثنائية، واو واحدة المختلفة بين أن تكون هي عاطفة أم زائدة، واو واحدة المختلفة بين أن تكون هي عاطفة أم قسما، واو واحدة المختلفة بين أن تكون هي عاطفة أم إستثنائية أم زائدة. مشيرا إلى هذه البيانات تدل على حرف الواو بوظيفة واو العطف من أكثر الوظائف النحوية الواردة في جمل اللغة العربية من النصوص القرآنية خاصة في سورة يوسف.

إن كل وظائف حرف الواو خصائص التي تتميز بالوظائف الأخرى، وهي فيما يلي:

1. واو القسم: وهي تقع في أول الجملة العربية وبعدها كلمة الاسم الظاهر والمعرفة المجرور بواو القسم.

2. واو رب: وهي تقع في أول الجملة العربية وبعدها اسم النكرة المجرور بواو رب.

3. واو المعية: وهي مسبوقة بجملة أو بـ«ما» أو بـ«كيف»، وتأتي هذه الوظيفة على نوعين، منهما: نصب الاسم على اعراب مفعول معه ونصب الفعل المضارع.

4. واو العطف: وهي تقع بين المعطوف عليه والمعطوف، وقد يعطف الاسم على الاسم، والفعل على الفعل، وبين شبه الجملة، وبين الجملتين. وكان صبُ إعراب الكلمة بعد

هذه الواو على نظر المعطوف عليه، إذ ن المعطوف عليه فنصب المعطوف وما إلى

ذلك.

5. واو الحال: وهي تدخل على الجملة الاسمية والفعلية، وتشتط هذه الواو مسبوقه في

الكلام باسم معرفة، وتكون بعدها جملة خبرية ولا إنشائية. ووقعت بين صاحب الحال

والحال.

6. واو الاستئناف: وهي وردت في أول الجملة المستأنفة، وتلك الجملة غير متعلقة بما

قبلها في المعنى، ولا يعطف على ما قبله. وقد تدخل على الجملة الاسمية والفعلية.

7. واو الاعتراض: وهي تقع في أول الجملة المعترضة لا محل لها من الإعراب. وقد تدخل

على الجملة الاسمية والفعلية.



ب. الاقتراحات

بعد إجراء هذا البحث، تقدم الباحثة الاقتراحات الآتية:

1. لا بد لجميع متعلمي اللغة العربية أن يهتموا الدراسة النحوية خاصة التي تتعلق بالحروف العربية على سبيل المثال حرف الواو، محافظة من الأخطاء اللغوية في تركيب الجمل وفهم القرآن الكريم نظرا إلى الوظائف النحوية للحرف.
2. تقترح الباحثة مدرس النحو أن يعلم علم النحو بأخذ الأمثلة من القرآن الكريم، كما استنبط النحاة القواعد النحوية استدلالا من آيات القرآن الكريم.
3. شيء مهم لدى متعلمي اللغة العربية أن يقرأوا الكتب الكثيرة المتعلقة بعلم النحو، ولا بد عليهم أن يتبحروا هذا العلم لأنه علم الآلة من فنون علم اللغة العربية.
4. وبناء على الحقائق التي وجدتها الباحثة أيام بحثها فتقترح أن يكون هناك باحث آخر في حرف الواو أو حرف آخر من ناحية وظائفها أو معانيها وهلم جرا في سورة القرآن الكريم أو الحديث النبوي أو الشعر العربي وما إلى ذلك.

السيرة الذاتية

الإسم : أميرة دينية
الولادة : كوتو بارو حيانج، 22 مايو 1998
الجنس : الأنثى
الدين : الإسلام
العنوان : حيانج ليستاري
المهنة : الطالبة
الكلية : التربية والعلوم التدريسية
القسم : تعليم اللغة العربية

الدراسات

الخروج	المدرسة	طبقة الدراسة	الرقم
2003	بستان الأطفال الإسلامية أمانة سنجي بنوه	دراسة الأطفال	1
2009	المدرسة الابتدائية 22 كوتو بارو حيانج	المدرسة الابتدائية	2
2015	معهد العصري دار السلام كوتنور للبنات	المدرسة الثانوية والعليا	3
2020	الجامعة الإسلامية الحكومية كرنجي	الجامعة	4

سنجي بنوه، 10 أغسطس 2020

الكاتبة

أميرة دينية